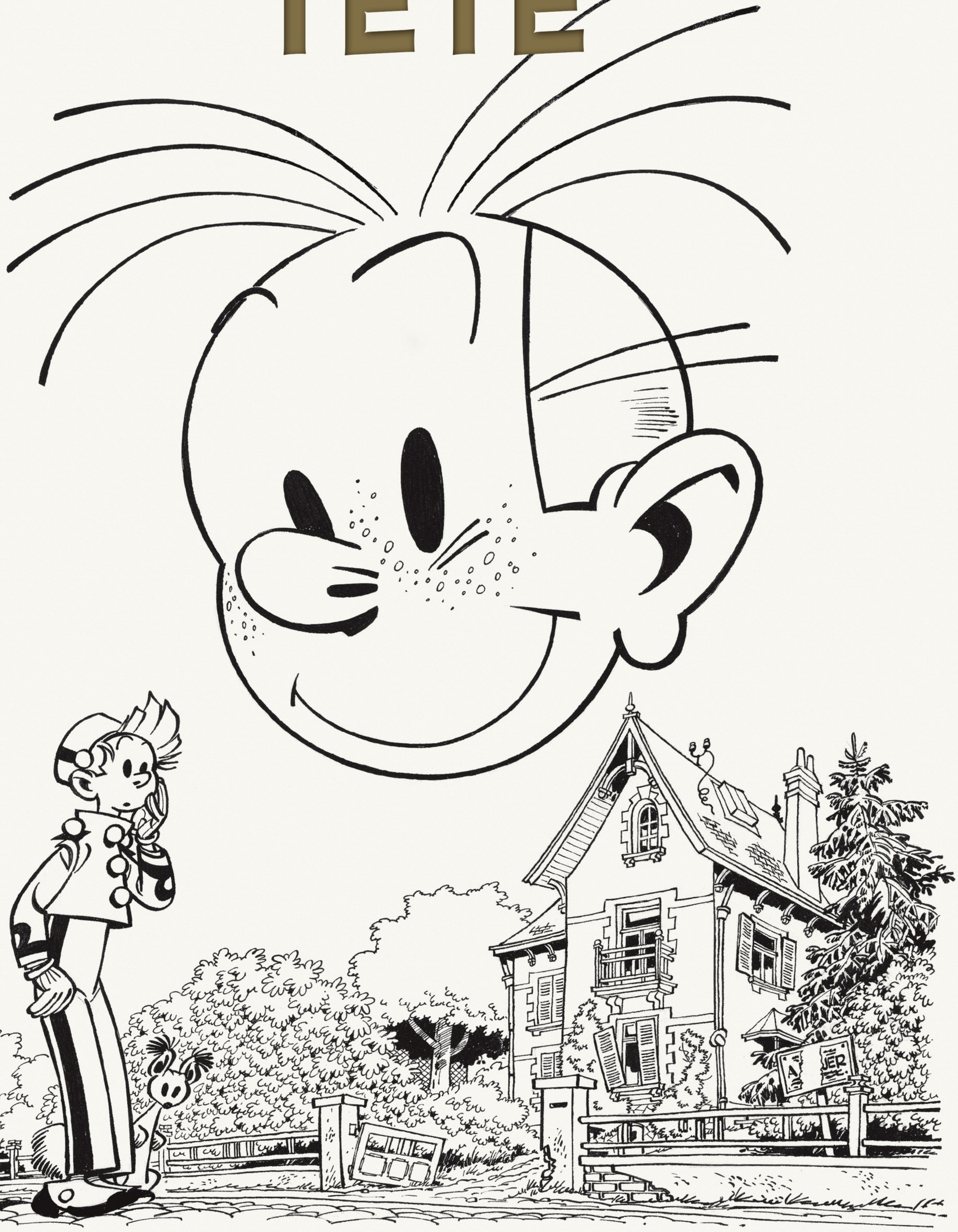
LES AVENTURES DE SPIROU ET FANTASIO

LA MAUVAISE TÊTE

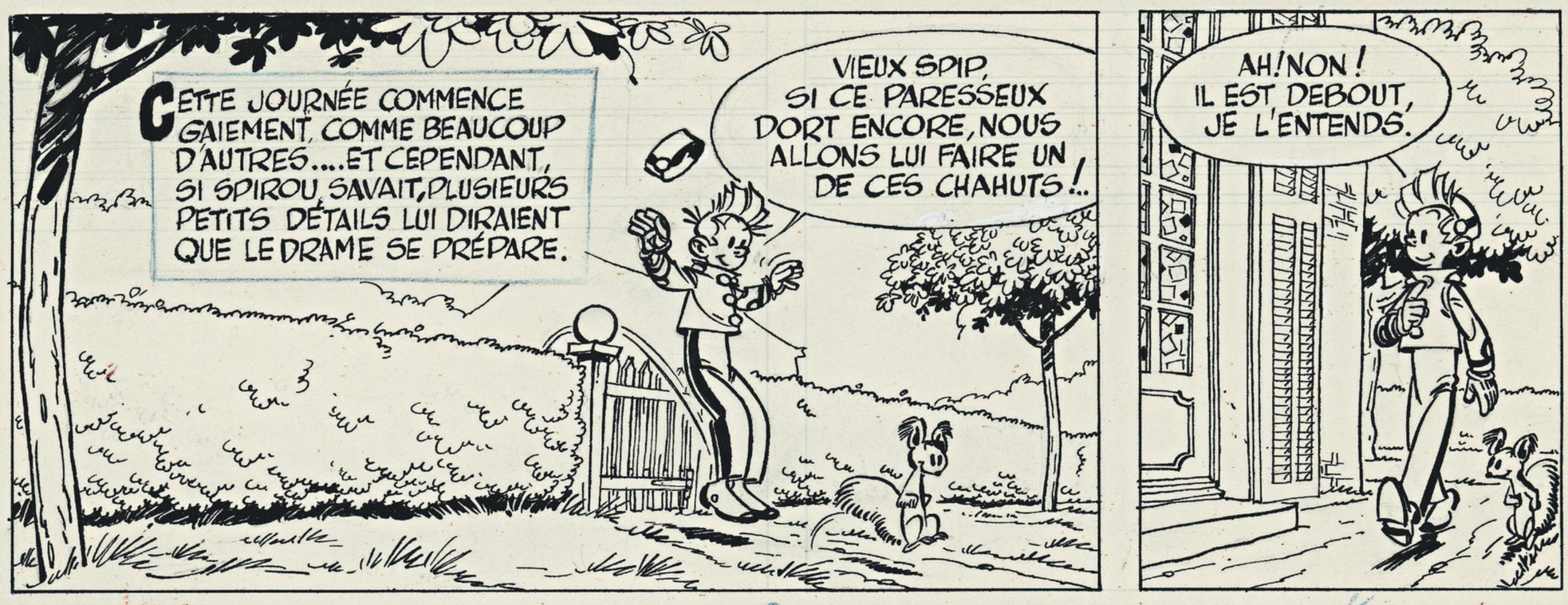
Franquin



DUPUIS

La présentation en deux planches de trois et quatre bandes, telle que réalisée pour la publication dans le *Journal de Spirou*, diffère de celle de l'album — remonté pour ne présenter que des pages en quatre bandes. À l'époque, priorité était donnée au journal et nous avons respecté ce premier découpage voulu par l'auteur.

1 A


CETTE JOURNÉE COMMENCE GAIEMENT, COMME BEAUCOUP D'AUTRES....ET CEPENDANT, SI SPIROU SAVAIT, PLUSIEURS PETITS DÉTAILS LUI DIRAIENT QUE LE DRAME SE PRÉPARE.
VIEUX SPIP, SI CE PARESSEUX DORT ENCORE, NOUS ALLONS LUI FAIRE UN DE CES CHAHUTS!..
AH! NON! IL EST DEBOUT, JE L'ENTENDS.
COUCOU C'EST NOUS!
MAIS, SPIROU! CROIS-TU VRAIMENT SPIRITUEL DE FAIRE PEUR AINSI, OUI?!
?!
TU NE VOIS PAS QUE JE SUIS DÉJÀ SUFFISAMMENT ÉNERVÉ, MILLE TONNERRES!!
EUH... TU AS DES ENNUIS?
OOOOH! JE VOIS!... CAMBRIOLAGE?!
NON
...NON, MAIS QUELQUE CHOSE A DISPARU D'ICI TOUT DE MÊME!! ON M'A VOLÉ! ON M'A VOLÉ SIX PHOTOS!
DES PHOTOS? QUELLES PHOTOS?

20 MAI

SUITE EN PAGE 4

18

SIX PHOTOS DE MOI, FORMAT PASSEPORT ! JE SUIS **CERTAIN** DE LES AVOIR RANGÉES DANS LE TIROIR DE CETTE ARMOIRE, ET ELLES N'Y SONT PLUS !... C'EST LA DIXIÈME FOIS QUE JE FOUILLE TOUTE LA PIÈCE !!

ET C'EST POUR ÇA QUE TU TE METS DANS CET ÉTAT !?!

ÉCOUTE, SANS VOULOIR TE VEXER ... JE NE VOIS PAS POURQUOI QUELQU'UN VIENDRAIT ICI VOLER SIX EXEMPLAIRES DE TA FRIMOUSSE .... ENSUITE, IL Y A EN VILLE DES APPAREILS QUI FONT UNE DOUZAINE DE CES PHOTOS EN DIX MINUTES, NON ?

IL N'EMPÊCHE QUE C'EST IDIOT !

MAIS, DIS DONC ... LES PASSEPORTS QUE NOUS AVONS PRIS ENSEMBLE NE SONT PAS PÉRIMÉS ... TU NE ...

IL M'EN FAUT UN AUTRE, TOUS PAYS. ... ET DES VISAS POUR LES SOLITUDES GLACÉES DU GRAND NORD, LA TERRE DE FEU, LES STEPPES DE L'ASIE CENTRALE, LE MATO GROSSO, LE THIBET ... IL Y A LA LÉGION ...

OH ! LÀ LÀ ! J'AI COMPRIS ! VIENS ICI ...

RACONTE ! QU'EST-CE QU'IL T'ARRIVE ? QUEL EST CE GROS SOUCI ?

OH ! PAS GRAND-CHOSE ! JE ME SUIS DISPUTÉ AVEC L'ÉDITEUR ... JE NE SUIS PLUS REPORTER AU "MOUSTIQUE" ....

MAIS, MON VIEUX, C'EST LA TROISIÈME FOIS QUE ÇA T'ARRIVE, ET ÇA S'EST TOUJOURS ARRANGÉ ! ... POUR L'INSTANT, L'IMPORTANT C'EST DE CALMER TES NERFS ...

MMMM !

EN AVANT ! VA CHERCHER TON JOKARI ET TES SANDALES !

OH ! ZUT ! J'OUBLIAIS ... IMPOSSIBLE DE JOUER SUR L'ANCIEN TENNIS, CETTE MAISON EST OCCUPÉE DEPUIS TROIS MOIS ...

AH ! OUI ?

JE N'AI PAS ENCORE VU L'ORIGINAL QUI A CRU BON DE LOUER CETTE HORREUR ...

ATTENDS-MOI, JE VAIS DEMANDER L'AUTORISATION.

Franquin 56

1

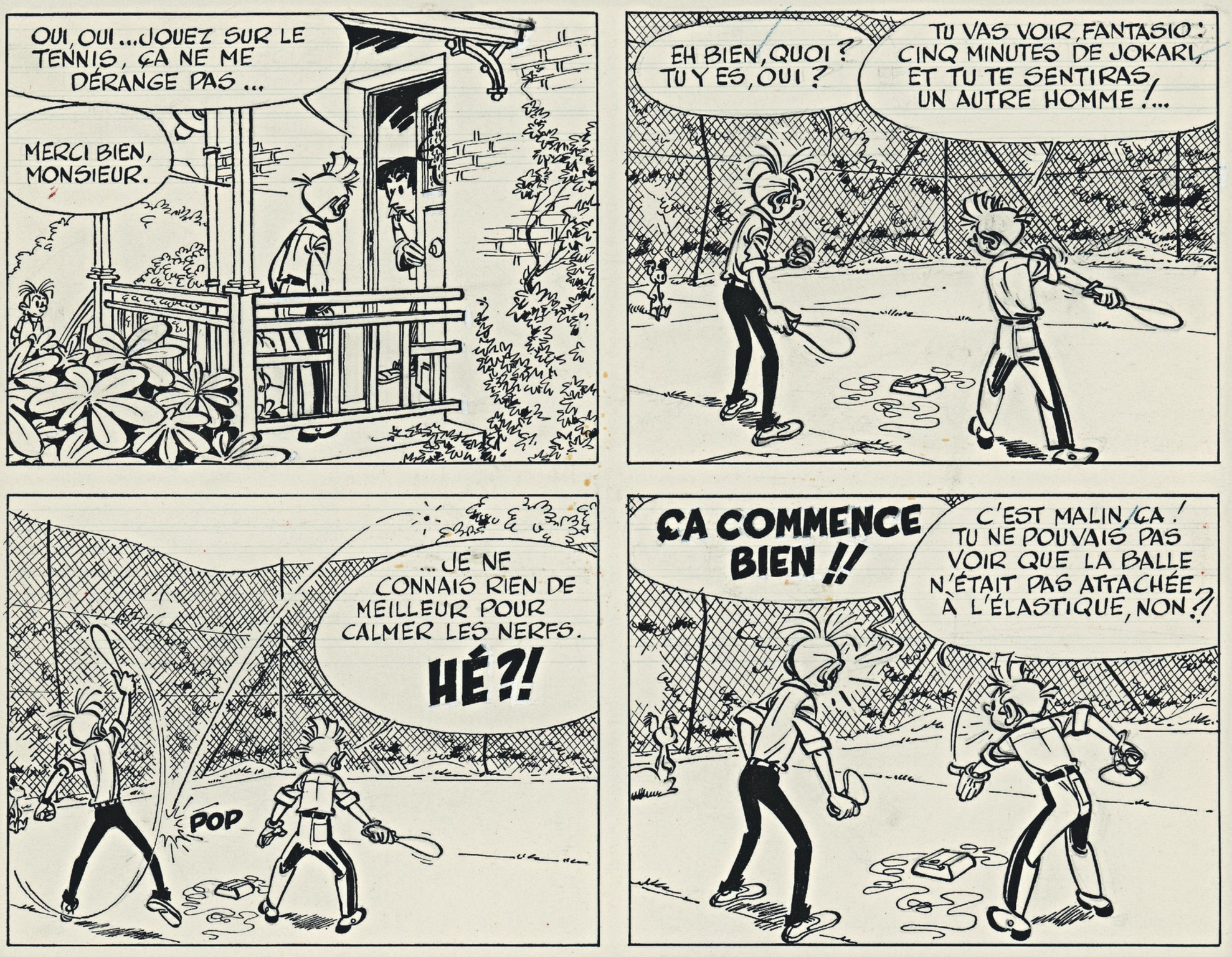
20 MAI

À SUIVRE.

SPIROU

"Mauvaise Tête"

2A


OUI, OUI ... JOUEZ SUR LE TENNIS, ÇA NE ME DÉRANGE PAS ...
MERCI BIEN, MONSIEUR.
EH BIEN, QUOI ? TU Y ES, OUI ?
TU VAS VOIR, FANTASIO : CINQ MINUTES DE JOKARI, ET TU TE SENTIRAS UN AUTRE HOMME !...
... JE NE CONNAIS RIEN DE MEILLEUR POUR CALMER LES NERFS. HÉ ?!
POP
ÇA COMMENCE BIEN !!
C'EST MALIN, ÇA ! TU NE POUVAIS PAS VOIR QUE LA BALLE N'ÉTAIT PAS ATTACHÉE À L'ÉLASTIQUE, NON ?!
ET TOI, TU L'AS VU, OUI ?!
NE DISCUTE PAS ET VIENS ESSAYER DE RETROUVER CETTE BALLE....
!

27 MAI

SUITE EN PAGE 4

INCOMPRÉHENSIBLE!!... QUI POURRAIT JAMAIS EXPLIQUER PAR QUELLES FANTAISIES DU HASARD...

...JE TROUVE ICI, DANS CE CHEMIN, UNE DES PHOTOS QUE FANTASIO CHERCHE EN VAIN!!

VIENS! JE L'AI TROUVÉE!

IL Y A UN BOUT DE TEMPS QU'ELLE EST LÀ, LA PLUIE L'A FORT ABÎMÉE... C'EST PROBABLEMENT LE VENT QUI L'A APPORTÉE ICI. NE DISONS RIEN À FANTASIO.

...IL VA ENCORE SE CASSER LA TÊTE POUR COMPRENDRE... MAUVAIS POUR SES NERFS...

ÇA MARCHE, LE NŒUD?

MMM...

POP

FAIS ATTENTION! CE COUP-LÀ ....

...C'EST MA SPÉCIALITÉ! TU VAS VOIR UN SMASH QUI TE LAISSERA BABA.....

POP

MALADROIT!!

MAIS... EUH... JE SUIS DÉSOLÉ, MON VIEUX, MAIS...

Franquin 54 2

27 MAI

À SUIVRE...

3A

ON FERAIT SIX FOIS LE TOUR DU MONDE POUR TROUVER PLUS MALADROIT QUE TOI !

C'EST DE TA FAUTE ! A-T-ON IDÉE DE VENIR METTRE SA FIGURE .....

C'EST ÇA ! DÉSOLÉ DE T'AVOIR FRAPPÉ AVEC MON NEZ !

OH ! LÀ LÀ ! QUELLE HISTOIRE POUR UN PETIT BOBO !

SI TU VAS EN VILLE AUJOURD'HUI, PASSE PAR LA MAISON...

NON ! AUJOURD'HUI, JE RESTE CHEZ MOI, DANS LE CALME ET LA SOLITUDE !

CE SOIR-LÀ

IL ARRIVE AUX MEILLEURS AMIS DU MONDE DE SE DISPUTER. DEMAIN, J'IRAI ME RÉCONCILIER AVEC CE CHER VIEUX FANTASIO....

OH ! MAIS, SPIP... LE VOICI JUSTEMENT... AVEC QUELQU'UN QUE J'AI DÉJÀ VU ...

N'EST-CE PAS LE VOISIN QUI... TIENS ! VOILÀ QUI EST BIZARRE.... ILS M'ONT APERÇU ET....

SUITE EN PAGE 4

3B

MAIS OUI ! MA PAROLE, ILS SE SONT PERDUS DANS LA FOULE .... FANTASIO M'ÉVITE !

ÇA C'EST TROP FORT !! JAMAIS JE N'AURAIS CRU QUE FANTASIO...

MAIS... CE N'EST PAS POSSIBLE ! ÇA NE TOURNE PAS ROND CHEZ LUI, DE CES JOURS-CI...

AU LINGOT D'OR

BIJOUTERIE

AU LINGOT D'OR

AU SECOURS !

?

AU SECOURS !

EUH... QUE VOUS EST IL ARRIVÉ ?.... VOUS N'ÊTES PAS BLESSÉ ?...

IL M'A VOLÉ UNE VINGTAINE DE CHRONOMÈTRES EN OR ! IL M'A FRAPPÉ ! .... IL... IL EST FILÉ PAR LE JARDIN ! ....

POLICE

AU FAIT, C'EST LA SEULE CHOSE À FAIRE, APPELER LA POLICE... AH ! JE VOIS LE TÉLÉPHONE.

MES PLUS BEAUX CHRONOMÈTRES EN OR !!

LE NUMÉRO DE POLICE-SECOURS DOIT SE TROUVER ICI ... P... AH ! VOILÀ...

UN PEU PLUS TARD...

POURRIEZ-VOUS, À L'OCCASION, RECONNAÎTRE VOTRE AGRESSEUR ?

OUI, OUI !!... ET J'AI REMARQUÉ QU'IL AVAIT UN SPARADRAP SUR LE NEZ ....

ÇA ALORS !... ET FANTASIO QUI SE TROUVAIT DANS LES ENVIRONS IL Y A CINQ MINUTES, ET QUI A UN SPARADRAP SUR LE NEZ, LUI AUSSI .... QUELLE COÏNCIDENCE ... IL N'EN FAUDRAIT PAS PLUS POUR PROVOQUER UNE ERREUR JUDICIAIRE....

3

AH ! AH ! ENFIN ! VOICI LA POLICE ! POLICE ! VENEZ VITE !

À SUIVRE

4A

...LA RUE DU FOUR PASSE DERRIÈRE LES JARDINS... IL A SAUTÉ LE MUR...

MONTRE ALPHA SUISSE

DU CALME ! ET PROCÉDONS PAR ORDRE...

COMMISSAIRE CHEVELU...

ENCHANTÉ...

QUE S'EST-IL PASSÉ ?

EH BIEN, VOILÀ : JE...

P 40 22-22

EXCUSEZ-MOI.... EST-CE BIEN ICI QU'IL Y A EU UNE AGRESSION ? ... AH ! OUI, JE VOIS ! PARFAIT ! PUIS-JE VOUS DEMANDER QUELQUES IMPRESSIONS ET DEUX OU TROIS PHOTOS ?...

... POUR "MOUSTIQUE", L'HEBDOMADAIRE ILLUSTRÉ...

?

AU SECOURS ! AR... ARRÊTEZ-LE !!

SUITE EN PAGE 4

C'EST LUI ! C'EST LE BANDIT QUI... QUI M'A A...A... ATTAQUÉ !!

HÉ ! C'EST DE MOI QUE VOUS PARLEZ ?!?

BANDIT, AU SECOURS ARRÊTEZ CET INDIVIDU...

IL SE TROUVE MAL !

EH BIEN, C'EST AGRÉABLE !! VOILÀ QU'ON M'ACCUSE DE...

TRÈS INTÉRESSANT ! QUI ÊTES-VOUS ? ET COMMENT SAVEZ-VOUS....

C'EST TRÈS SIMPLE ! JE M'APPELLE FANTASIO, JE SUIS JOURNALISTE ; MON AMI SPIROU, ICI PRÉSENT, M'A ANNONCÉ L'AGRESSION PAR TÉLÉPHONE, IL Y A CINQ MINUTES, ME SUGGÉRANT DE FAIRE UN PETIT REPORTAGE SUR LE VIF

MAIS !... CE N'EST PAS VRAI !

....ENFIN, VOUS VOYEZ BIEN QUE CE MONSIEUR A PERDU LA TÊTE !.... L'ÉMOTION, LE CHOC... ET PUIS, JE SUIS ENTRÉ UN PEU BRUSQUEMENT....

MMMM...

4B 2

...D'AILLEURS, VOUS PENSEZ BIEN QUE JE NE SERAIS PAS ICI SI J'AVAIS...

MMM...NOUS ALLONS VÉRIFIER VOTRE IDENTITÉ...

PLUS TARD

DÉCIDÉMENT, C'EST MA SEMAINE DE CHANCE !!! JE VEUX RECOMMENCER DU REPORTAGE ET JE SUIS À DEUX DOIGTS D'ÊTRE ARRÊTÉ POUR AGRESSION !

BON ! À PRÉSENT, SOYONS SÉRIEUX..... N'ATTENDS PAS QUE JE FASSE JAMAIS UN MENSONGE...

...CAR S'IL ME L'AVAIT DEMANDÉ, J'AURAIS **DIT** AU COMMISSAIRE QUE JE NE T'AI PAS TÉLÉPHONÉ CE SOIR !

MAIS ?!... QUE ME CHANTES-TU LÀ..?!?

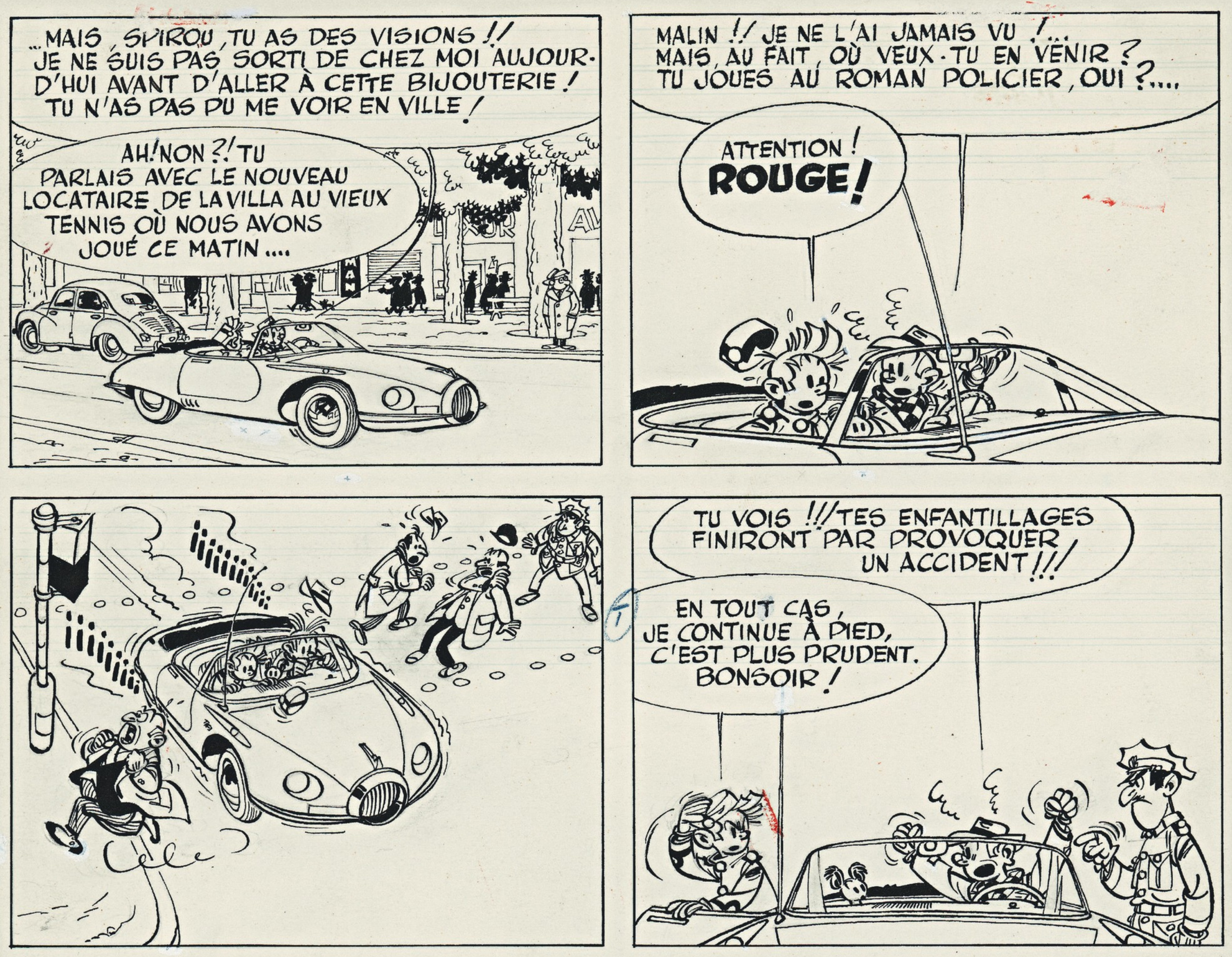
...TU PLAISANTES ?!....SI CE N'EST PAS TOI, QUI DONC M'A TÉLÉPHONÉ ???

PERSONNE, ET TU LE SAIS TRÈS BIEN, PUISQUE TU N'ÉTAIS PAS CHEZ TOI CE SOIR ! JE T'AI VU EN VILLE, TOUT JUSTE AVANT CETTE AGRESSION.... POURQUOI TOUS CES MYSTÈRES ?

4

À SUIVRE

Au fil du temps, certaines planches furent égarées, perdues, offertes par Franquin ou subtilisées par des indélicats. Il ne nous a pas été possible de les retrouver sous leur forme originale.


...MAIS, SPIROU, TU AS DES VISIONS !! JE NE SUIS PAS SORTI DE CHEZ MOI AUJOURD'HUI AVANT D'ALLER À CETTE BIJOUTERIE ! TU N'AS PAS PU ME VOIR EN VILLE !
AH ! NON ?! TU PARLAIS AVEC LE NOUVEAU LOCATAIRE DE LA VILLA AU VIEUX TENNIS OÙ NOUS AVONS JOUÉ CE MATIN ....
MALIN !! JE NE L'AI JAMAIS VU !... MAIS, AU FAIT, OÙ VEUX-TU EN VENIR ? TU JOUES AU ROMAN POLICIER, OUI ?....
ATTENTION ! ROUGE !
TU VOIS !!! TES ENFANTILLAGES FINIRONT PAR PROVOQUER UN ACCIDENT !!!
EN TOUT CAS, JE CONTINUE À PIED, C'EST PLUS PRUDENT. BONSOIR !
QUOI, QUOI, VOUS, QUOI ?!
EUH ... HÉÉÉÉ HÉ HÉ ... BONSOIR, MONSIEUR L'AGENT .....

17-JUIN

SUITE EN PAGE 4.

5B
1

UNE HEURE PLUS TARD.

... IL AVAIT UN SPARADRAP SUR LE NEZ!

HARD

...JE NE SUIS PAS SORTI AUJOURD'HUI.

C'EST MON AMI SPIROU QUI M'A ANNONCÉ L'AGRESSION PAR TÉLÉPHONE!

MENSONGE!!... MAIS POURQUOI MENT-IL ??? JE SUIS **CERTAIN** QUE FANTASIO EST UN GARÇON HONNÊTE .... MAIS... NON! IL NE SIMULERAIT PAS UNE AGRESSION POUR ÉCRIRE UN ARTICLE !?!...

VROUP

OH!...ET PUIS, NOUS VERRONS DEMAIN... JE LUI PARLERAI SÉRIEUSEMENT...

BON

VORA

REGARDE, SPIP, LA TÉLÉVISION! NOUS ALLONS VOIR?

INTER VIDEO

...VOUS PRÉSENTE LES TÉLÉACTUALITÉS DE VINGT HEURES... C'EST CE SOIR QUE LE PROFESSEUR BERNARD TATOU...

EDRAN GÉANT

HYPERMETROP

...L'ÉMINENT ÉGYPTOLOGUE, REMET AU MUSÉE D'HISTOIRE LE MASQUE D'OR MASSIF DE LA REINE NEFERSISIT, MASQUE QU'IL DÉCOUVRIT LORS DE RÉCENTES FOUILLES EN ÉGYPTE. INTERVIDÉO SE TRANSPORTE DONC AU MUSÉE D'HISTOIRE ET VOUS FAIT ASSISTER À LA BRÈVE CÉRÉMONIE...

...QUI S'Y DÉROULE À CETTE OCCASION, DEVANT QUELQUES SAVANTS ET UN GROUPE DE JOURNALISTES...

Franquin 5

17-JUIN

À SUIVRE...

6A

OH! MAIS !... REGARDE, SPIP... ÇA, C'EST AMUSANT !!....

...LÀ, À DROITE... TU NE RECONNAIS PAS L'AMI FANTASIO ?... EH BIEN, IL TRAVAILLE FERME POUR ÊTRE REPRIS AU "MOUSTIQUE" ! TANT MIEUX !....

...NOUS RAPPROCHONS NOTRE CAMERA POUR VOUS PERMETTRE D'ADMIRER LE MASQUE D'OR, D'UNE VALEUR...

...INESTIMABLE, QUI EST SANS CONTESTE L'UNE DES PLUS BELLES DÉCOUVERTES ARCHÉOLOGIQUES DE CES DERNIÈRES ANNÉES.

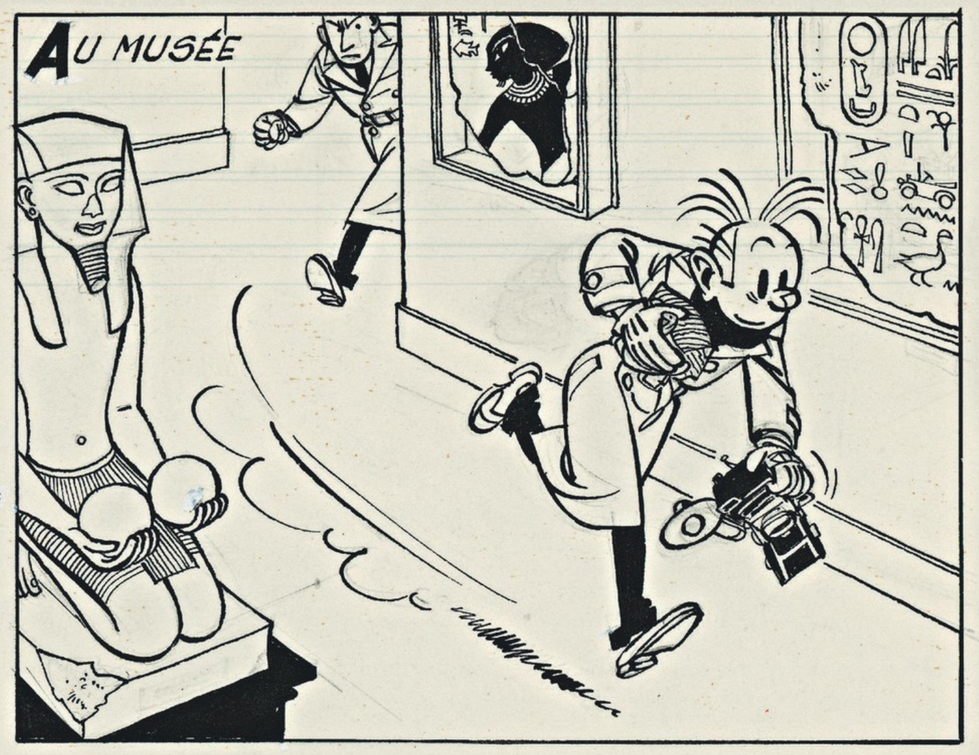
...LES REPORTERS SE PRÉCIPITENT POUR SAISIR LE MOMENT OÙ LE PROFESSEUR TATOU ... **OH!**

MAIS... MAIS QUE FAIT IL ?!? MAIS IL... IL **VOLE** LE... LE...

24-JUIN

SUITE EN PAGE 4

6B



EUH... EH BIEN... NOUS AVIONS DES INVITATIONS POUR LA CÉRÉMONIE DU MASQUE D'OR ...MAIS QUAND NOUS AVONS VU QUE LES SALLES ÉTAIENT ÉCLAIRÉES, NOUS AVONS PRÉFÉRÉ REGARDER LES COLLECTIONS...
QUE PERSONNE NE SORTE !! AVEZ-VOUS VU FUIR QUELQU'UN?

24-JUIN

À SUIVRE...

7A

LE LENDEMAIN, AU LEVER DU JOUR...

JE NE PEUX PLUS ATTENDRE AINSI, SANS SAVOIR... IL FAUT QUE J'AILLE VOIR CHEZ LUI...

PERSONNE...

LA TURBOTRACTION N'EST PAS ICI.... OU BIEN IL A FUI, OU BIEN IL EST DÉJÀ ARRÊTÉ ...

SPIROU, TU SAIS QUE JE NE SUIS PAS MÉCHANT!...MAIS JE TE PROMETS QUE LE JOUR OÙ JE METS LA MAIN SUR L'IMBÉCILE QUI M'A FAIT CETTE AIMABLE FARCE...TU VERRAS PASSER L'AMBULANCE !!!

TROIS CENTS KILOMÈTRES ALLER, TROIS CENTS KILOMÈTRES RETOUR, EN TOUT SIX CENTS KILOMÈTRES!! COMME C'EST AMUSANT, HA!HA!HA!

AU FAIT... D'OÙ VIENS-TU?

DE PARIS!!... HIER, APRÈS T'AVOIR QUITTÉ, JE RENTRE ICI JUSTE À TEMPS POUR DÉCROCHER LE TÉLÉPHONE. UN CERTAIN J.W.JONES VEUT ME VOIR D'URGENCE: L'HEBDOMADAIRE AMÉRICAIN "LIFETIME" ME DEMANDE UNE SÉRIE DE REPORTAGES!!... UNE PETITE FORTUNE....

PAUVRE FANTASIO...

1 JUILLET

SUITE PAGE 4

7B

...IL CROIT LUI-MÊME À CETTE FABLE!!

JE BONDIS DANS LA TURBOTRACTION ET FILE VERS PARIS, PLEINS TUBES. ARRIVÉ LÀ, JE CONSTATE QUE L'HÔTEL OÙ JE DOIS RENCONTRER JONES **N'EXISTE PAS!!**

FANTASIO.... EUH... ES-TU BIEN CERTAIN D'ÊTRE VRAIMENT ALLÉ À PARIS?...

QUE... **QUOI?**

?

MONSIEUR FANTASIO, VOYEZ CES JOURNAUX. VOTRE EXPLOIT D'HIER SOIR REÇOIT LA PUBLICITÉ QU'IL MÉRITE...

?

...ION
...CIALE **LE MATIN**
ADMINISTRATION-RÉDACTION-PUBLICITÉ: 18 BOULEVARD

...S LES YEUX DE 300.000 TÉLÉSPECTATEUR
ET FUSILLÉ PAR CINQ REPORTERS

...N AUDACIEUX MALFAITEUR VO
...LE MASQUE D'OR DE NEFERSI
AU COURS D'UNE CÉRÉMONIE AU MUSÉE D'HISTOI

ON CROIT QU'IL S'AGIT D'UN DÉSÉQUILIBRÉ MENTAL.

LE VOLEUR A ÉT
TOGRAPHIÉ SU
PAR CINQ REP

UNE PHOTO SENS

ON CROIT LE VOL

...REUVE SENSATIONNELLE

CET EXTRAORDINAIRE DOCUMENT A ETE PRIS AU MOMENT PRÉCIS OÙ LE MALFAITEUR BOUSCULE LE PROFESSEUR TATOU ET LUI ARRACHE DES MAINS LE MASQUE D'OR QU'IL S'APPRÊTAIT A REMETTRE AU DIRECTEUR DU MUSÉE.

...ADMISSIBLE NÉGLIGEN
...ERVICE D'ORDRE

MAIS!...MAIS C'EST **MOI!!** CES PHOTOS SONT ÉVIDEMMENT **TRUQUÉES!**

DANS CE CAS, JE ME DEMANDE COMMENT ON S'Y EST PRIS POUR TRUQUER AUSSI LA TÉLÉVISION...

LES SPORTS

EN AVANT POUR LA PERQUISITION.

...C'EST UN CAS DE RESSEMBLANCE!... UNE RESSEMBLANCE EXTRAORDINAIRE!...

LES SOSIES, MONSIEUR FANTASIO, EXISTENT SURTOUT DANS LES MAUVAIS ROMANS POLICIERS.

LE WEEK-END SPORTIF

J'AI TROUVÉ, MONSIEUR LE COMMISSAIRE!

Francfurt 54 7

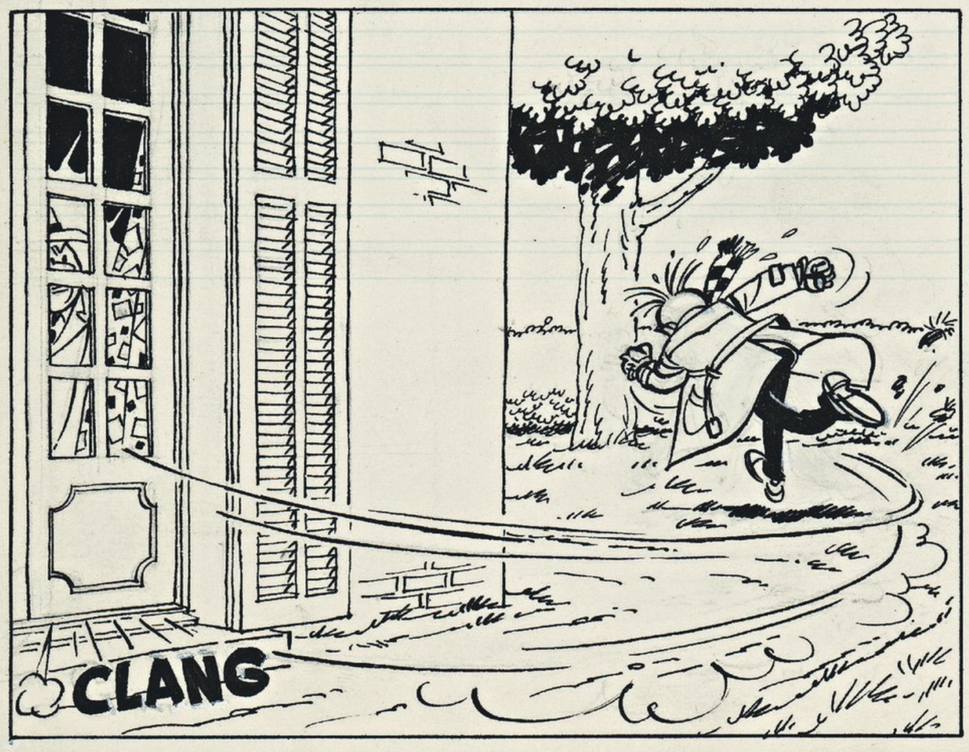
LE WEEK-END

1 JUILLET

À SUIVRE...

8A

UN FRAGMENT DU MASQUE D'OR!!... ET LES BRACELETS DES CHRONO-MÈTRES VOLÉS CHEZ LE BIJOUTIER... QUAND ON VEUT NARGUER LA POLICE, ON SE MONTRE PLUS PRUDENT....



8 JUILLET

VOIR SUITE PAGE 4.

B 8

NON, JE NE PEUX RIEN POUR LUI....ON NE SE BAGARRE PAS AVEC LA POLICE...

AUCUN DOUTE POSSIBLE, C'EST BIEN LUI....

...MAIS...CE QUI M'INTRIGUE, C'EST SON SOURIRE..... OUI, ON DIRAIT QU'IL NE SE REND PAS COMPTE...

...DE CE QU'IL FAIT !.... TIENS, TIENS...MAIS OUI ! ON DIRAIT QU'IL AGIT COMME UN **SOMNAMBULE !**

OH !...JE CROIS QUE J'AI DÉCOUVERT QUELQUE CHOSE ...SI FANTASIO ÉTAIT **HYPNOTISÉ ?!**

MAIS OUI ! LE VOISIN ! LE VOISIN QUE FANTASIO DÉCLARE N'AVOIR JAMAIS VU ET EN COMPAGNIE DUQUEL JE L'AI RENCONTRÉ EN VILLE !!...

LA CLEF DU MYSTÈRE SE TROUVE PEUT-ÊTRE DANS CETTE VILLA MAUSSADE....

CONTOURNONS LA MAISON...

JE N'ENTENDS RIEN...JE RISQUE...

Franquin 54 8

8 JUILLET

À SUIVRE.

9A

?

CES USTENSILES... CE FOUR... JE SUIS ICI CHEZ UN CHIMISTE... OU QUELQUE CHOSE DANS CE GENRE...

TOUT ÇA NE M'APPREND RIEN... OH! HOLÀ!

?

...IL Y A DU MONDE, LÀ-HAUT! VITE DE QUOI ME DÉFENDRE SI JE SUIS SURPRIS ICI...

...CE GROS PILON PEUT FAIRE PEUR À... AW!?!

AÏE!

ÉTRANGE MATIÈRE! JAMAIS JE N'AI VU UNE TELLE ÉLASTICITÉ...

HÉ! MAIS C'EST UNE BATAILLE, LÀ-HAUT!?..

SUITE EN PAGE 4

9B

JE VAIS MONTER SANS BRUIT...ET OBSERVER... OOOHH!...ÇA ALORS!!

?!?!?!

UNE TÊTE DE FANTASIO!! EN PLÂTRE!...GRANDEUR NATURE...ET D'UNE RESSEMBLANCE PARFAITE! OH! MAIS...

OUI!! JE COMMENCE À COMPRENDRE UN PEU, COMMENT....TONNERRE! QUEL EST LE BANDIT QUI A EU L'IDÉE DE....

TIENS... QUELQU'UN APPELLE À L'AIDE...

AU SECOURS!

KRRRRK

QUELQU'UN EST EN DANGER, IL FAUT Y ALLER... IL FAUT...

BOUM
BOUF

JE VAIS LE FONDRE AU FOUR...ET DÉTRUIRE LA TÊTE DE PLÂTRE!...

LE MASQUE D'OR!!

?!

Franquin 54 9

15 - Juillet

A SUIVRE

10A

TANT PIS ! JE FONCE !

ZUT ! IL A DÉJÀ FERMÉ À CLEF !!

VLOM

J'ENTENDS QU'ON FUIT !... IL FAUT ENTRER... HMM !

BOUM

VLAN

BAM

CRAÏCH

OH ! IL Y A EU DU VILAIN !

QU'AVEZ-VOUS ?... BLESSÉ ?... J'APPELLE UN MÉDECIN ?

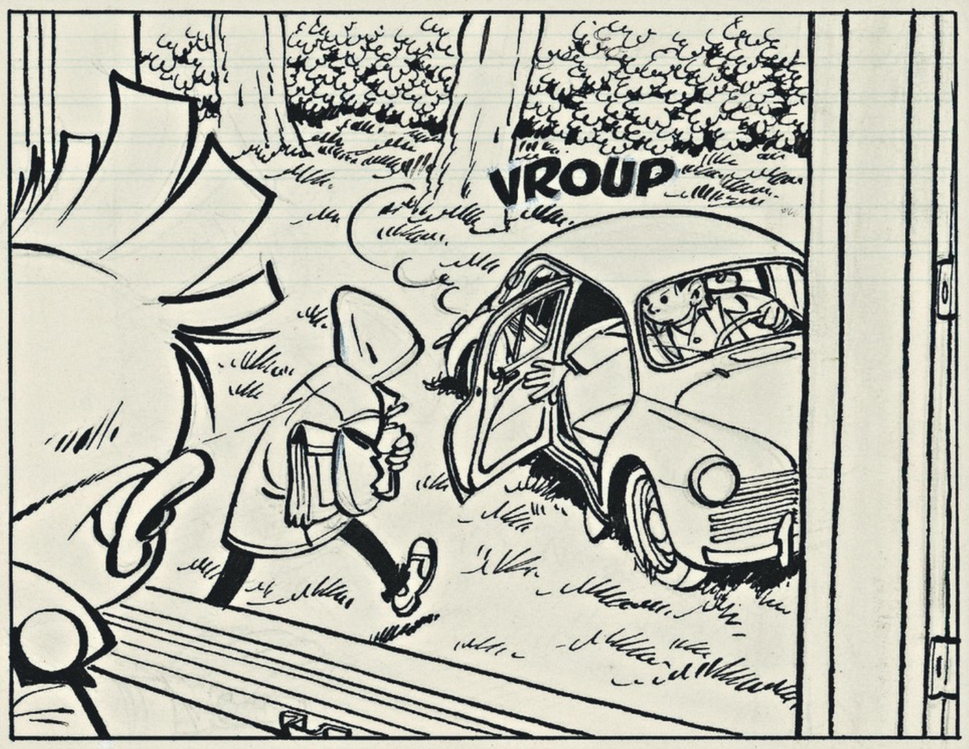
VOUS... VOUS ÊTES L'AMI DE FANTASIO !.... VITE ! EMPÊCHEZ-LES DE PARTIR... LA VOITURE .... DERRIÈRE LA MAISON...

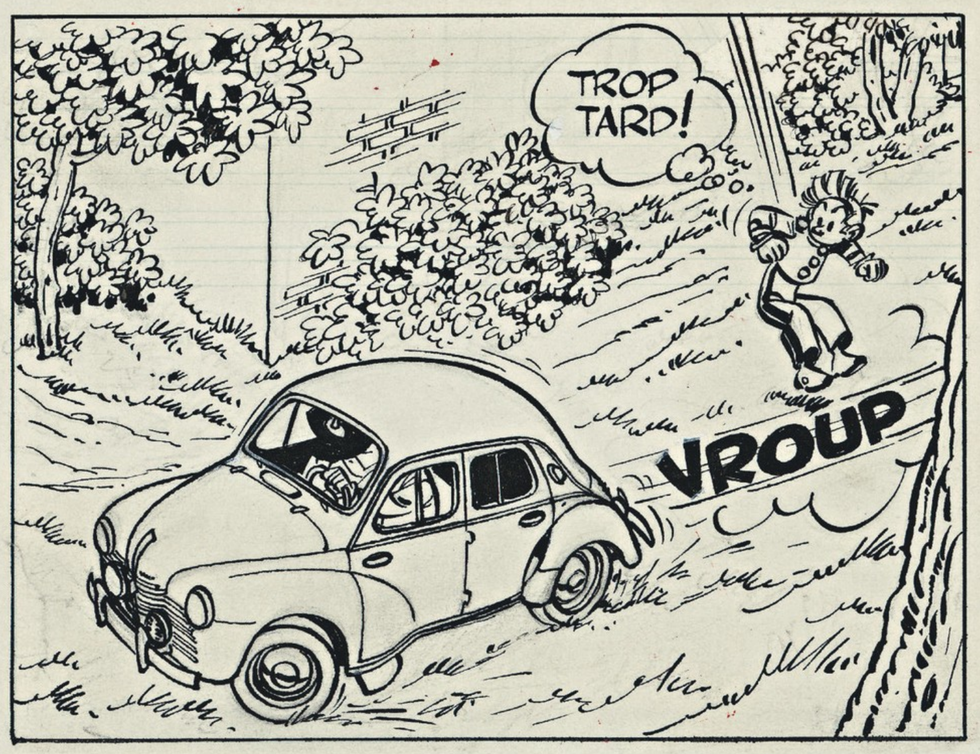
10

22 - Juillet

SUITE EN PAGE 4

10 B





...DONC LES DEUX VOLS ONT ÉTÉ COMMIS PAR LE CHINOIS PORTANT UN MASQUE DE PLASTIQUE!...C'EST VOUS LE SCULPTEUR....ET L'INDIVIDU EN DUFFEL-COAT, QUI EST-CE ?
UN NOMMÉ MICHEL...C'EST LUI QUI A TOUT DIRIGÉ...

OÙ EST CETTE TÊTE DE FANTASIO EN PLASTIQUE? IL ME LA FAUT, C'EST UNE PREUVE!
ELLE ÉTAIT LÀ, SUR LA TABLE... OUI, ÉVIDEMMENT, ILS L'ONT EMPORTÉE...

CETTE DISPUTE ENTRE VOUS? UNE QUESTION DE PARTAGE DE BUTIN, NATURELLEMENT...
NON! JE VOULAIS CESSER CE JEU...JE VOULAIS LES EMPÊCHER DE DÉTRUIRE CE MERVEILLEUX MASQUE D'OR ....

...ET PUIS, QUAND J'AI VU DE MA FENÊTRE LA POLICE QUI VENAIT ARRÊTER FANTASIO, JE ME SUIS RENDU COMPTE QUE ÇA ALLAIT TROP LOIN....JE LES AI MENACÉS DE TOUT DÉVOILER ....

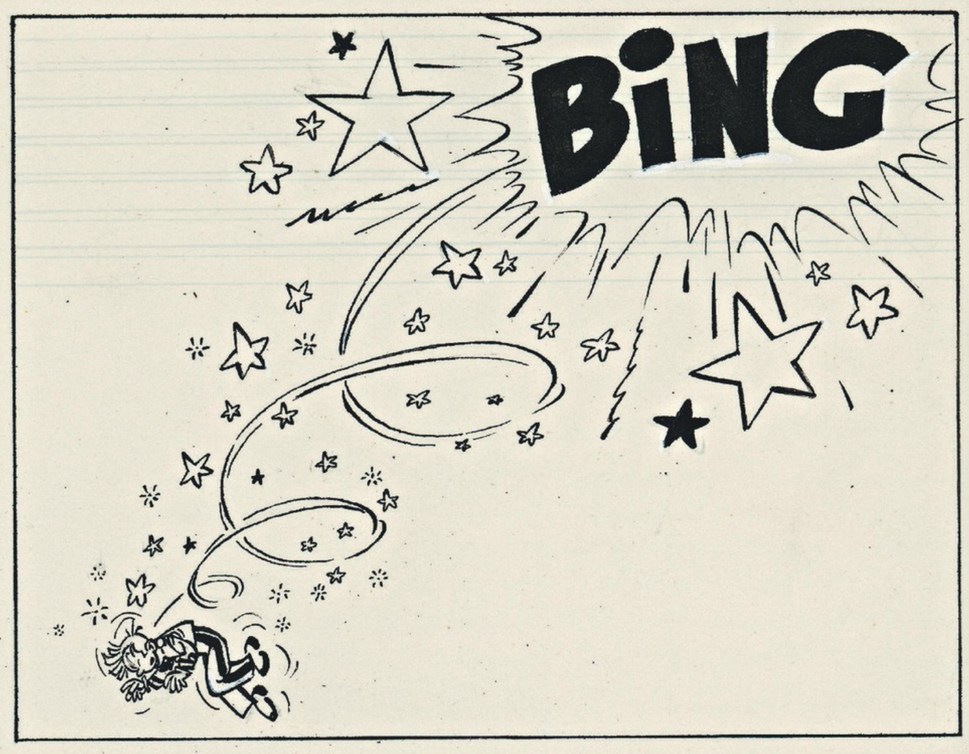
...UN JOUR, C'EST MOI QU'ON VIENDRA ARRÊTER!!....MAIS JE NE SUIS PAS UN BANDIT, MOI! JE SUIS UN ARTISTE, MOI!...
JUSTEMENT! SI VOUS FAITES MARCHE ARRIÈRE MAINTENANT, LA JUSTICE NE SERA PAS DURE...

EN AVANT! COURONS RACONTER CETTE HISTOIRE AUX POLICIERS... À L'HEURE QU'IL EST, ILS ONT PROBABLEMENT ARRÊTÉ FANTASIO!...
LA POLICE?!! NON...NON! ÇA JAMAIS!
10

22 - Juillet

A SUIVRE

11
A



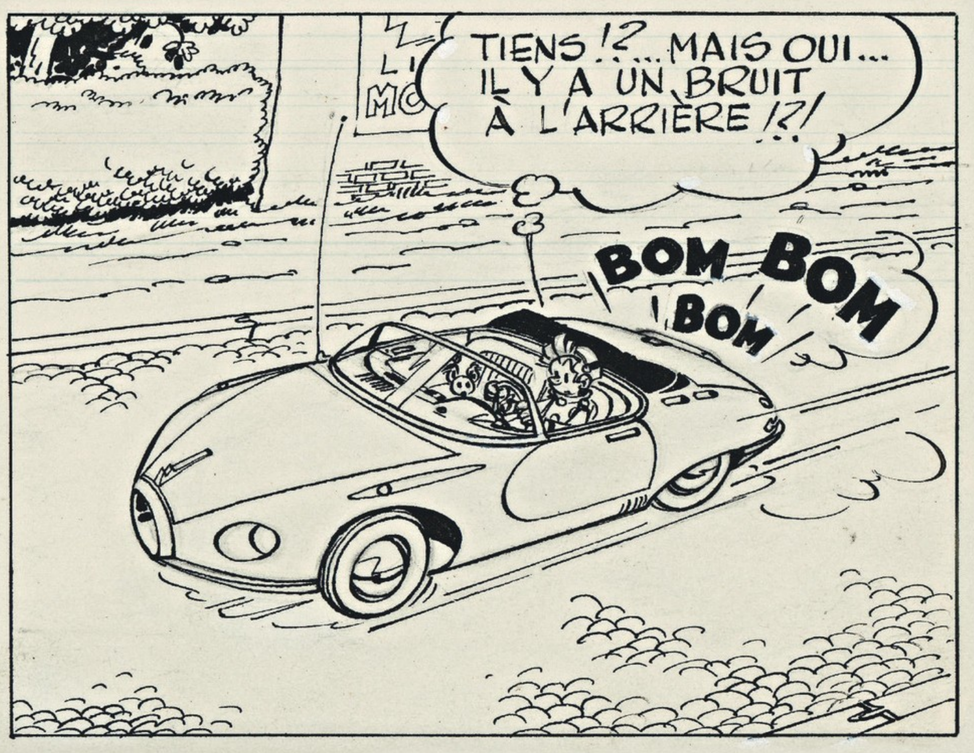
"JE N'IRAI PAS À LA POLICE, MAIS JE VEUX VOUS AIDER. JE SAIS QU'ILS VONT À MONTAURIS, 27 AVENUE LAMBIN-PEINARD. IL Y A LA UN AUTRE FOUR, OÙ ILS POURRONT FONDRE LE MASQUE."

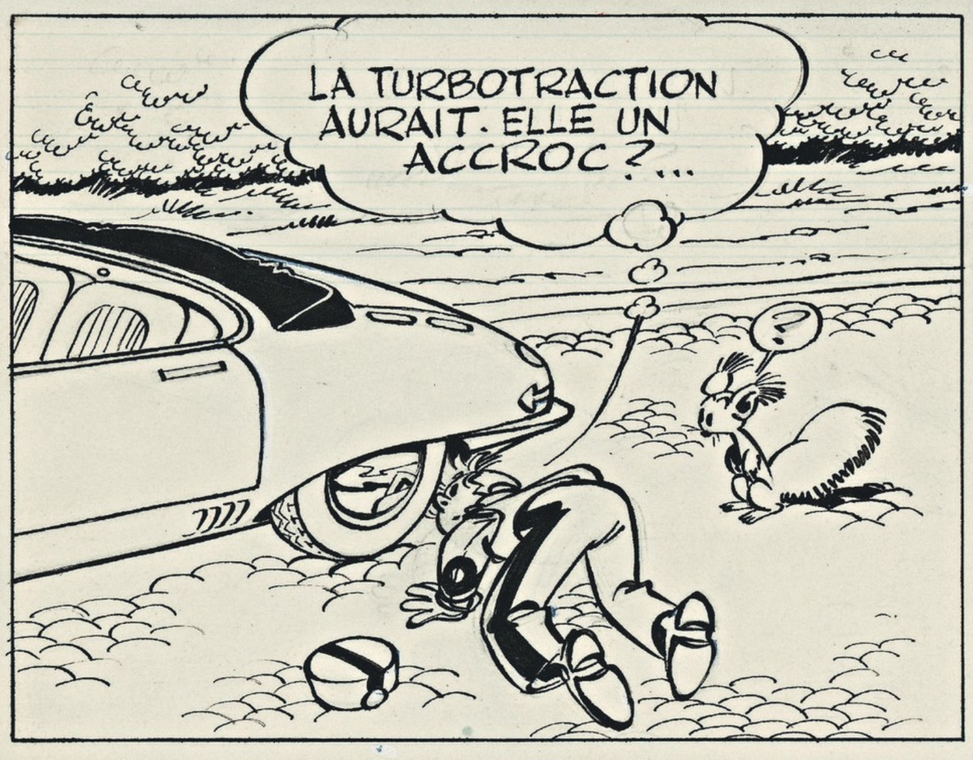
OH HO ! UNE COLLECTION DE PHOTOGRAPHIES... ELLES ONT CERTAINEMENT SERVI DE MODÈLES POUR SCULPTER LA TÊTE DE PLÂTRE... LA POLICE VERRA ÇA ...

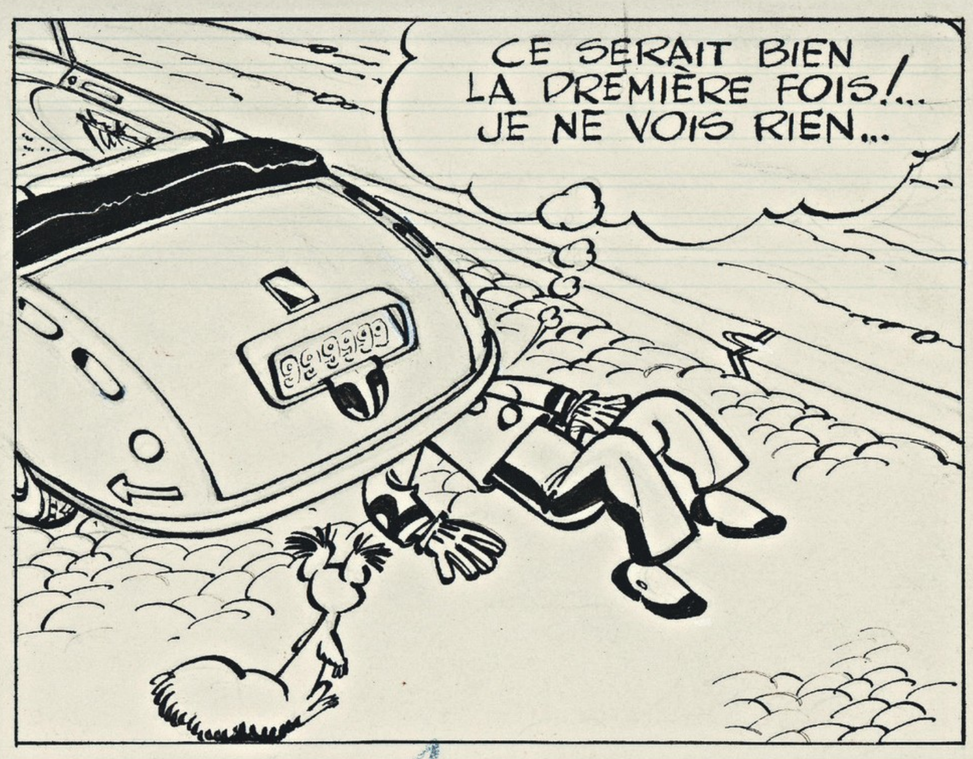
29 juillet.

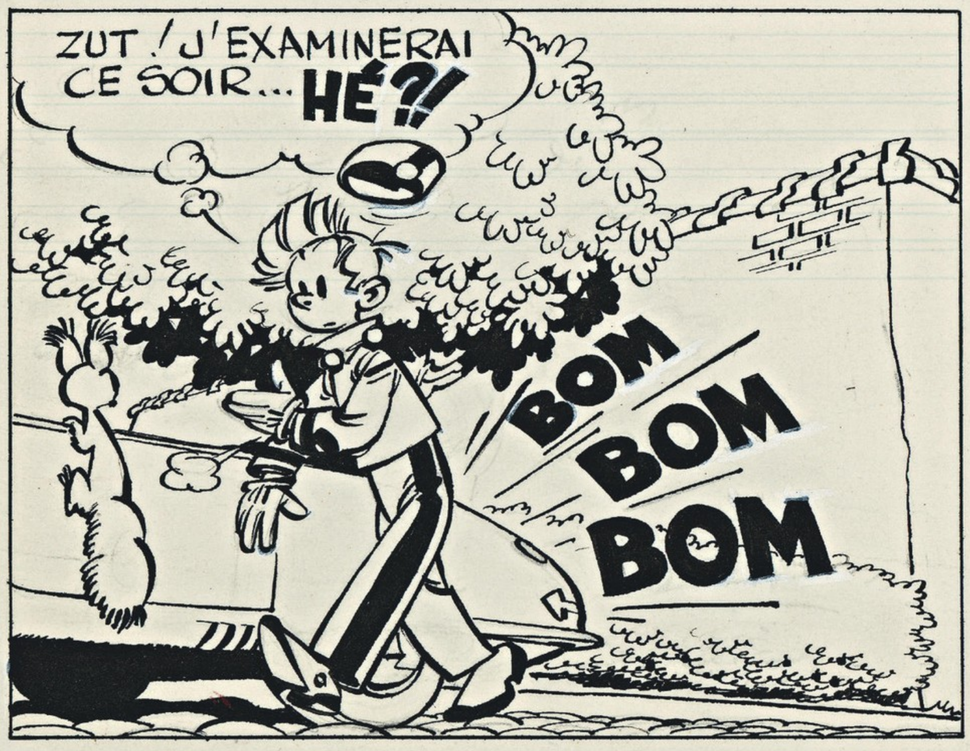
SUITE EN PAGE 4

11 B 1









29 juillet-

12A

TU Y AS MIS LE TEMPS!!

ÇA!... ÇA ALORS!!

..OUI, POUR ÉCHAPPER AUX POLICIERS, J'AI EU L'IDEE DE ME CACHER DANS LE COFFRE... MAIS IL N'Y A PAS MOYEN D'OUVRIR DE L'INTÉRIEUR!

MON PAUVRE VIEUX!

SPIROU! ÉCOUTE-MOI!! TOI TU ME CROIRAS!... JE SUIS MENACÉ D'UNE ERREUR JUDICIAIRE!! JE SUIS INNOCENT! JE N'AI JAMAIS RIEN VOLÉ DE MA VIE!... C'EST UNE MACHINATION...

NE TE FATIGUE PAS, VIEUX FRÈRE: J'AI TOUT DÉCOUVERT!

DANS LA MAISON D'EN FACE, ILS ÉTAIENT TROIS: UN CHEF, UN CHINOIS ET UN SCULPTEUR; C'EST LE CHINOIS QUI A COMMIS LES DEUX VOLS, AVEC **TA TÊTE** SUR LES ÉPAULES!!

ATTENDS, TU VAS COMPRENDRE... ILS T'ONT VOLÉ DES PHOTOS... À TON INSU, ILS T'ONT PHOTOGRAPHIÉ SOUS TOUTES LES COUTURES... D'APRÈS CES PORTRAITS, LE SCULPTEUR...

...A FAIT UN BUSTE, GRANDEUR NATURE, D'UNE PARFAITE RESSEMBLANCE!... SUR LEQUEL ILS ONT COULÉ UNE MATIÈRE PLASTIQUE FORT ÉLASTIQUE, QUI, EN SÉCHANT....

...LEUR A DONNÉ UNE SORTE DE MASQUE QUE LE CHINOIS SE GLISSAIT SUR LA TÊTE POUR... J'Y SUIS, MILLE TONNERRES!!!

TU Y ES!

VOIR SUITE EN PAGE 4

5 AOÛT.

12 B1

EXTRAORDINAIRE ! MAIS COMMENT AS-TU ...

LAISSE-MOI TE RACONTER CE QUI M'EST ARRIVÉ ...

! CLAC

...VOILÀ ! TU EN SAIS AUTANT QUE MOI... MAINTENANT, QU'ALLONS NOUS FAIRE ?

ÉCOUTE !... LE SCULPTEUR ÉTAIT PROBABLEMENT SINCÈRE QUAND IL A GRIFFONNÉ CETTE ADRESSE ....

ALLONS NOUS-MÊMES À MONTAURIS !... PINÇONS LES DEUX COUPABLES ! NOUS LEUR REPRENDRONS EN MÊME TEMPS LA TÊTE DE PLASTIQUE ET LE MASQUE D'OR !....

...DU MÊME COUP, JE PROUVE MON INNOCENCE ET JE SAUVE DE LA DESTRUCTION LE FAMEUX MASQUE D'OR !...

...S'IL EST ENCORE TEMPS !... D'ACCORD, MAIS N'OUBLIE PAS QUE LE COMMISSAIRE CHEVELU...

FOUILLE PROBABLEMENT TOUT LE QUARTIER À TA RECHERCHE ... ET IL CONNAÎT LA VOITURE !... ÉCOUTE ! VOILÀ CE QU'IL FAUT FAIRE ...

UN QUART D'HEURE PLUS TARD

MAIS ?! C'EST LA VOITURE DE FANTASIO !!... J'AVAIS POURTANT PRIS LA CLEF ! VITE !...

OH ! QUELLE ACCÉLÉRATION !! NOUS NE L'AURONS PAS !!

VROUP

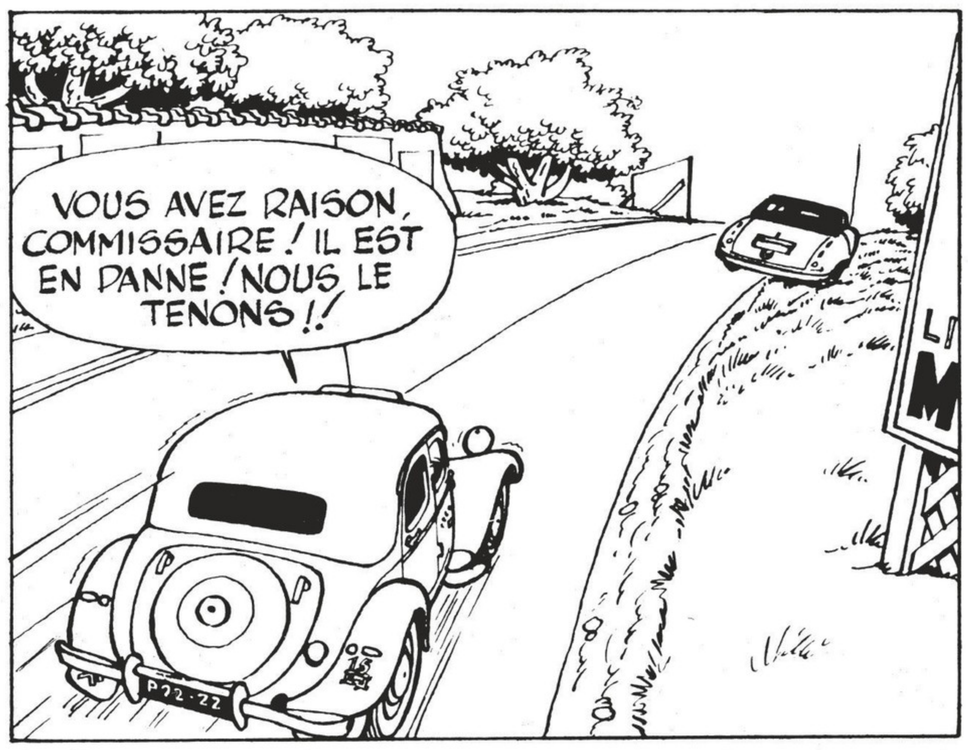
DIX MINUTES PLUS TARD

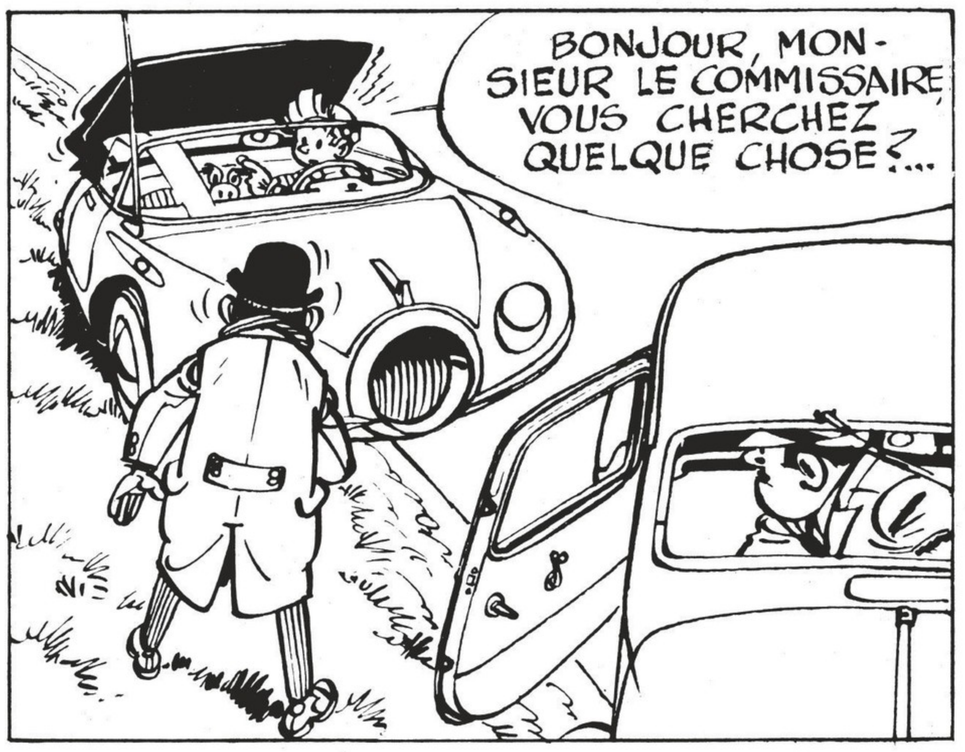
JAMAIS VU ÇA, COMMISSAIRE !! JE MARCHE À FOND, ET IL NOUS A COMPLÈTEMENT SEMÉS !!

REGARDEZ, À L'HORIZON ! MAIS C'EST SA VOITURE !... ARRÊTÉE !... IL A DÛ TOMBER EN PANNE !

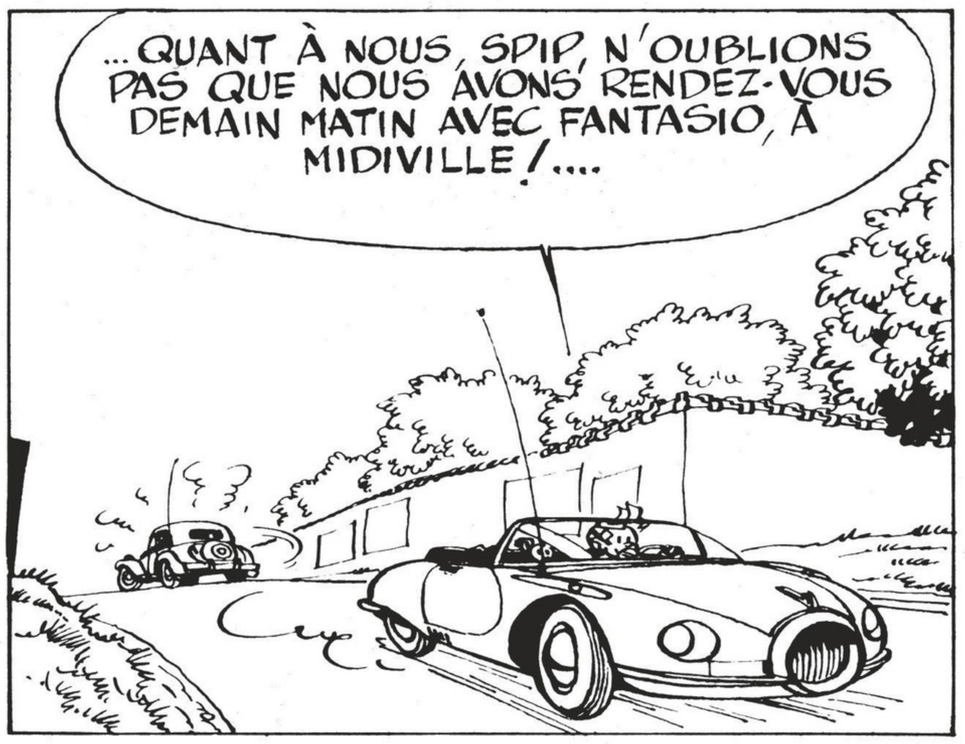
VVRRRAWW

POLICE


VOUS AVEZ RAISON, COMMISSAIRE ! IL EST EN PANNE ! NOUS LE TENONS !!
A22-22


BONJOUR, MONSIEUR LE COMMISSAIRE, VOUS CHERCHEZ QUELQUE CHOSE ?...

UN PEU TARD, M. LE COMMISSAIRE, POUR PENSER AU COFFRE ... À L'HEURE QU'IL EST, FANTASIO COURT DE L'AUTRE CÔTÉ DE LA VILLE, VERS LA GARE ...


... QUANT À NOUS, SPIP, N'OUBLIONS PAS QUE NOUS AVONS RENDEZ-VOUS DEMAIN MATIN AVEC FANTASIO, À MIDIVILLE !....

MAIS LA POLICE EST RAPIDE ! UNE HEURE PLUS TARD, À LA GARE ....
SORTIE

VERS LES VOIES 7-9-11-13
7

13 B

MALADROIT ! VOUS ÊTES LE ROI DES MALADROITS !!

QUOI ? QUOI ?

CHARGE

...ET JE SUIS POLI !!

QUOI ? QUOI ?

MMM...MMM

VISITEZ LE ZOO

A 20 MINUTES DE

MMM !! OE !

RECHERCHÉ POUR VOLS

LE DÉNOMMÉ FANTASIO EN CAS DE DÉCOUVERTE AVERTIR D'URGENCE LE POSTE DE POLICE LE PLUS PROCHE. NE PAS ESSAYER DE L'ARRÊTER SOI-MÊME. IL EST ARMÉ ET TRÈS DANGEREUX.

C'EST LUI ! JE L'AI RECONNU, MOI !!

?!

LA SUIS

...J'AVAIS BIEN VU, MOI, QUE C'ÉTAIT UN... IL EST PAR LÀ !

PLITCH

TÛUT TCHOUFF TCHOUFF

!?

LÀ ! ARRÊTEZ CE TRAIN !!

2

PARIS MIDIVILLE PORT-MÉROU

UNE HEURE PLUS TARD...

EN VITESSE, À LA GARE : FANTASIO A ÉTÉ VU PRENANT LE SEMI-DIRECT DE PORT-MÉROU... QUAND NOUS AURONS APPRIS OÙ IL COMPTE DESCENDRE, NOUS SAUTERONS DANS UN AVION.

22-22

Franquin 54

13

12 ROUT

À SUIVRE.

DANS LE TRAIN QUI ROULE VERS MIDIVILLE, FANTASIO SOMNOLE. IL N'A PAS COMPRIS QUE LE COLLEUR D'AFFICHES L'A RECONNU.

LE LENDEMAIN MATIN.

MON VIEUX SPIP, NOUS ARRIVONS TOUT JUSTE POUR ACCUEILLIR FANTASIO À L'ARRIVÉE DU TRAIN...

MIDIVILLE

50K

OH LÀ LÀ ! QUEL EMBOUTEILLAGE !!... MAIS, C'EST VRAI !... MIDIVILLE EST UNE VILLE ÉTAPE DU "TOUR DU SUD".

DÉPART

VA DONC, EH, MINABLE

IMPOSSIBLE D'AVANCER DANS CE CAPHARNAÜM.... JE VAIS ESSAYER DE PARQUER LA VOITURE...

RAVITAILL

COCA COLA

J'IRAI PLUS VITE À PIED !..... OH LÀ LÀ ! IL S'AGIT DE NE PLUS PERDRE DE TEMPS...

CHAMPIONS

STAURANT

CYCLO

82

OH ! NON ?

CE N'EST PAS...

SI ! C'EST LUI !!!... TOUT EST FICHU !

LE COMMIS-SAIRE CHEVELU AVEC LA POLICE LOCALE !!!

...SI NOUS CONTINUONS EN VOITURE, NOUS ALLONS LE MANQUER. IL N'Y A PAS PLUS DE 400 MÈTRES D'ICI LA GARE ?...

...BON ! VOUS AVEZ TOUS VOTRE PHOTO DE L'INDIVIDU ?... COUREZ OCCUPER VOS POSTES RESPECTIFS... EN VITESSE ! C'EST UNE QUESTION DE MINUTES....

...ET POUR MOI, UNE QUESTION DE SECONDES ! IL FAUT ARRIVER AVANT EUX !

Centre Ville

TOUTES DIRECTIONS

PLUS VITE ... SAPRISTI ! LE ... TRAIN DOIT .... ENTRER EN ... GARE À ... L'INSTANT !

AH ! FANTASIO ! VITE !

MAIS... HÉ ?!

VITE ! IL FAUT TRAVERSER LES VOIES ET SORTIR DE LA GARE !!

LE COMMISSAIRE CHEVELU EST ICI ... ET TOUTE LA POLICE LOCALE TE CHERCHE !!

15A

...ILS FERONT TOUT POUR TE PINCER QUAND TU VOUDRAS QUITTER LA VILLE... ET CEPENDANT, IL FAUT...

PINGON

à vendre

AM 120

AM PIN

...QUE TU AILLES À MONTAURIS AU PLUS VITE !... IMPOSSIBLE DE PARTIR EN VOITURE, LE COMMISSAIRE CHEVELU RECONNAÎTRAIT LA TURBOTRACTION ! ...ÉCOUTE : RESTE CACHÉ ICI, JE VAIS VOIR EN VILLE SI....

UNE IDÉE ! VITE UNE IDÉE !!... ET ESPÉRONS QUE LE COMMISSAIRE NE M'APERCEVRA PAS...

APRÈS VINGT MINUTES

CHOCOLAT BÊTON

PCH

GAZEUZE NATURELLE

PSSSIT ! TU ES LÀ ? C'EST MOI... C'EST SPIROU...

?

AM 120

JE NE T'AVAIS PAS RECONNU...

IDIOT !!... EN AVANT ! DÉSHABILLE-TOI EN VITESSE, ET METS CE QUI EST DANS CE PAQUET.... JE VAIS T'EXPLIQUER....

VIVE LA PUBLICITÉ ! GRÂCE À CETTE BOUTEILLE, LE VOICI SANS ENCOMBRE AU CENTRE DE LA VILLE...

SUITE EN PAGE 4

15 B

UN PEU PLUS TARD...

SPIROU EST UN GÉNIE !!

LE TOUR EST JOUÉ, SPIP ! UNE CHANCE QUE J'AIE APPRIS QUE L'ÉTAPE D'AUJOURD'HUI SE TERMINE PRÉCISÉMENT À MONTAURIS !

VIENS, SPIP ! NOUS NOUS Y RENDRONS AUSSI ..

...PAR UNE AUTRE ROUTE ... HEUREUSEMENT, JE CROIS QUE LE COMMISSAIRE CHEVELU NE M'A PAS REPÉRÉ ....

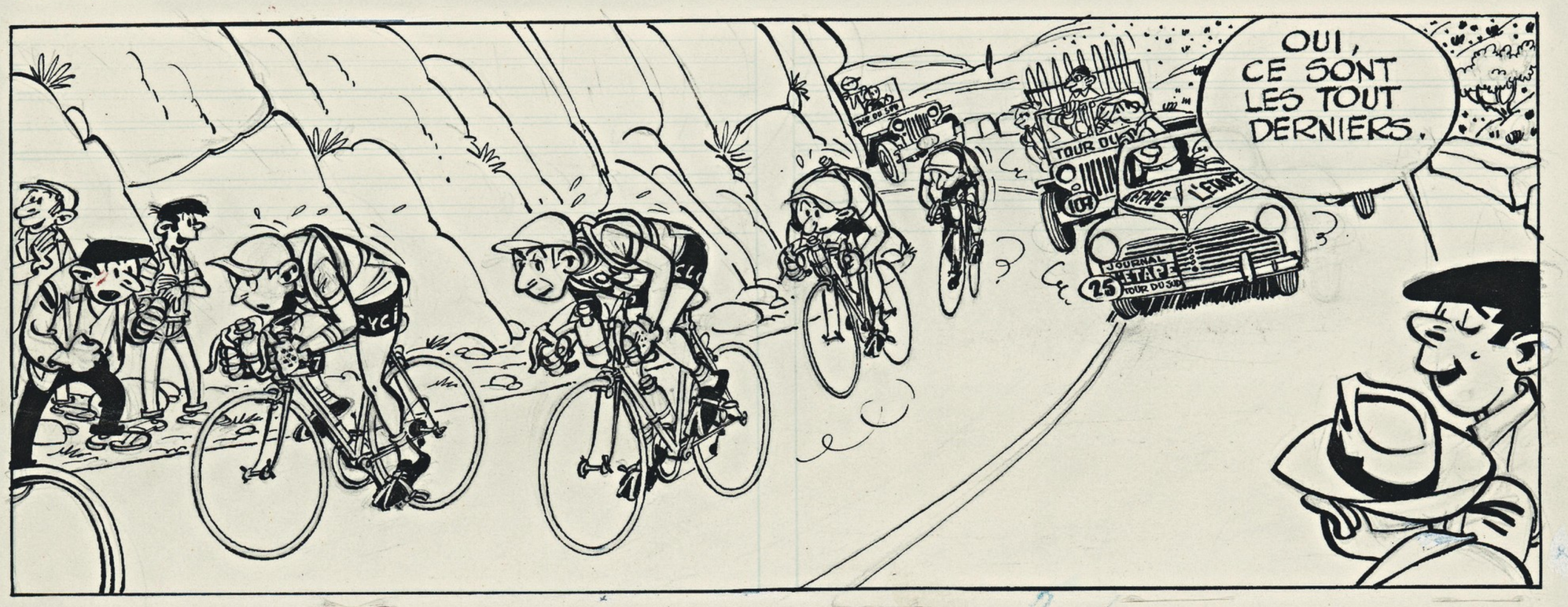
...FANTASIO N'Y EST PAS ! MAIS JE PARIE QU'ILS VONT SE REJOINDRE ... TRANSMETTEZ ...

...LE SIGNALEMENT DE LA VOITURE DANS TOUTE LA RÉGION ... QU'ON NOUS TIENNE AU COURANT PAR RADIO, MINUTE PAR MINUTE, DE LA ROUTE QU'ELLE SUIVRA ... SI SPIROU VA REJOINDRE FANTASIO, NOUS SERONS AU RENDEZ-VOUS .....

26 AOÛT

À SUIVRE.

16 A



2 - SEPTEMBRE

SUITE EN PAGE 4

ENFIN LE SOMMET... JE VAIS POUVOIR ....

SOMMET 2Kms
PRIME DUBERET

!

.... ME LAISSER DESCENDRE ...

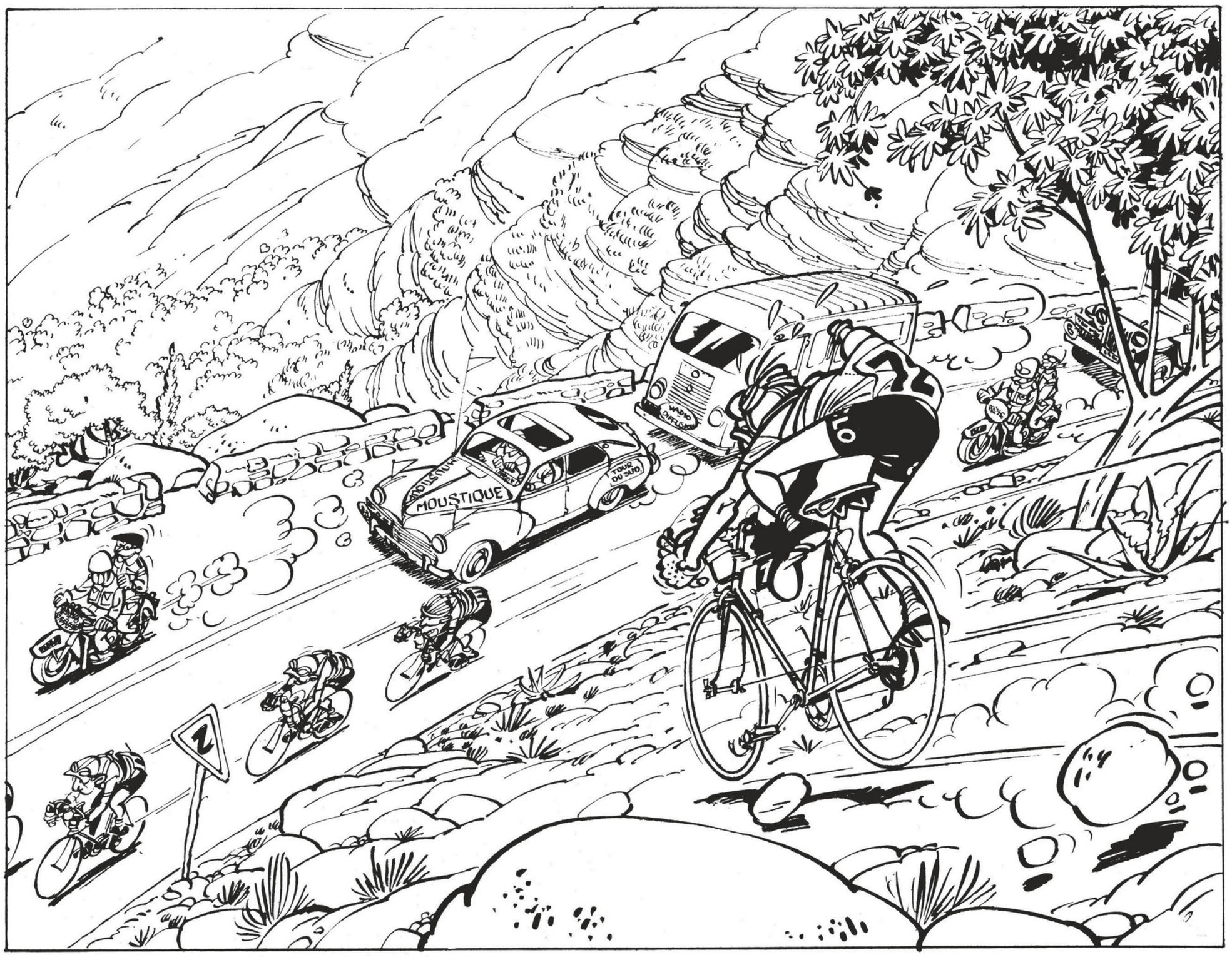
AAÏÏE !

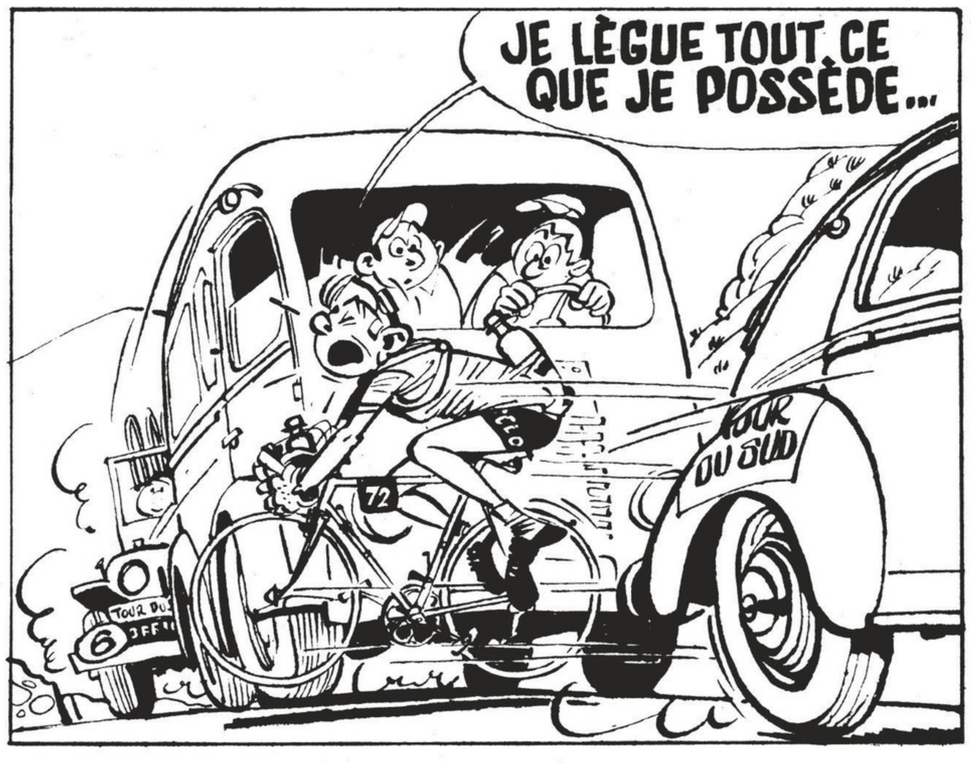
AU SECOURS !!

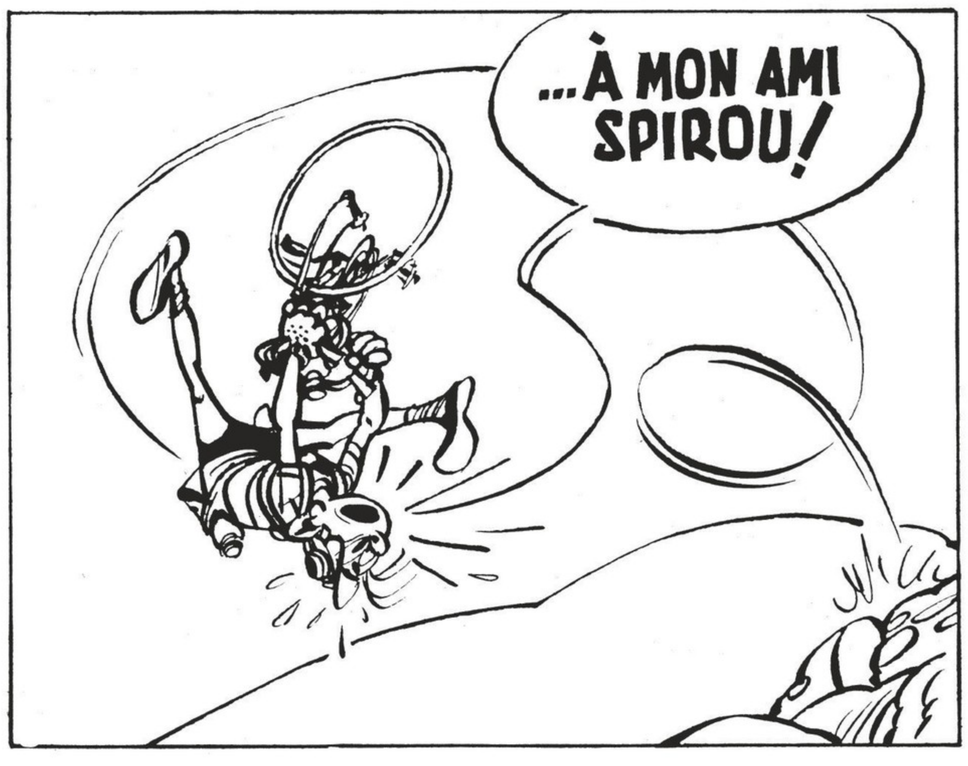
L'ETAPE

TOUR DU SUD

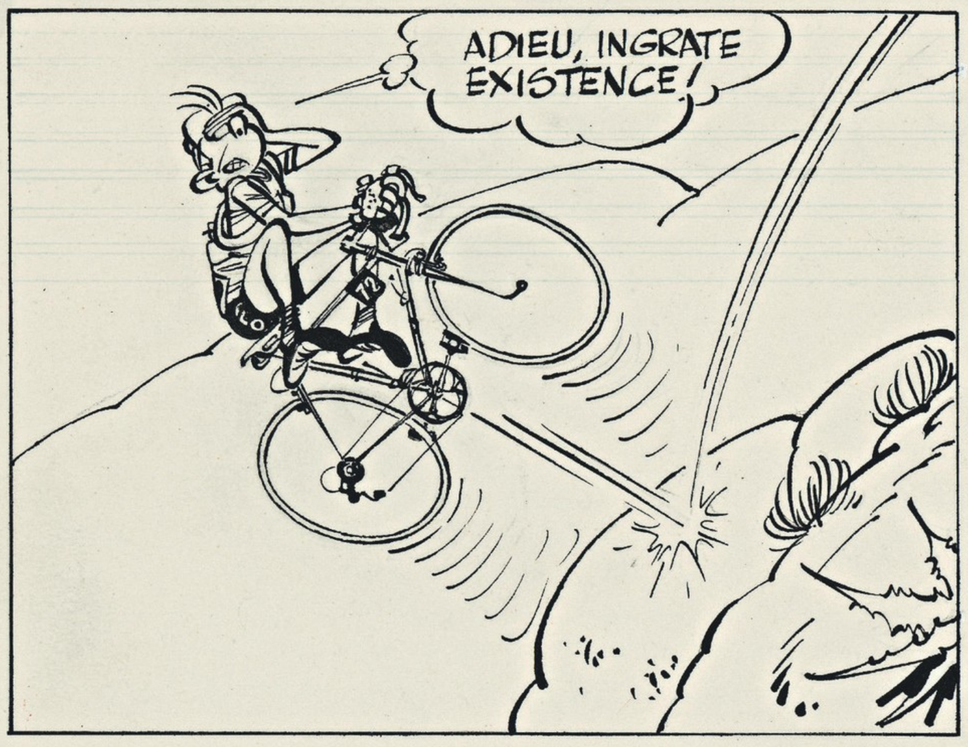
AAÏÏE ! VOICI LA FIN MISÉRABLE D'UNE BRILLANTE CARRIÈRE ...

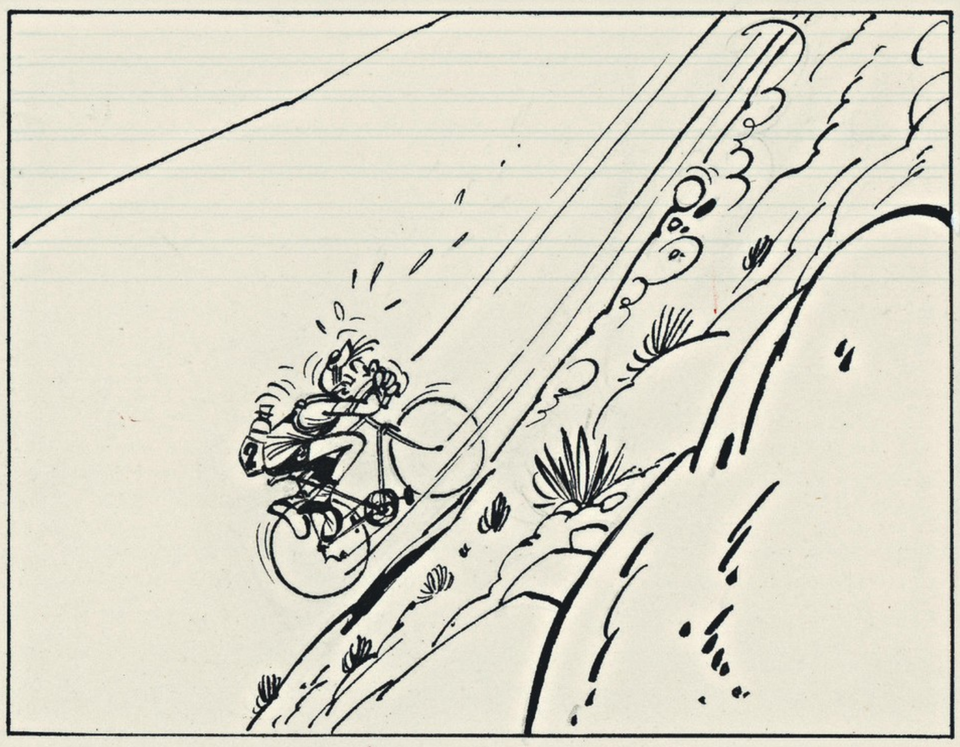

MOUSTIQUE
TOUR DU SUD
RADIO ORELUX
72
Z


JE LÈGUE TOUT CE QUE JE POSSÈDE...
TOUR DU SUD
72


...À MON AMI SPIROU!

17 B

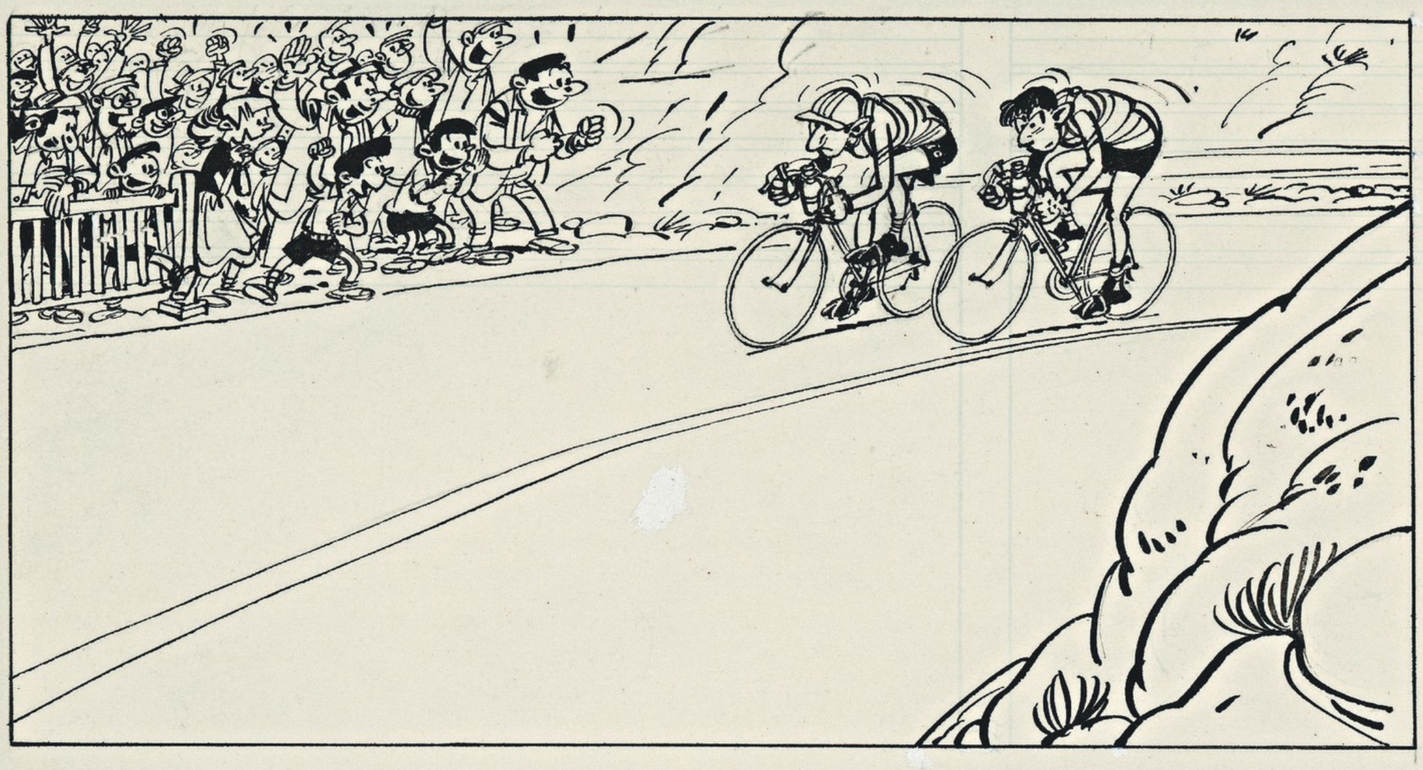

ADIEU, INGRATE EXISTENCE!



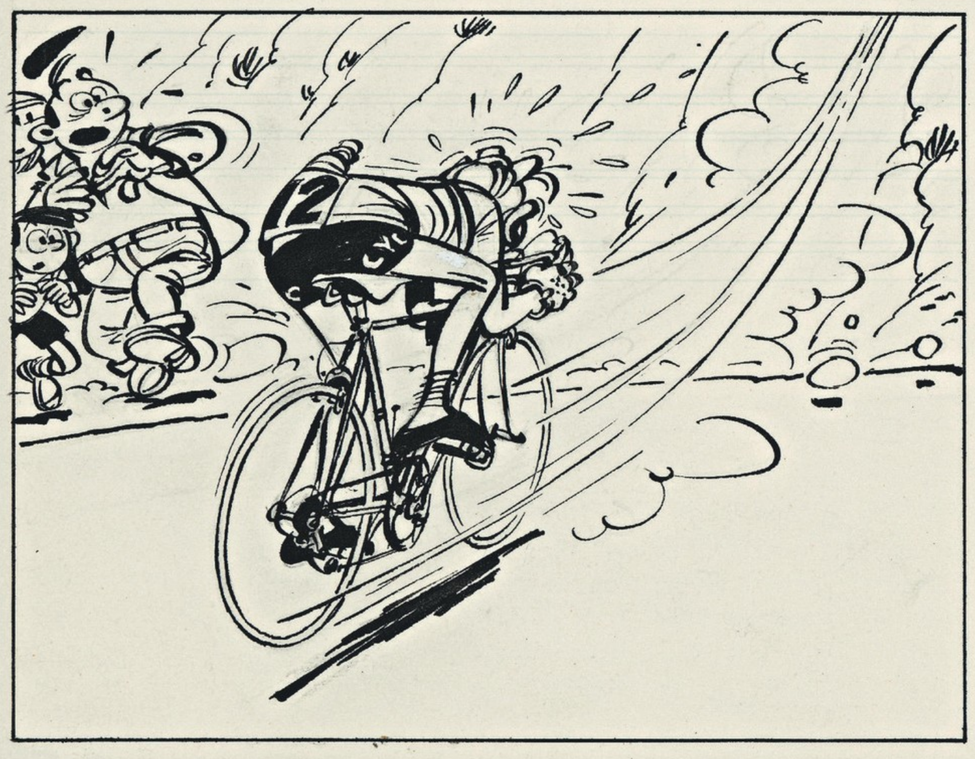
...ET NOUS VOICI, MES CHERS AUDITEURS, SUR LA LIGNE D'ARRIVÉE DE CETTE ÉTAPE MIDIVILLE - MONTAURIS, LIGNE D'ARRIVÉE ÉTABLIE DANS LA PREMIÈRE LIGNE DROITE.... EUH ... DE LA ROUTE QUE ... QUI DESCEND VERTIGINEUSEMENT DU MONT PILOU....

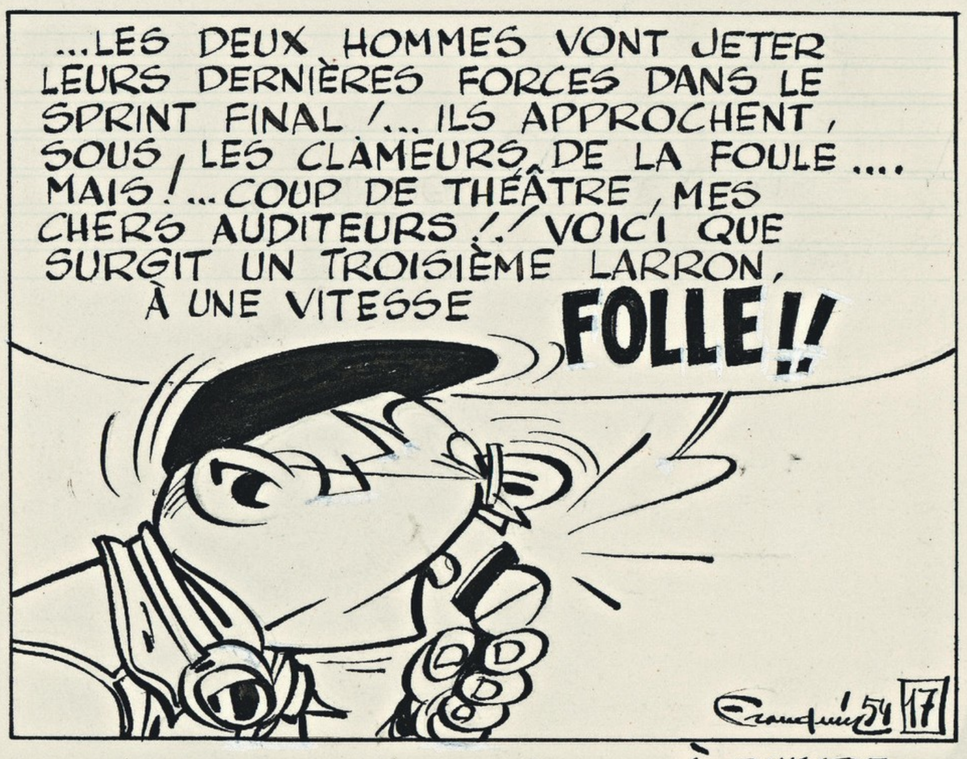
...AUX DERNIÈRES NOUVELLES, DEUX HOMMES S'ÉTAIENT DÉTACHÉS ET FRANCHISSAIENT LE SOMMET AVEC PLUS DE TROIS MINUTES D'AVANCE SUR....

...UN GROUPE DE... OH! JE M'INTERROMPS... OUI, OUI... JE VOIS UN GENDARME ... LA FOULE S'AGITE LÀ-BAS ... JE CROIS QUE ... OUI! / OUI!...



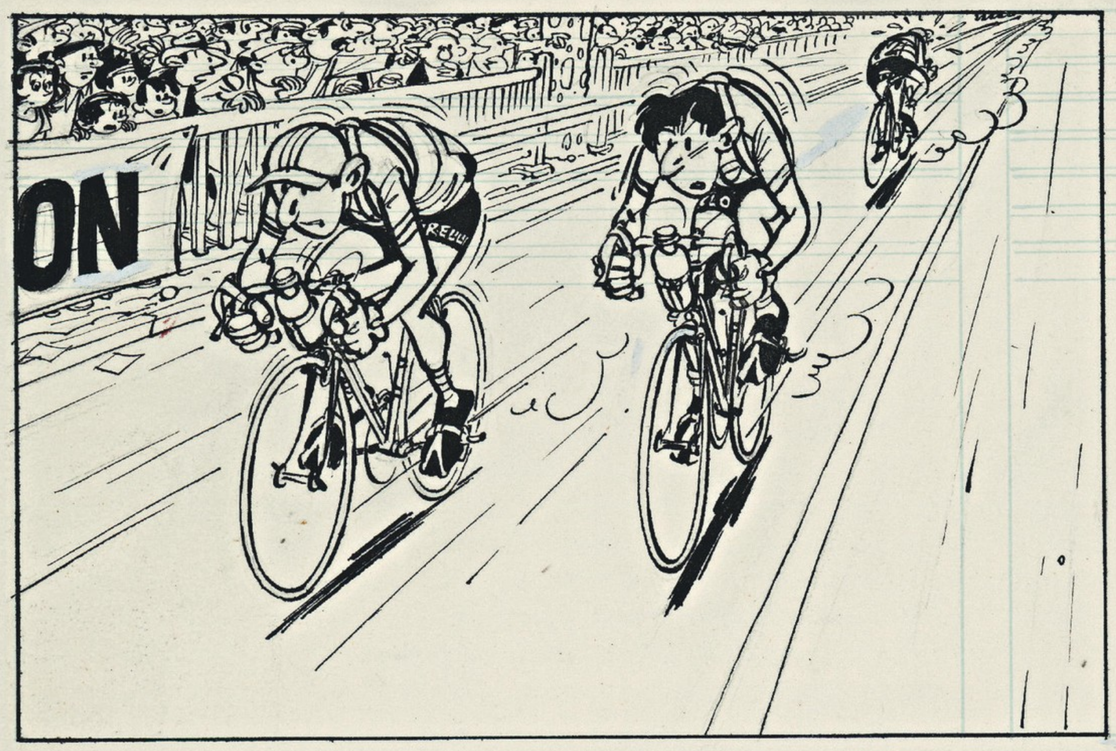
...EN EFFET! JE VOIS DEUX COUREURS... JE NE DISTINGUE PAS TRÈS BIEN ....MAIS CE NE PEUT ÊTRE QUE MARTINO CINZANI ET LE JEUNE KUBLET....



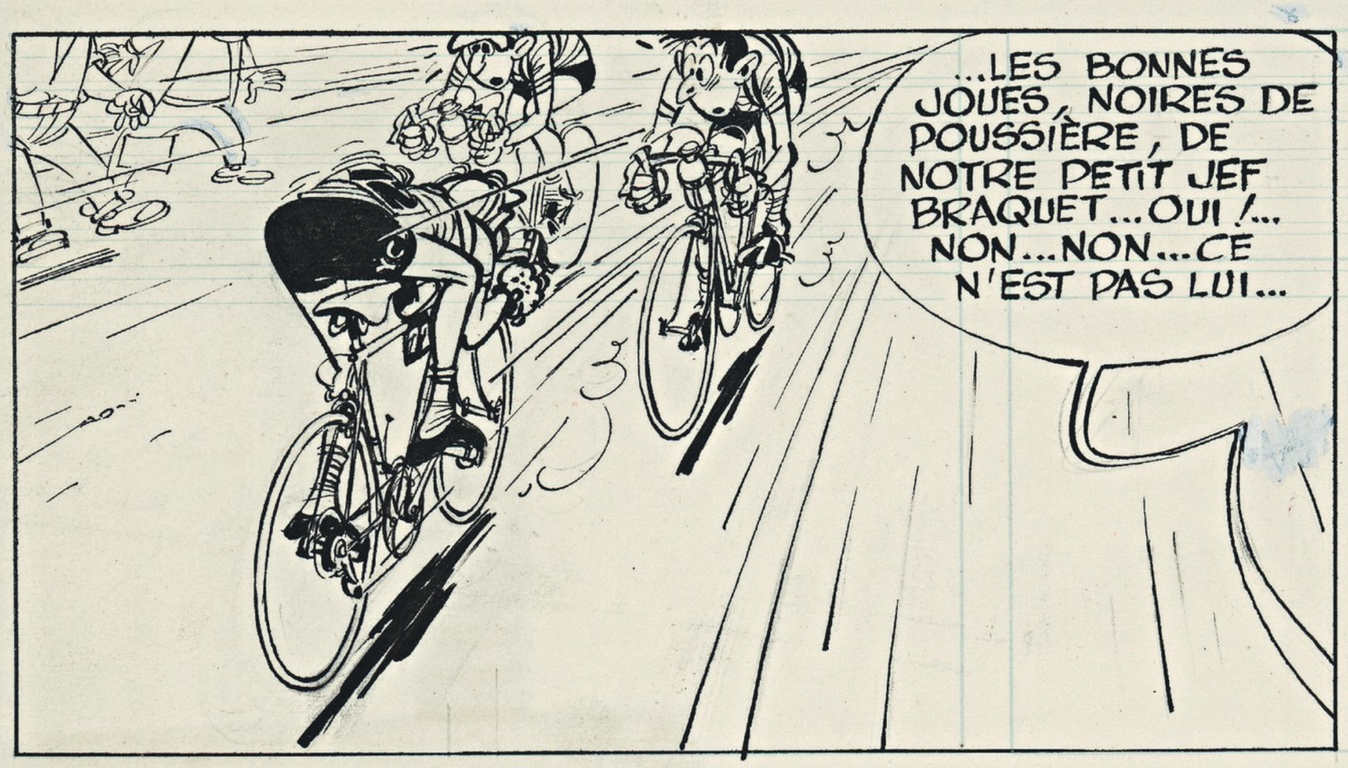

...LES DEUX HOMMES VONT JETER LEURS DERNIÈRES FORCES DANS LE SPRINT FINAL /... ILS APPROCHENT, SOUS LES CLAMEURS DE LA FOULE .... MAIS! ... COUP DE THÉÂTRE, MES CHERS AUDITEURS!! VOICI QUE SURGIT UN TROISIÈME LARRON, À UNE VITESSE FOLLE!!
Franquin 54 17

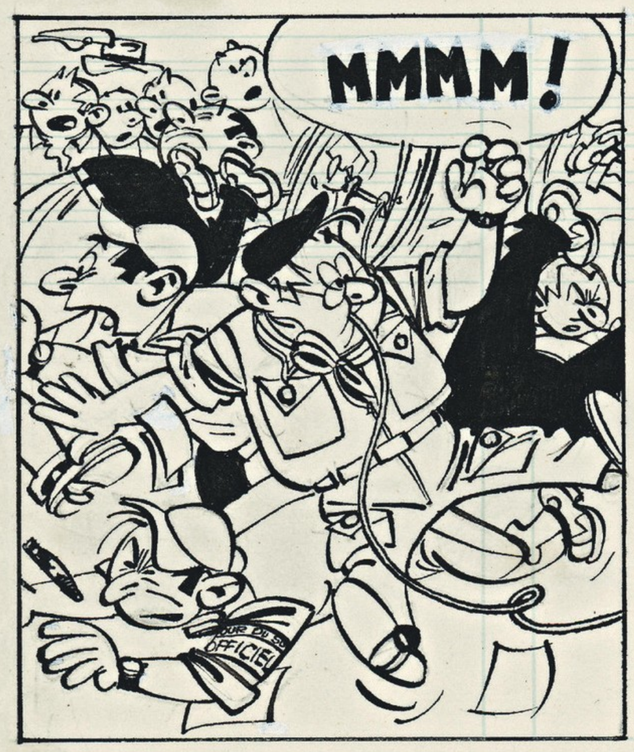
À SUIVRE...

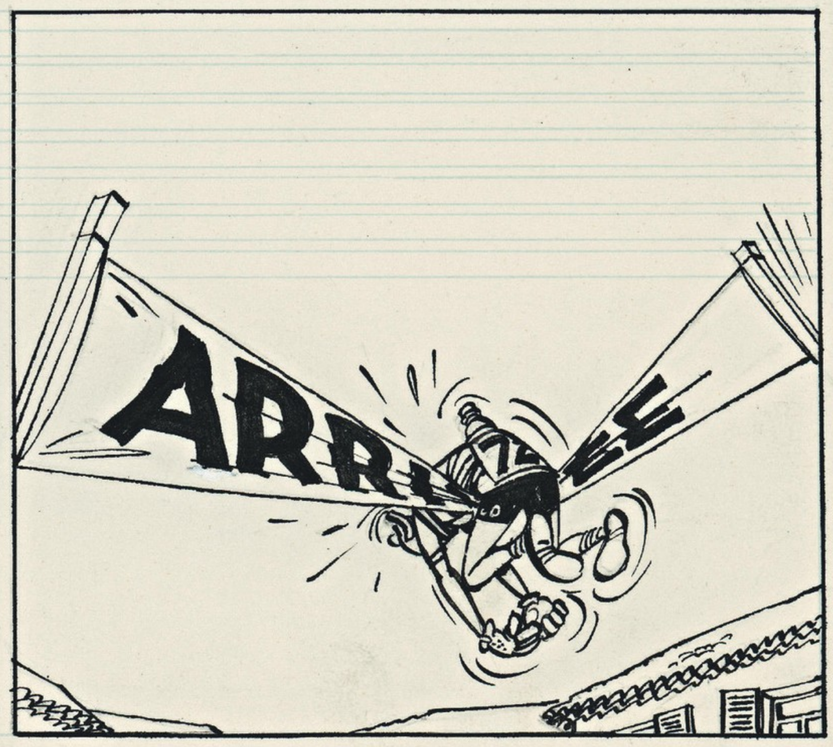
18 A



...MES CHERS AUDITEURS, LE TROISIÈME LARRON VA REMONTER IRRÉSISTIBLEMENT LES DEUX HOMMES!... C'EST SENSATIONNEL... JE VOUDRAIS L'IDENTIFIER, MAIS JE DISTINGUE MAL... ATTENDEZ... AH?... AH?... JE CROIS RECONNAÎTRE...







SUITE EN PAGE 4

18 B

FANTASIO!

USION

VIENS VITE !/...JE SUPPOSE QUE TU ES FIER DE TON EXPLOIT !?!

MAIS, SPIROU...

COMMENT PEUX-TU T'AMUSER À GAGNER L'ÉTAPE AU MOMENT OÙ IL FAUT À TOUT PRIX PASSER INAPERÇU ?!!

MAIS ! LAISSE-MOI T'EXPLIQUER ....

BELLE PERFORMANCE, MONSIEUR FANTASIO?

AU FAIT, MON VIEUX, TOUT EST BIEN AINSI ... TU VOIS, C'EST FOLIE DE VOULOIR ÉCHAPPER À LA POLICE ! ET PUIS JE ME DÉBROUILLERAI BIEN TOUT SEUL ....

CROYEZ-VOUS, GALOPIN, QUE L'ON AIDE IMPUNÉMENT UN COUPABLE À S'ENFUIR ? VOUS ALLEZ NOUS SUIVRE, VOUS AUSSI !

CETTE FOIS, C'EST QUITTE OU DOUBLE !

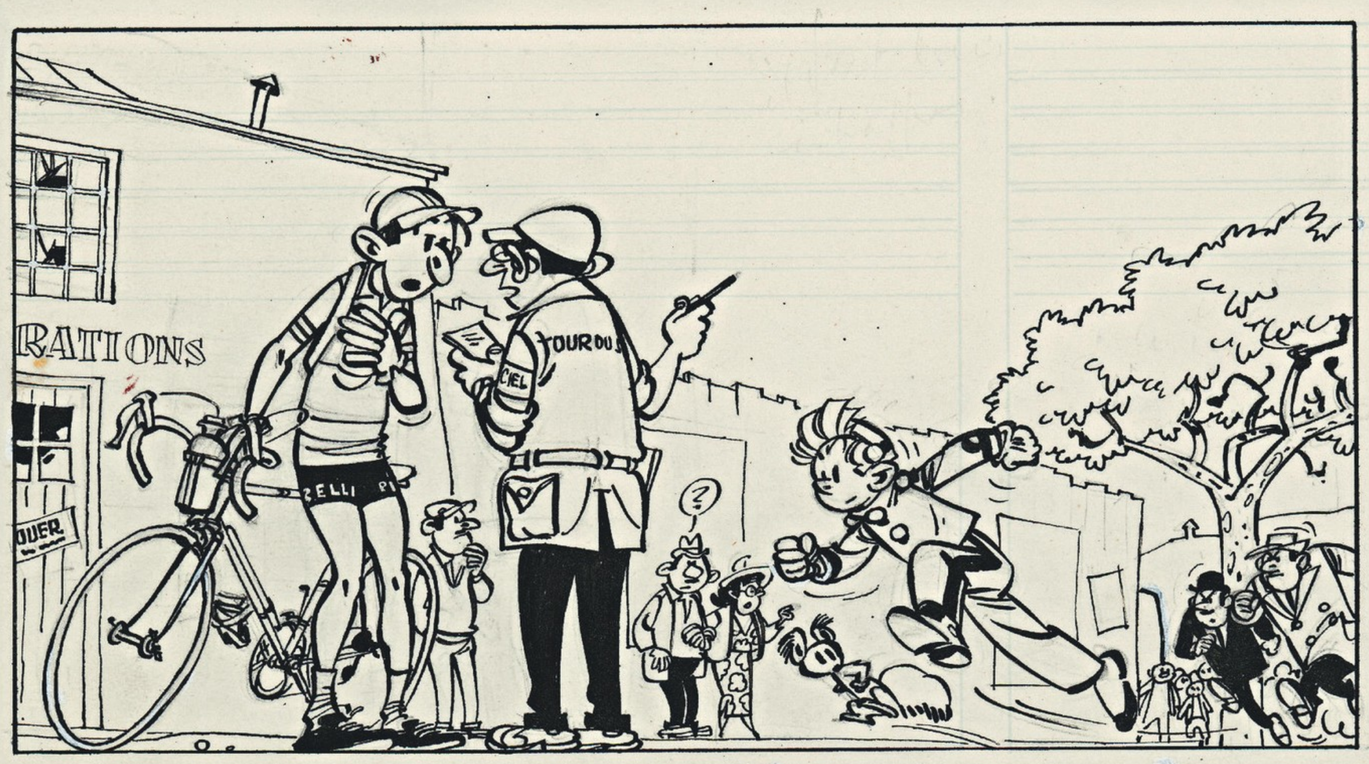
SI JE SUIS PRIS MAINTENANT, PERSONNE NE PROUVERA JAMAIS L'INNOCENCE DE FANTASIO !!

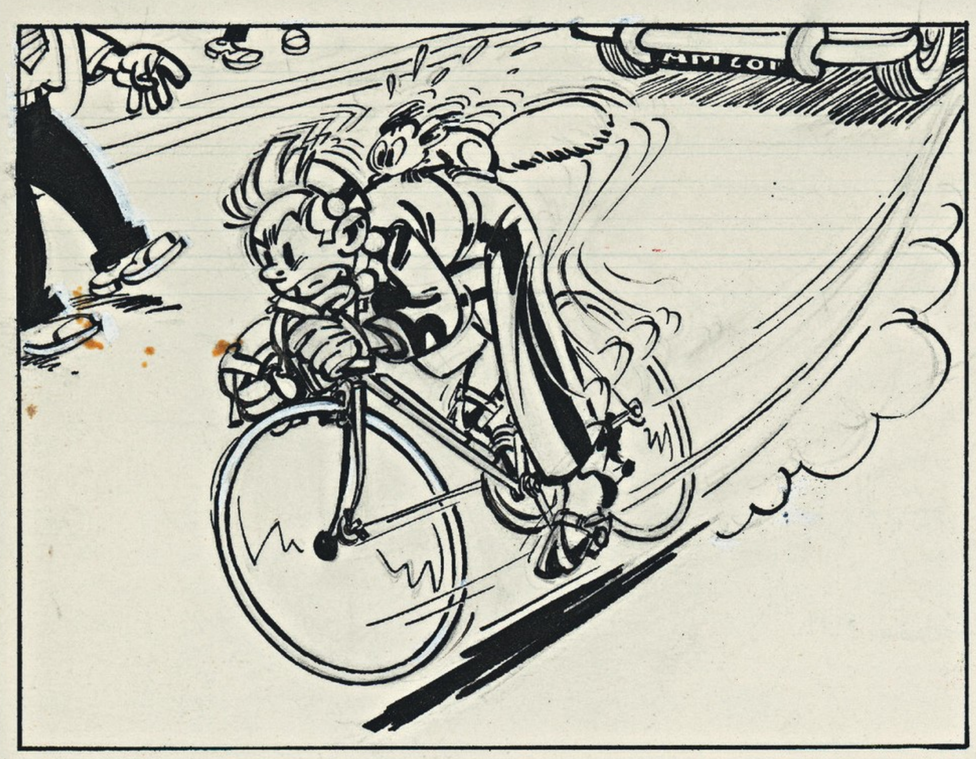
POURSUIVEZ-LE ! NOUS TENONS CELUI-CI !

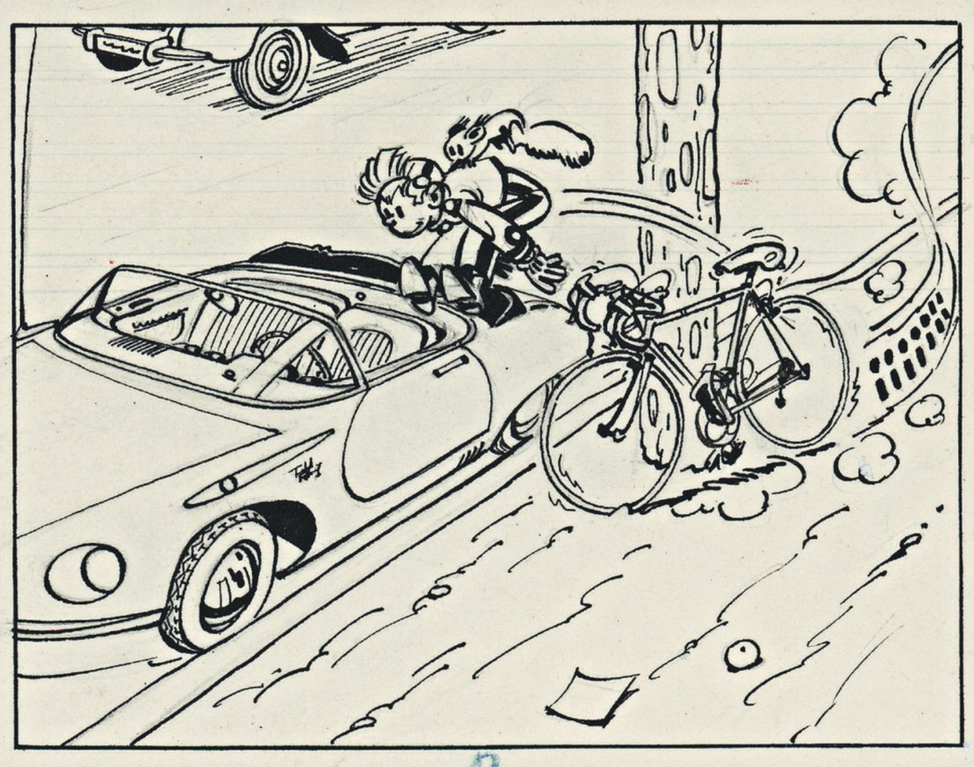
18

À SUIVRE ..

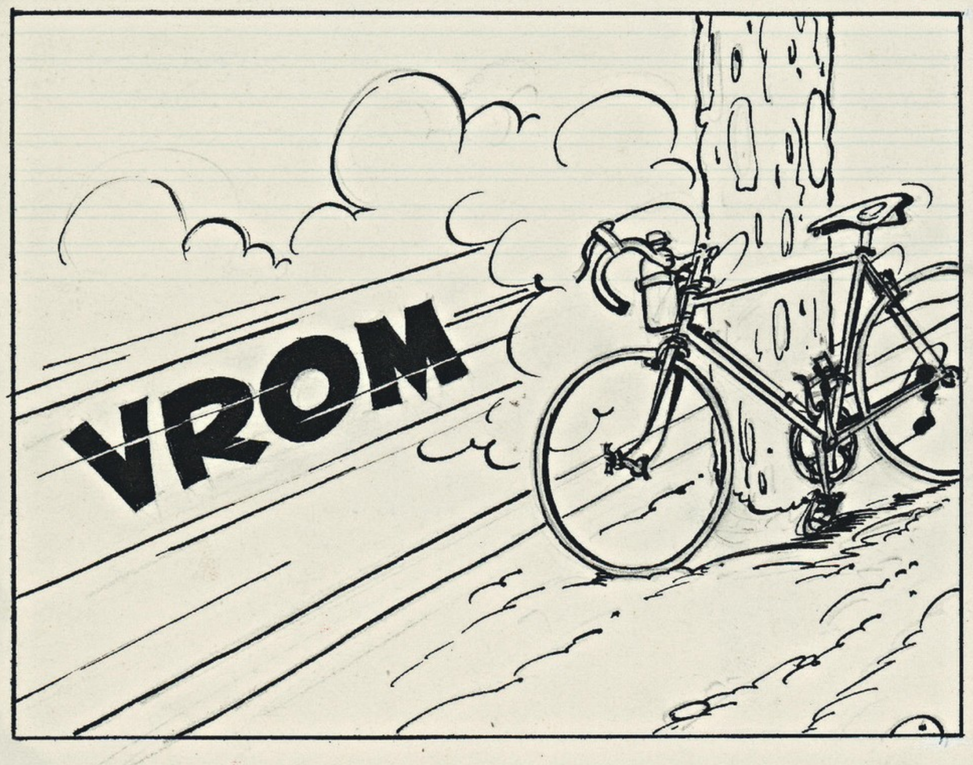
19A

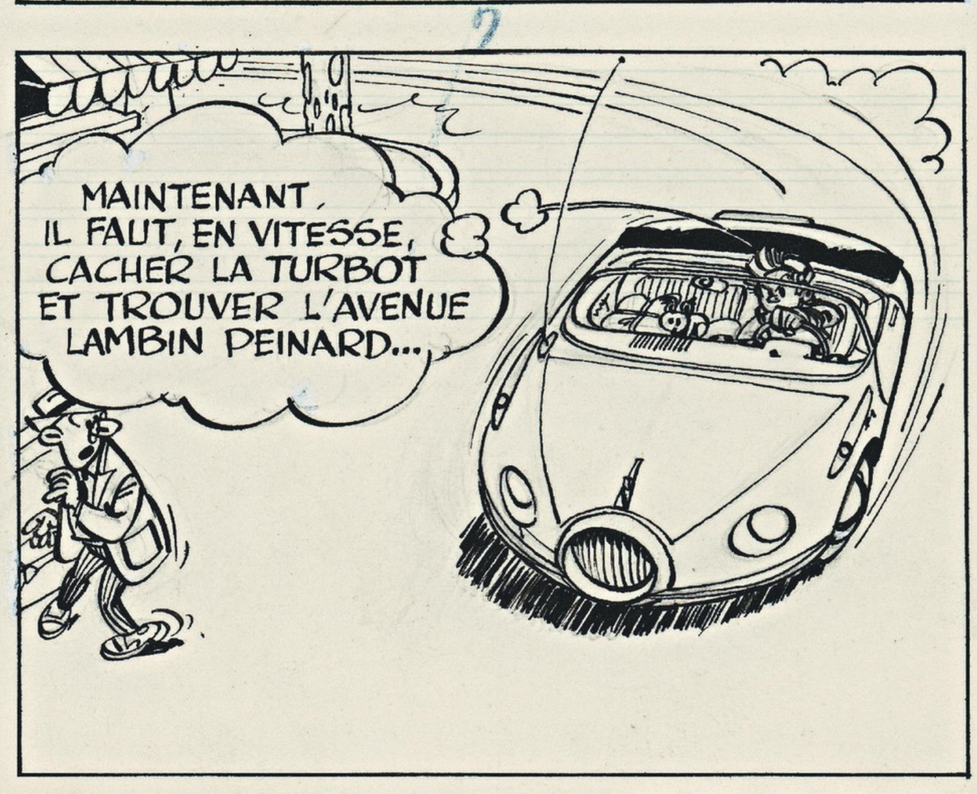






2





- SUITE EN PAGE 4 -

19 B

VOYONS LE PLAN, ...AH! L'AVENUE LAMBIN PEINARD EST LÀ, À 200 MTRES

C'EST ICI! ET VOILÀ LA 4 CV... ILS SONT DÉJÀ ARRIVÉS!!

27

SPIROU, MON AMI, C'EST ICI QU'IL VA FALLOIR JOUER SERRÉ!... TU **DOIS** T'EMPARER DE LA TÊTE DE PLASTIQUE...

...SEULE PREUVE AU MONDE DE L'INNOCENCE DE FANTASIO! ...MALHEUREUSEMENT, TU ES SEUL CONTRE DEUX!

OH

LE CHINOIS!!! OH!HO! JE COMPRENDS...

...LE CHEF N'A AUCUNE ENVIE DE PARTAGER L'OR AVEC LE CHINOIS!... EN TOUT CAS, CELUI-CI EST ÉLIMINÉ!

JE VIENDRAI TIRER LE PEU HONORABLE FILS DU CIEL DE SON INCONFORTABLE POSITION QUAND J'AURAI FAIT LA CONNAISSANCE DE SON DÉTESTABLE CHEF.

TIENS! TIENS! LES PNEUS SONT ENCORE TRÈS CHAUDS!...

...LES DEUX FILOUS VIENNENT D'ARRIVER ...SI JE FAIS VITE, JE RÉCUPÉRERAI AUSSI LE PRÉCIEUX MASQUE D'OR DE NEFERSISIT!... PAS LE TEMPS DE PRÉPARER UN PLAN, JE FONCE!

312730

19

À SUIVRE -

20A

LE SINISTRE INCONNU QUI A OURDI TOUT LE COMPLOT SE TROUVE DANS CETTE MAISON ...

JE NE SUIS PAS ENCORE REPÉRÉ ... PERSONNE AUX FENÊTRES ... ALLONS-Y.

HA! HA! HA!

OH HO! AURAIT-IL DES COMPLICES ICI ??

...AVANT DE FONDRE LE MASQUE D'OR JE VAIS BOIRE UN VERRE À LA SANTÉ...

IL PARLE TOUT SEUL ! MAIS !!?

...À LA SANTÉ DE CE CHER FANTASIO, QUI DOIT ÊTRE EN CE MOMENT AUX MAINS DE LA POLICE ! HA ! HA ! HA ! JE ME SUIS MAGISTRALEMENT VENGÉ !

MAIS !...SA VOIX !!... ET IL PARLE DE VENGEANCE ?!

À TA SANTÉ, PAUVRE CHER FANTASIO ! ET TOUS LES COMPLIMENTS DE...

SUITE EN PAGE 4

... DE **ZANTAFIO**, HEIN!!

CONTENT DE ME VOIR?

SI VOUS AVEZ LU "SPIROU ET LES HÉRITIERS" OU "LE DICTATEUR ET LE CHAMPIGNON", VOUS CONNAISSEZ CE TRISTE SIRE.

PANG

VITE! S'IL FILE EN VOITURE, TOUT EST...

...FICHU DÉFINITIVEMENT!

COMMENT CE JEUNE OUISTITI A-T-IL FAIT POUR ME REJOINDRE?!? ENFIN, CETTE FOIS, IL EST SEMÉ POUR DE BON!...

IL FAUT... QUE JE TIENNE!! IL FAUT QUE... JE TIENNE!!

Franquin 54 20

À SUIVRE.

21 A

AÏE AÏE AÏE ! SI JE LÂCHAIS PRISE DANS UN VIRAGE !!

A CE MOMENT, DANS LE JARDIN QUE LA 4CV VIENT DE QUITTER, LE CHINOIS PARVIENT À SE LIBÉRER.

民華高

OH ! MAIS ! N'EST-CE PAS LA 4 CV DE ZANTAFIO, LÀ ?!

SI JE POUVAIS ARRÊTER LA VOITURE...

AU FAIT, J'AI LE MOTEUR SOUS LA MAIN... ESSAYONS DE NOUS RAPPELER COMMENT IL EST DISPOSÉ.

IL VA NOUS CASSER LE COU !

L'ALLUMAGE ! JE CROIS QUE LE FIL DE BOBINE EST PAR ICI. IL SUFFIRAIT DE TIRER DESSUS !...

SUITE EN PAGE 4.

21 B

JE L'AI !... ÇA MARCHE !

?

ZANTAFIO, CONTINUANT SUR SA LANCÉE, ÉCHOUE LA VOITURE SUR LE BAS-CÔTÉ... MAIS, À CE MOMENT, LE BOUCHON DE RADIATEUR SE DÉVISSE...

SPIROU !

UNE CHANCE D'ÊTRE TOMBÉ DANS LA POUSSIÈRE !...

TOUJOURS AUSSI COURAGEUX, ZANTAFIO !!

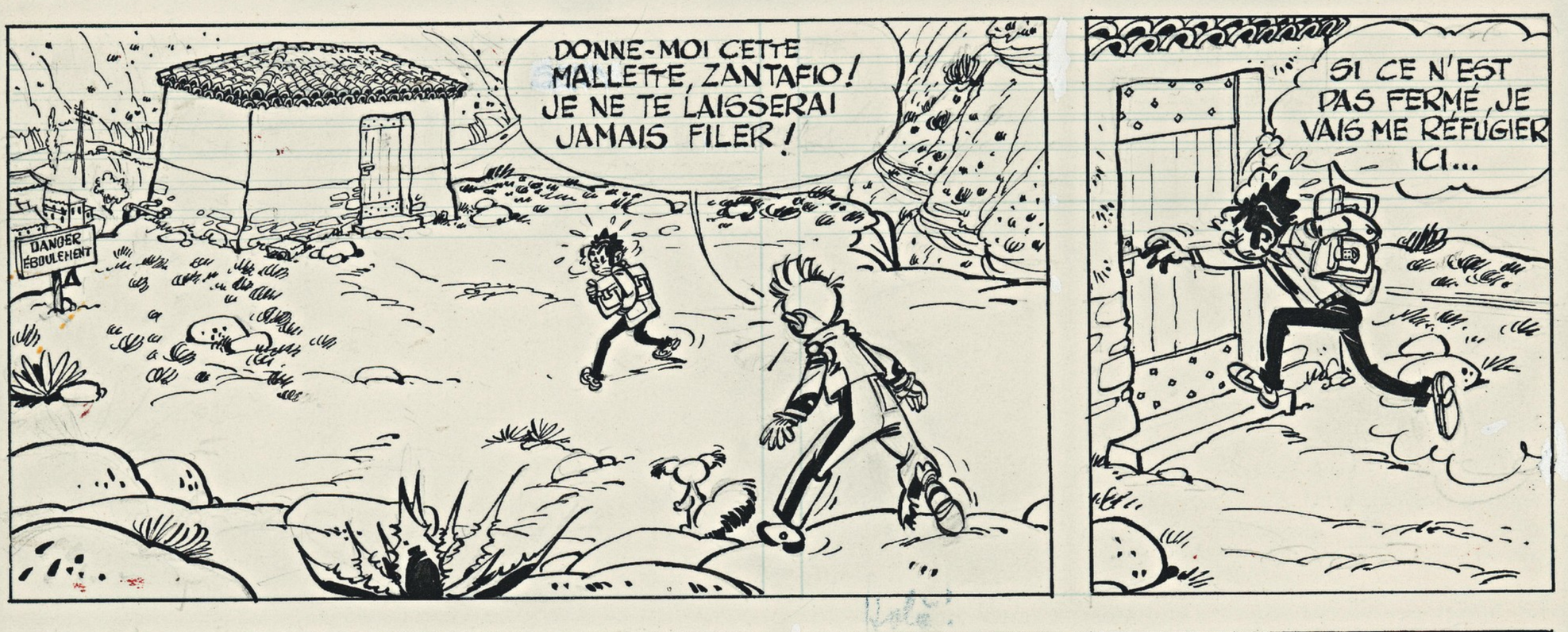
REGARDE, SPIP ! IL EST COINCÉ !... IL NE PEUT PAS ALLER PLUS LOIN !

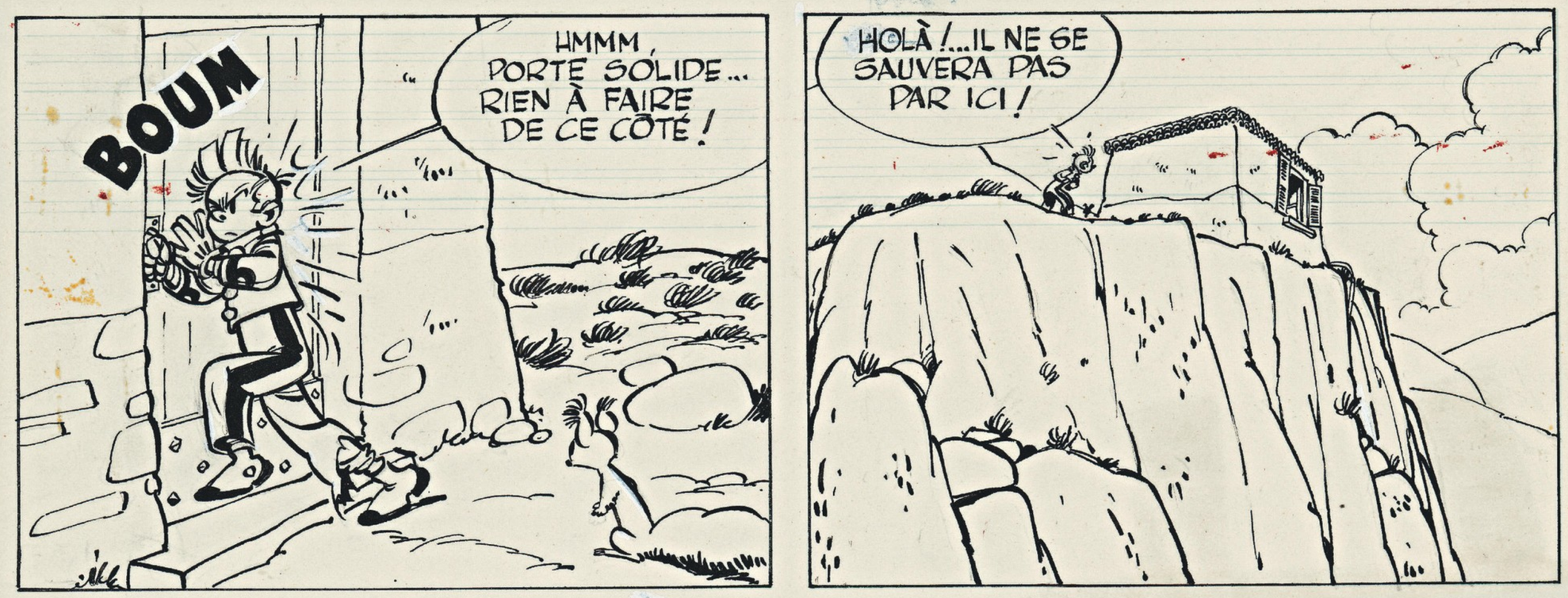
Franquin 54

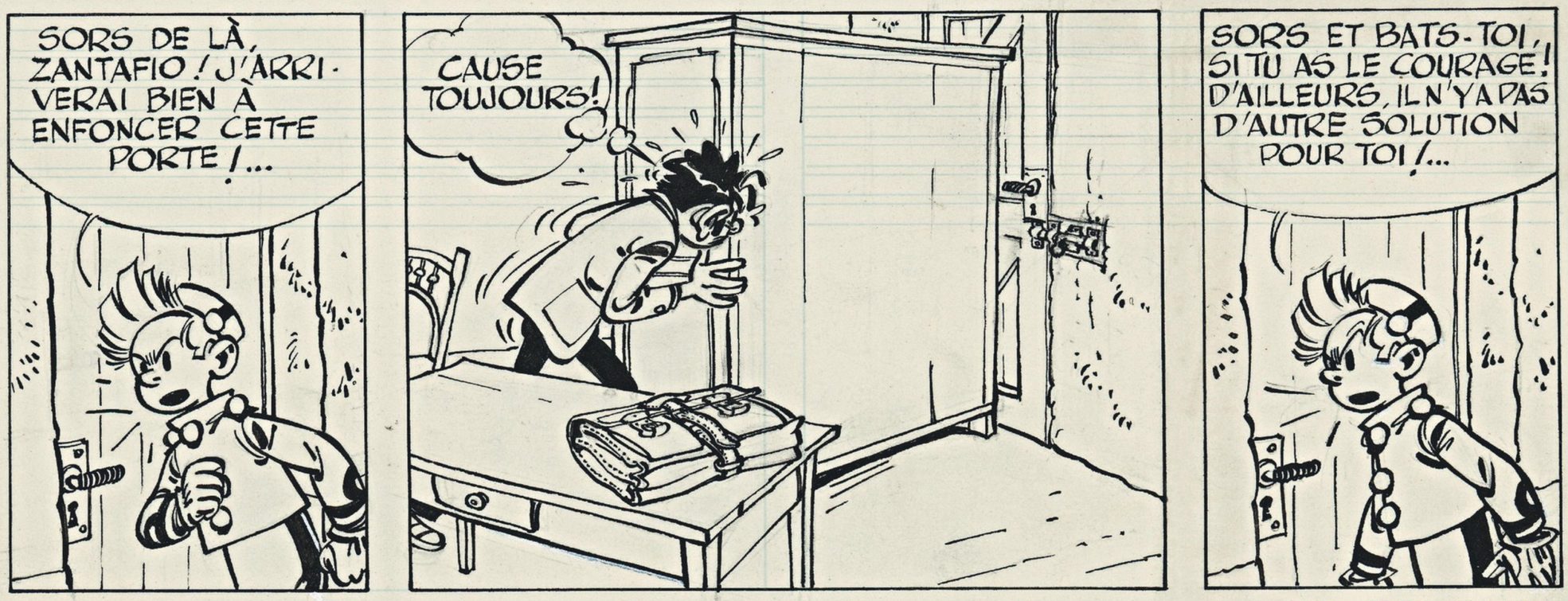
21

À SUIVRE...

22A


DONNE-MOI CETTE MALLETTE, ZANTAFIO! JE NE TE LAISSERAI JAMAIS FILER!
DANGER ÉBOULEMENT
SI CE N'EST PAS FERMÉ, JE VAIS ME RÉFUGIER ICI...




SORS DE LÀ, ZANTAFIO! J'ARRIVERAI BIEN À ENFONCER CETTE PORTE!...
CAUSE TOUJOURS!
SORS ET BATS-TOI, SI TU AS LE COURAGE! D'AILLEURS, IL N'Y A PAS D'AUTRE SOLUTION POUR TOI!...

SUITE EN PAGE 4

22 B

À VRAI DIRE, JE ME SUIS MIS DANS UNE FICHUE SITUATION !
!!

JE SUIS STUPIDEMENT ENFERMÉ ICI, AVEC LE MASQUE D'OR ET LA FAUSSE TÊTE DE FANTASIO... C'EST CERTAINEMENT CETTE TÊTE QUE SPIROU VEUT ME PRENDRE...

...POUR PROUVER L'INNOCENCE DE SON CHER AMI ..... S'IL S'EMPARE DE ÇA, LA VENGEANCE QUE J'AI PATIEMMENT MISE AU POINT ÉCHOUE LAMENTABLEMENT !...

...MAIS JE VAIS FAIRE FONDRE CETTE BELLE PREUVE À LA FLAMME DE MON BRIQUET !... LES GENS QUI ONT BRISÉ LA CARRIÈRE DU GÉNÉRAL ZANTAS ...

...NE PEUVENT S'EN TIRER À SI BON COMPTE !... HMMM... C'EST DOMMAGE ; CETTE FAUSSE TÊTE M'AURAIT PERMIS DE "TRAVAILLER" INCOGNITO PENDANT DES ANNÉES !...

RÉFLÉCHISSONS... COMMENT SAUVER LE MASQUE D'OR ET LA FAUSSE TÊTE AVEC LES MOYENS DU BORD ??

DANS LE TIROIR, DE LA FICELLE ... C'EST ZÉRO....

LÀ ?... TIENS ! UN RÉCHAUD... IL Y A LE GAZ DANS CETTE BICOQUE !?!.... DE TOUTE FAÇON, ÇA NE PEUT PAS ME SERVIR ...

À TON AISE, ZANTAFIO !... J'ATTENDRAIS DIX ANS S'IL LE FALLAIT !...

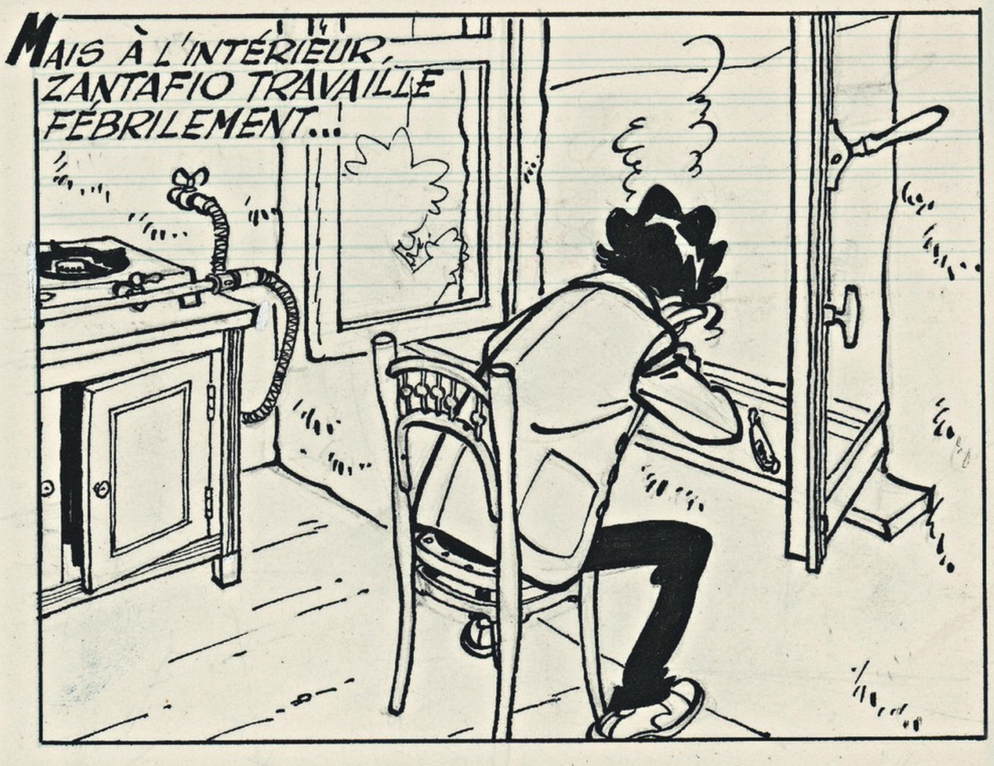
IL Y EN A ! TONNERRE ! JE CROIS QUE J'AI L'IDÉE !!!
PCHITTT

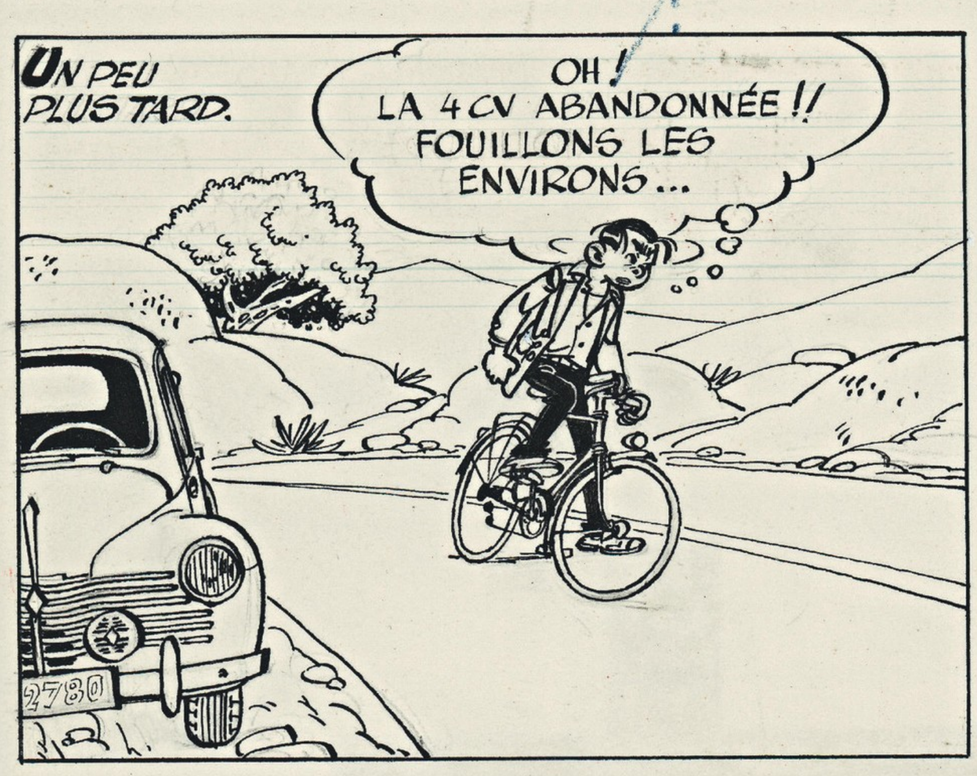
...IL Y A LES YEUX ET LA BOUCHE ...MAIS CE PLASTIQUE SE TRAVAILLE FACILEMENT... JE DÉCOUPE UN PETIT MORCEAU DU COU... IL Y A BEAUCOUP DE NUAGES ...LA NUIT SERA NOIRE ...J'ESSAYE !!

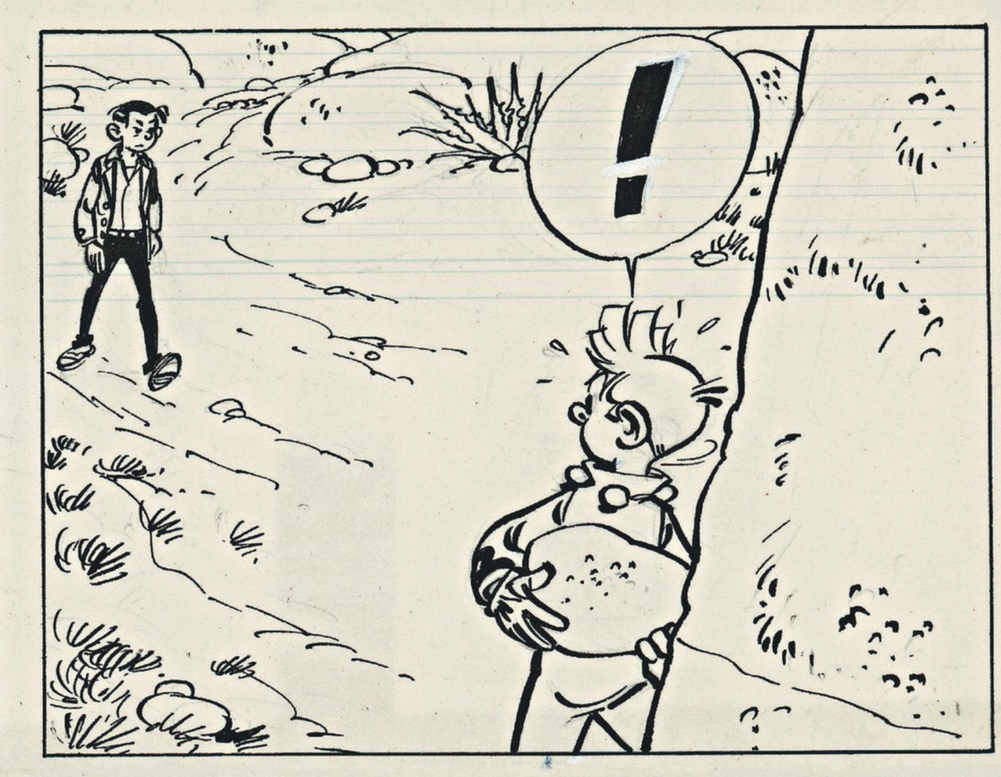
À SUIVRE...

23

A







LA SUITE EN PAGE 4.

23B

DISPARAISSEZ ! ET VITE !

NOUS ALLONS VOIR QUI VA DISPARAÎTRE ! ATTENTION : 1,2,3 !

空

EN GARDE ! JE N'AI PAS DE TEMPS À PERDRE !

BING

DE LA PART DE FANTASIO, QUI EST ARRÊTÉ À VOTRE PLACE !!... ET C'EST **MOI** QUI PRENDRAI LA MALLETTE ET LA TÊTE DE PLASTIQUE !

IL FAIT À PRÉSENT NUIT NOIRE ET SPIROU S'ACHARNE TOUJOURS SUR LA PORTE ....

TAC TAC

SPIROU ! VOUS M'ÉCOUTEZ ? J'AI RÉFLÉCHI ... CETTE SITUATION NE PEUT PAS S'ÉTERNISER, JE RENONCE AU CONTENU DE LA MALLETTE !...

?

...MAIS POUR QUE VOUS ME LAISSIEZ SORTIR D'ICI EN PAIX, JE JETTE LA MALLETTE DANS LA VALLÉE ... ÉCOUTEZ ...

TAC CLAP TAGADAP

SPIROU, VOUS AVEZ ENTENDU LE BRUIT QUE LA MALLETTE A FAIT EN TOMBANT ? COUREZ LA RECHERCHER ET LAISSEZ-MOI LA PAIX !

LA RUSE EST GROSSIÈRE, ZANTAFIO ! VOUS VOUS IMAGINEZ VRAIMENT QUE JE VAIS CROIRE **ÇA** ?!!?

BON, JE SORS ...VOUS POUVEZ FOUILLER LA MAISON.... JE VOUS PRÉVIENS QUE JE ME DÉFENDS SI VOUS VOULEZ VOUS BATTRE !!

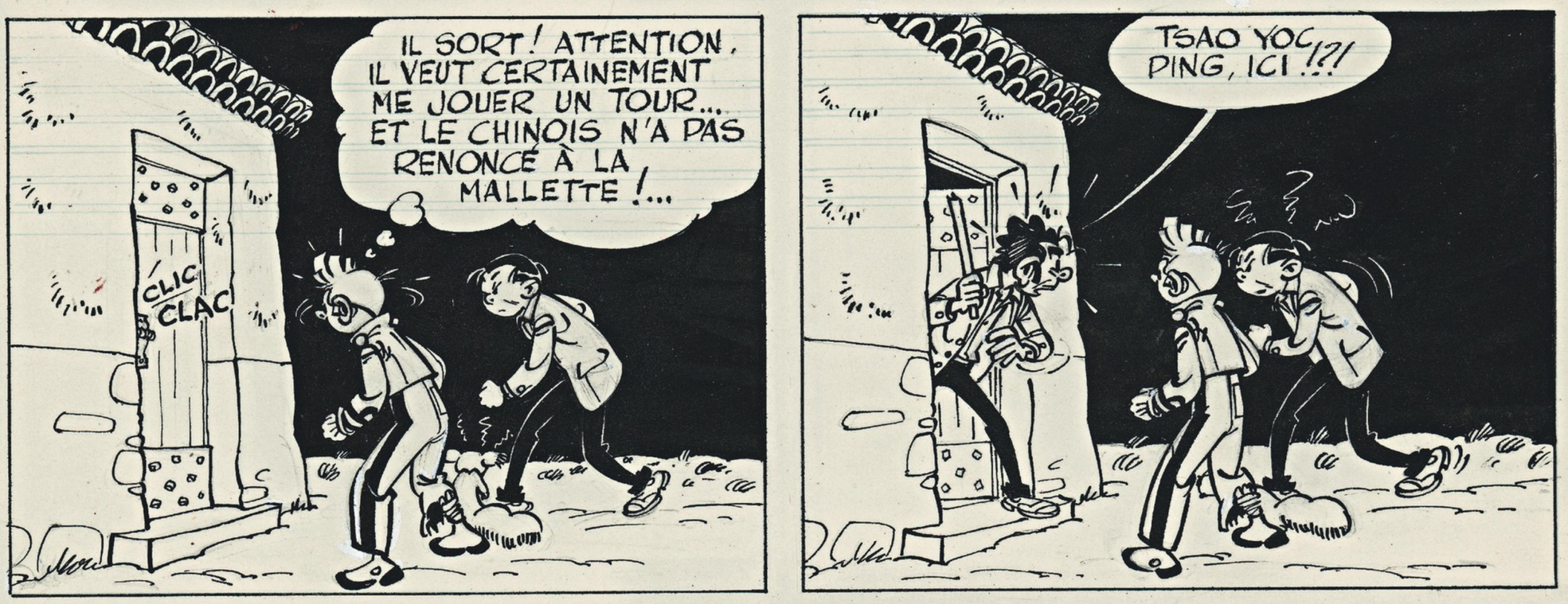
IL DÉPLACE UN MEUBLE ... IL VA VRAIMENT SORTIR !

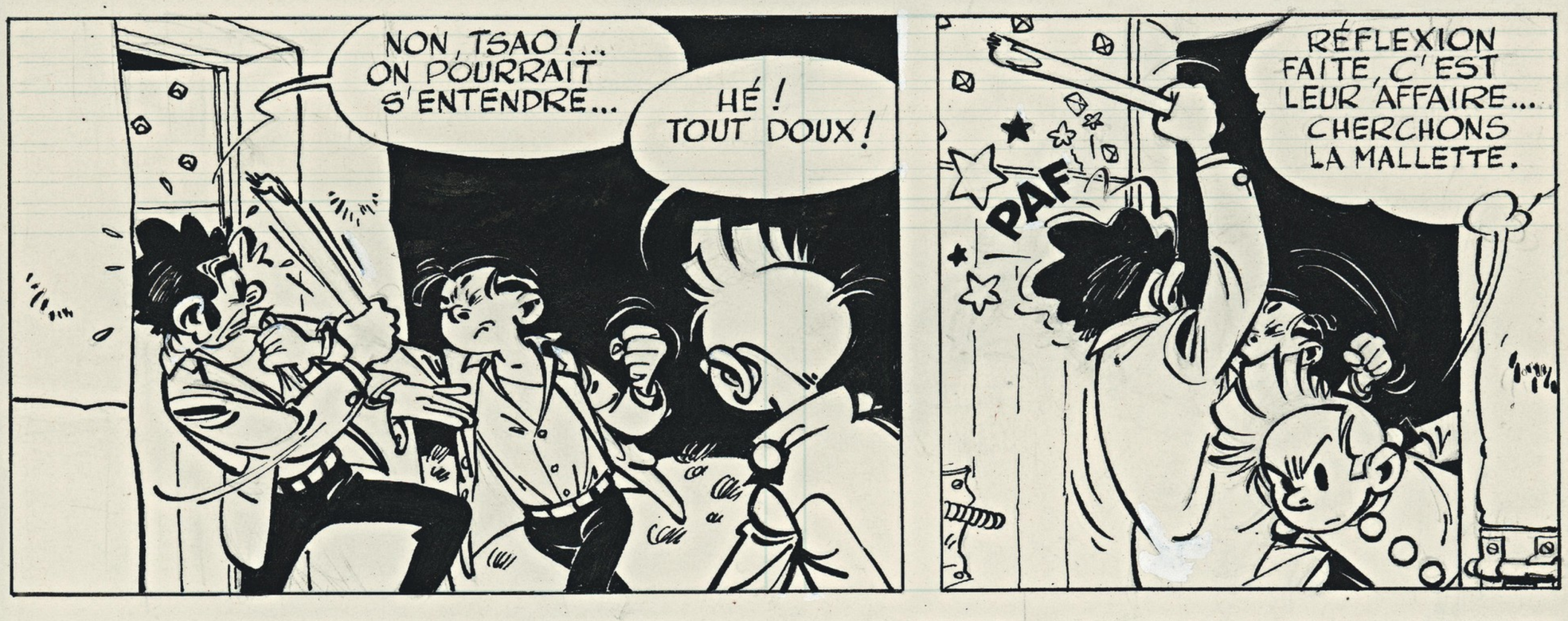
Franquin 54

23

À SUIVRE.

24 A


IL SORT ! ATTENTION, IL VEUT CERTAINEMENT ME JOUER UN TOUR... ET LE CHINOIS N'A PAS RENONCÉ À LA MALLETTE !...
CLIC CLAC
TSAO YOC PING, ICI !?!



RIEN DE CE CÔTÉ... OÙ AURAIT-IL PU CACHER ÇA ??
BON, IL NE L'A PAS ACCROCHÉE SOUS LA TABLE.
RIEN NON PLUS DANS CETTE ARMOIRE. TIENS ? CURIEUX, CETTE FORTE ODEUR DE GAZ....

SUITE PAGE 4

24 B

LA FENÊTRE !?... IL AURAIT PU PENDRE LA MALLETTE AU DEHORS... OU LA COINCER DERRIÈRE UN VOLET ... NON, RIEN !

MINUTE, MINUTE... RÉFLÉCHISSONS UN PEU !

?

OH ! ET S'IL AVAIT ....

INUTILE DE CHERCHER... J'AI TOUT FOUILLÉ, LA MALLETTE N'EST PAS DANS CETTE PIÈCE !

UN PEU PLUS TARD.

D'ACCORD, ELLE N'Y EST PAS. MAIS JE NE ME DÉGONFLE PAS, MOI ! ATTENDEZ UN PEU QU'IL REVIENNE À LUI, CELUI-LÀ ....

...JE LUI FERAI BIEN DIRE, MOI, OÙ IL A CACHÉ LA MALLETTE !

DANS CE CAS, FAITES VITE, IL VIENT DE FILER !

PARTIS ! À MOI, LA MALLETTE !!

Franquin 74

24

À SUIVRE.

PAS BÊTE, L'IDÉE DE ZANTAFIO! GRÂCE À LA LONGUEUR DU TUYAU, IL A PU GONFLER LE MASQUE AU-DEHORS... IL A TENU LA FICELLE...

...JUSQU'AU MOMENT OÙ IL M'A OUVERT LA PORTE, ET LE BALLON EST MONTÉ À L'INSTANT OÙ J'ENTRAIS!

J'ENROULE LA FICELLE AUTOUR DE MA MAIN, ET JE BRISE LE NŒUD... C'EST PLUS SÛR!

A CE MOMENT, LA LUNE SORT DES NUAGES, ÉCLAIRANT UN ÉTRANGE OBJET.

...N'AYANT RIEN TROUVÉ, JE SERAIS PARTI SANS PENSER À REGARDER EN L'AIR... IL LUI SUFFISAIT DE REVENIR UN PEU PLUS TARD... DÉSOLÉ! C'EST MOI QUI VAIS RAMENER LE TRÉSOR!

MAIS, CE LÉGER CHOC SUFFIT À FAIRE CÉDER LA SANGLE DÉCOUSUE!

SUITE EN PAGE 4

25
B

OH NON !! C'EST TROP BÊTE !!

LA TÊTE S'ENVOLE ! LA SEULE PREUVE DE L'INNOCENCE DE FANTASIO !!

IL FAUT LA SUIVRE, SPIP ! NE PAS LA PERDRE DE VUE !!!

LA 4CV !

VITE ! IL FAUT REPLACER LE FIL DE BOBINE !... JE VAIS LA SUIVRE EN VOITURE... MISÈRE !!

OÙ CELA VA-T-IL NOUS MENER ??

UNE HEURE PLUS TARD, UNE SILHOUETTE FURTIVE S'APPROCHE DE LA MAISON : C'EST ZANTAFIO QUI EST PARVENU À SEMER TSAO YOC PING

DISPARUE !

JAMAIS, JAMAIS JE NE RÉUSSIRAI UN COUP TANT QU'IL Y AURA CE DIABOLIQUE SPIROU !!

Franquin 54

25

À SUIVRE....

26 A

AUX PREMIÈRES LUEURS DU JOUR, SPIROU, À MOITIÉ MORT DE FATIGUE, SUIT TOUJOURS L'ÉTRANGE BALLON!

SOUVENT LES CAPRICES DE LA ROUTE L'OBLIGENT À FAIRE, À TOMBEAU OUVERT, D'ÉNORMES DÉTOURS.

MISÈRE! JE L'AI ENCORE UNE FOIS PERDUE DE VUE!!

OUF! LA VOILÀ! ET LE JOUR SE LÈVE, CE SERA UN PEU PLUS FACILE..

CATASTROPHE! LA PANNE SÈCHE!!

VROUP POUF TOUF

SUITE EN PAGE 4

26 B

CONTINUER À PIED... SEULE SOLUTION... COMMENT CETTE COURSE FINIRA-T-ELLE ???

COURS, SPIP, COURS !! JE SUIS MORT !

SOUDAIN...

PCHHHIIPFF

PFFFFFFH

PFFFF

ELLE TOMBE ! MAGNIFIQUE !

OÙ EST-ELLE ?? OH MISÈRE !!

BRRR ! C'EST HAUT !!! ET IL ME FAUDRAIT UN TEMPS FOU POUR TROUVER DE L'AIDE OU DU MATÉRIEL !....

IL NE DEVRAIT PAS ESSAYER ÇA ! C'EST DIFFICILE MÊME POUR UN ÉCUREUIL !!

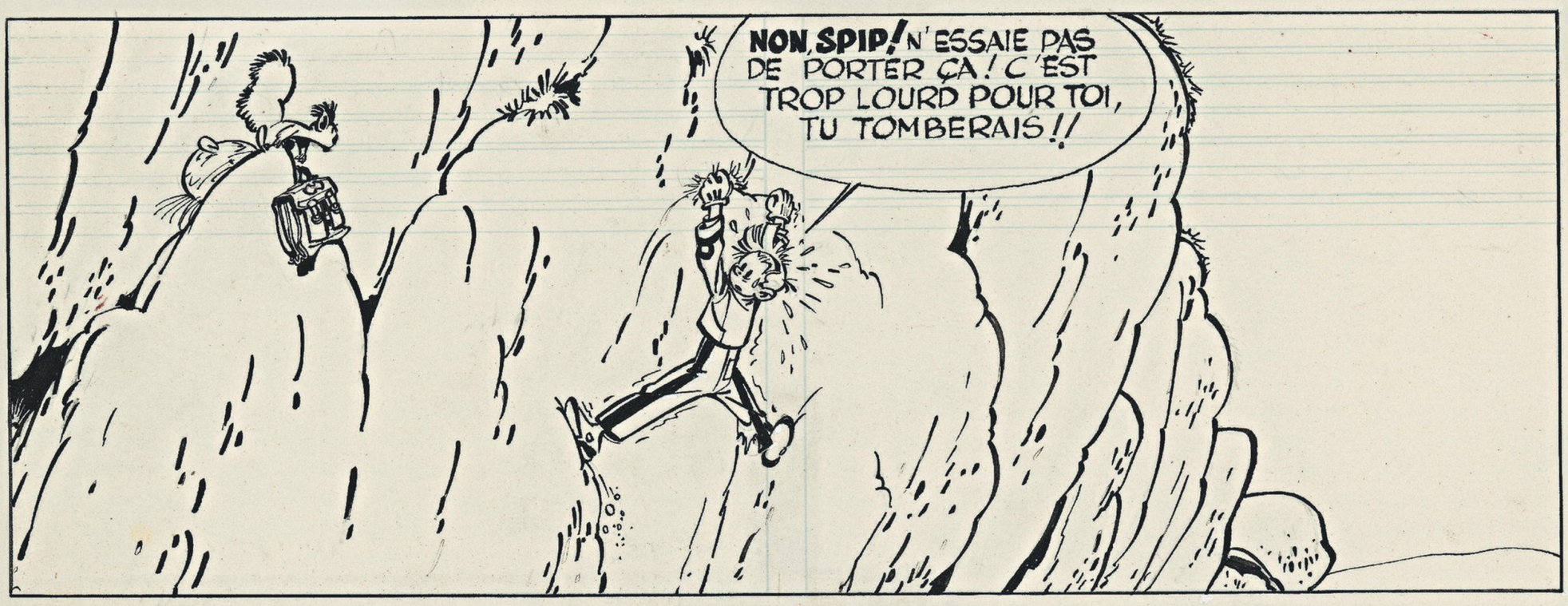
SPIP, SOIS PRUDENT !

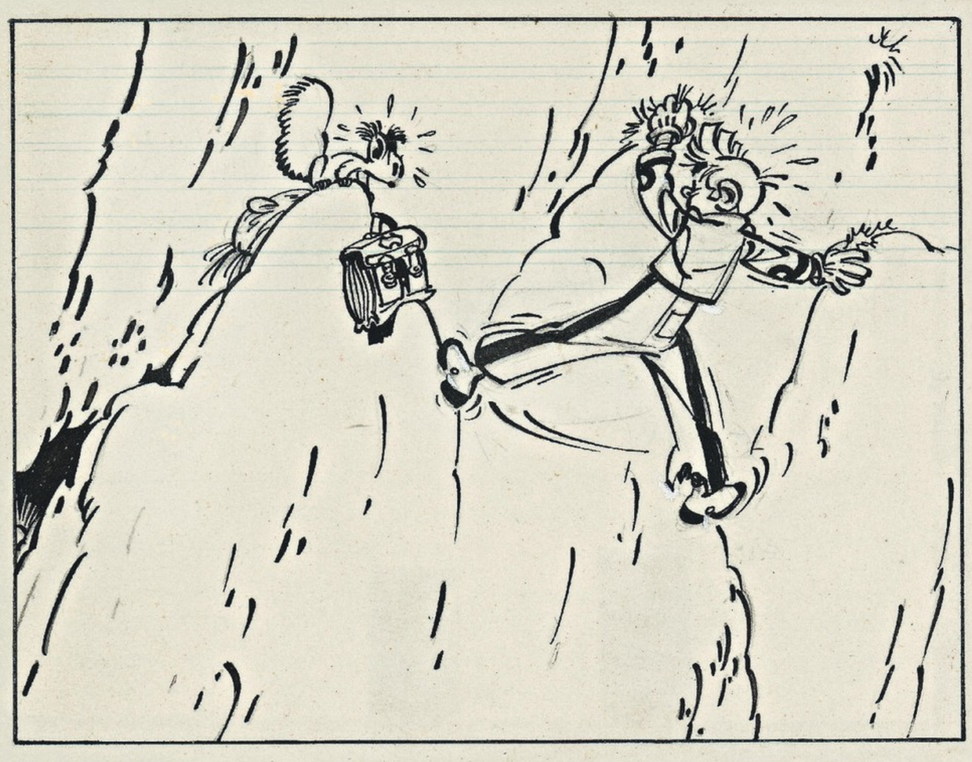
JE PULVÉRISE MON RECORD DE FROUSSE !

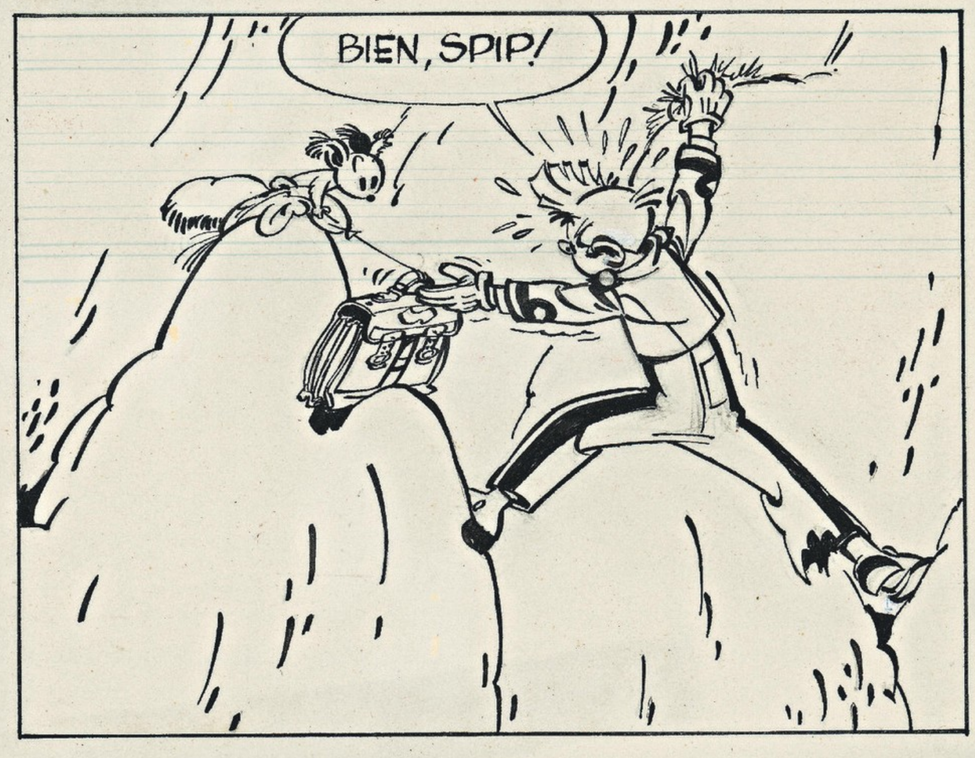
Franquin 54 26

À SUIVRE

27
A







18 Nov.

SUITE EN PAGE 4

27
B

MON DIEU, MON DIEU! ÇA DEVAIT ARRIVER!

SPIROU, SPIROU!! QUELLE CHUTE!!

SPIROU! AÏE, AÏE! IL S'EST ARRÊTÉ, LÀ, AU FOND... ET IL NE BOUGE PLUS!!?!

TROIS LONGS MOIS PLUS TARD....

...VOUS PRÉTENDEZ DONC, SANS EN DONNER AUCUNE PREUVE, AVOIR ÉTE VICTIME D'UNE MACHINATION...

13

À SUIVRE.

28
A

...ON N'A PAS EXAMINÉ LES NOUVEAUX MOYENS QUE NOUS AVONS SOULEVÉS ! NOUS DEMANDONS LA REMISE DU PROCÈS À HUITAINE !!

?

IL EST ARRIVÉ QUELQUE CHOSE À SPIROU !!... IL ÉTAIT SEUL CONTRE CES BANDITS.... ET MOI QUI SUIS BLOQUÉ DANS CE STUPIDE TRIBUNAL !...

JE M'EN VAIS ! JE VAIS VOIR CE QUI EST ARRIVÉ À SPIROU !

A CE MOMENT...

CLINIQUE DU DOCTEUR PRUDENT
CONSULTATIONS : LUNDI, MERCREDI JEUDI, VENDREDI, DE 2H A 5H
VISITES : TOUS LES JOURS DE 2H A 4H.

AH ! VOUS VENEZ AUX NOUVELLES, PÈRE MILDIOU... EH BIEN, NOTRE PETIT MALADE SE RÉTABLIT TRÈS BIEN...

MALHEUREUSEMENT, POUR CE QUI EST DE LA MÉMOIRE, IL N'Y A AUCUNE AMÉLIORATION..... SAVEZ-VOUS, PÈRE MILDIOU, QUE CERTAINS AMNÉSIQUES RESTENT DANS CE TRISTE ÉTAT TOUTE LEUR VIE ?... IL FAUT DÉCOUVRIR SON IDENTITÉ....

HÉLAS ! MONSIEUR LE DOCTEUR, JE SUIS RETOURNÉ SOUVENT...

25 NOV.

SUITE EN PAGE 4.

28 B

...À L'ENDROIT OÙ JE L'AI TROUVÉ ....ET PENDANT DES HEURES, CHAQUE FOIS, J'AI FOUILLÉ LES ROCHES, LES BUISSONS ...SI, DANS SA CHUTE, IL AVAIT PERDU UN PORTEFEUILLE, DES PAPIERS, J'AURAIS MIS LA MAIN DESSUS ....MAIS NON, RIEN ! RIEN !

...IL RESTE LÀ, INDIFFÉRENT ET MUET... ET LE PETIT ÉCUREUIL NE PRÉTEND PAS LE QUITTER...

PAUVRE GARÇON !

ET SI ON LE CONDUISAIT À LA FÊTE, CET APRÈS-MIDI, POUR LE DISTRAIRE, CE PETIT ! CE SERA TRÈS BIEN / MONSIEUR LE MAIRE A FAIT VENIR DES ARÉO... EH... EARO... AÉRONAUTES, ET...

HMM ! CE N'EST PAS POSSIBLE, PÈRE MILDIOU !

L'APRÈS-MIDI...

COMMENT ALLEZ-VOUS, AUJOURD'HUI ?.... QUI VA BOIRE UN BON JUS DE CITRON BIEN FRAIS, HMM ?

OH ! REGARDEZ, LÀ, DANS LE CIEL ! CE N'EST PAS JOLI, ÇA ?

?

C'EST LA FÊTE À MONTAURIS, ILS ONT FAIT MONTER UN BALLON, VOUS VOYEZ ?

INUTILE ! CE PAUVRE PETIT CERVEAU EST DÉFINITIVEMENT PRISONNIER...

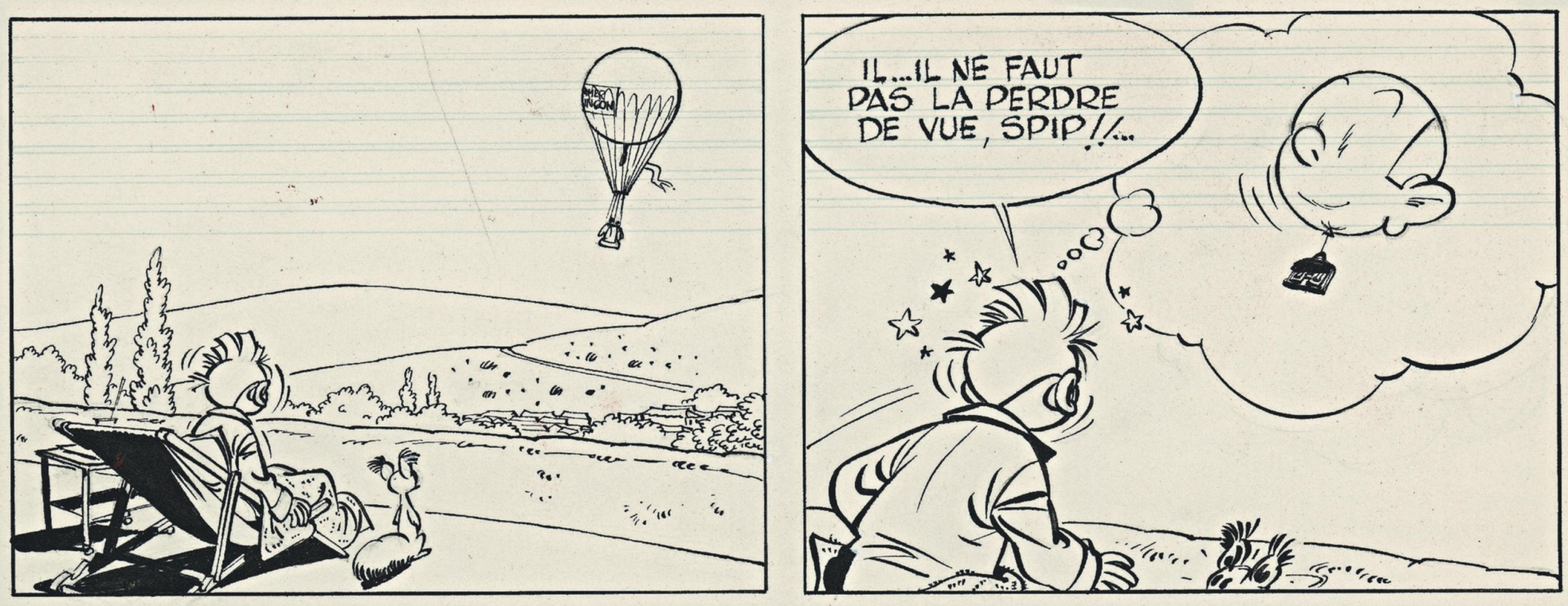
MAIS À CE MOMENT, LE REGARD DE SPIROU RENCONTRE PAR HASARD LE BALLON...

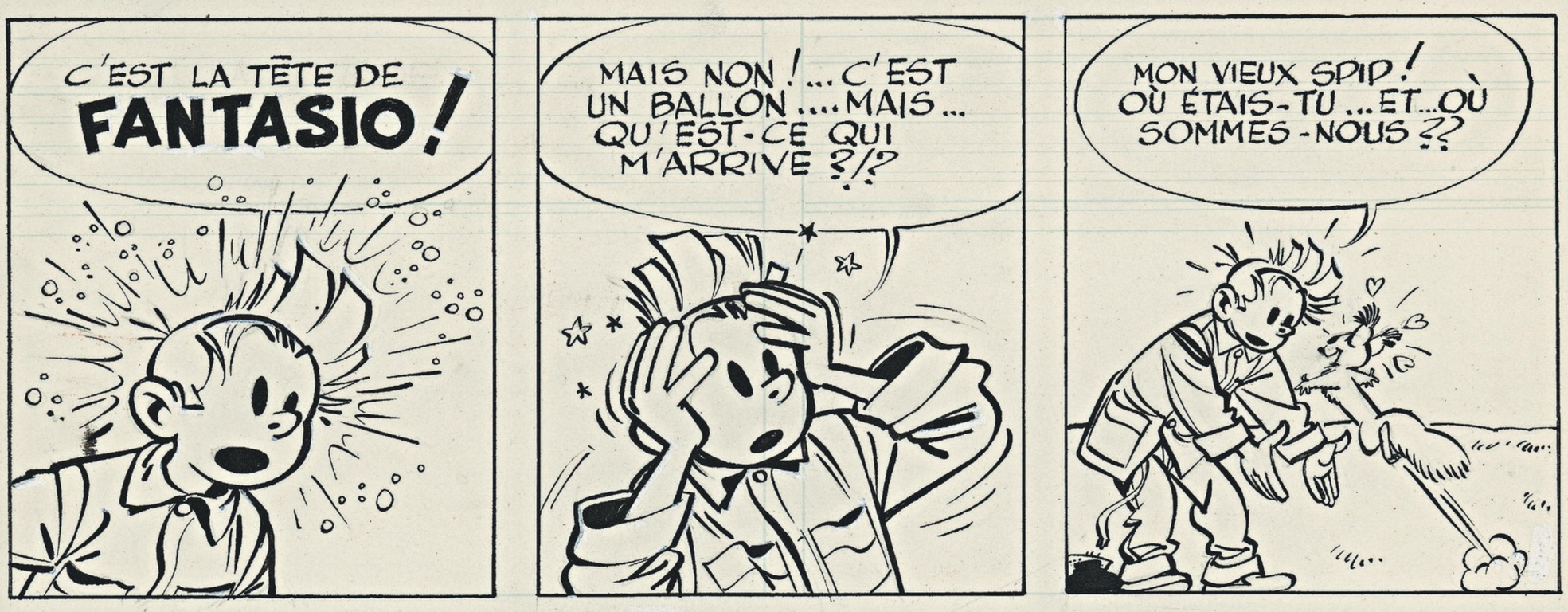
28

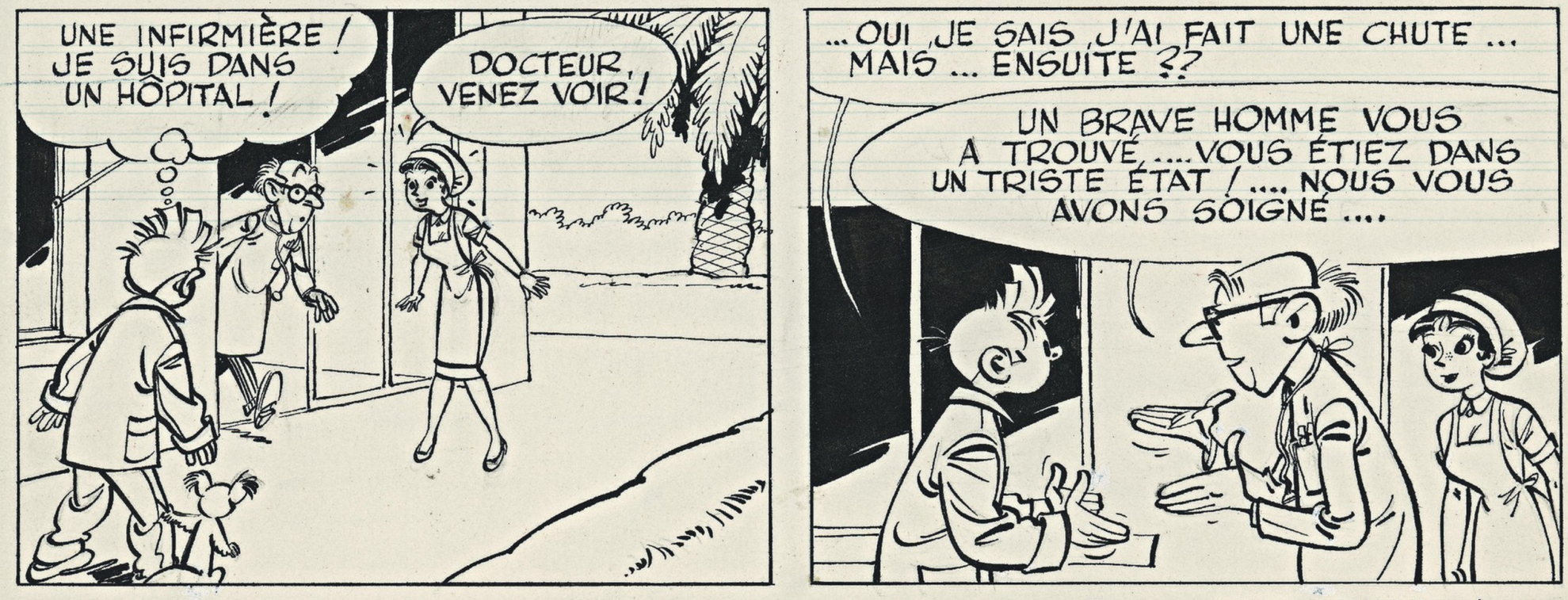
Franquin 54

À SUIVRE.

29
A






UNE INFIRMIÈRE! JE SUIS DANS UN HÔPITAL!
DOCTEUR, VENEZ VOIR!
...OUI, JE SAIS, J'AI FAIT UNE CHUTE... MAIS... ENSUITE ??
UN BRAVE HOMME VOUS A TROUVÉ....VOUS ÉTIEZ DANS UN TRISTE ÉTAT /.... NOUS VOUS AVONS SOIGNÉ....

2/12

SUITE EN PAGE 4

29
B

EN TROIS MOIS, VOUS VOUS ÊTES PHYSIQUEMENT RÉTABLI, MAIS ...

TROIS MOIS ?! IL Y A TROIS MOIS QUE FANTASIO A ÉTÉ ARRÊTÉ ?!!

MAIS J'Y PENSE ! DITES-MOI VITE ! N'A-T-ON PAS TROUVÉ PRÈS DE MOI UNE MALLETTE ET SURTOUT UNE ... UN ... COMMENT DIRAIS-JE ? ...

LA TÊTE DE PLASTIQUE ! INTACTE ! QUELLE CHANCE !

IL Y A AUSSI UNE CLEF DE VOITURE QUE NOUS AVONS TROUVÉE DANS UNE POCHE ...

LA TURBOTRACTION !! C'EST VRAI, ELLE EST TOUJOURS DANS CE BOIS DE PINS ! ... JE VOUS DOIS UNE EXPLICATION ... C'EST TOUTE UNE HISTOIRE !

PLUS TARD

VOUS AVEZ TOUTE MA RECONNAISSANCE MONSIEUR MILDIOU ! SANS VOUS ET LES BONS SOINS QUE J'AI REÇUS ICI .....

27

HOURRA ! TOUJOURS EN FORME, LA TURBOTRACTION !

LE LENDEMAIN MATIN.

... QUI ?! SPIROU ! LE COMPLICE DE FANTASIO !? ... QUOI ? VOUS APPORTEZ LA PREUVE ? ...

OUI ! LA PREUVE DE SON INNOCENCE ... MAIS OÙ EST-IL ? ... COMMENT ?! SON PROCÈS REPREND CE MATIN !!

EN AVANT, SPIP ! NOUS ALLONS JOUER LE DERNIER ACTE ... ET J'AI UNE IDÉE !

Franquin '54

29

2/12

À SUIVRE.

30
A

...MAIS ENFIN, DITES-MOI !!... QUE PROUVENT CES OBJETS, CE BUSTE DE PLÂTRE, CES PHOTOS, CE... CE RÉCIPIENT ???

...ILS PROUVENT, MESSIEURS, QUE LA DÉFENSE SE MOQUE DU TRIBUNAL !! CAR QUOI ?! QUI SERA ASSEZ NAÏF POUR CROIRE À CETTE FABLE DU SOI-DISANT VISAGE DE PLASTIQUE ??

BOUM

MINUTE!

MAIS ! QUI... QUI EST CET INDIVIDU ???

HÊHÊÊÊÊ C'EST **MOI** !!

MAIS JE COMPRENDS ! C'EST **SPIROU** !! MON VIEUX ! J'ÉTAIS INQUIET !

FANTASIO !

JE VAIS TOUT VOUS EXPLIQUER, MONSIEUR LE PRÉSIDENT !

SUITE EN PAGE 4

9/12

30
B

TOUT D'ABORD, VOUS TROUVEREZ ICI LE MASQUE D'OR DE NEFERSISIT ! ENSUITE ....

...REGARDEZ !

LE ... LE PROCÈS DOIT ÊTRE ENTIÈREMENT REVISÉ !

ET QUELQUE TEMPS PLUS TARD...

LIBRE LIBRE !

PLUS TARD... ...ALLONS, CHER CONFRÈRE, DONNEZ-NOUS DONC QUELQUES DÉTAILS SUR CETTE ÉTRANGE ERREUR JUDICIAIRE !

MESSIEURS, CES ÉMOTIONS ONT BEAUCOUP FATIGUÉ FANTASIO... MÉNAGEZ SA PAUVRE TÊTE !!

ENFIN, ELLE VA ÉCLATER, SI CET ASSAUT DE JOURNALISTES NE CESSE PAS !!!

HA! HA! HA! HA!

ARRÊTE LE GAZ, FANTASIO !!

FIN

9/12

LA MAUVAISE TÊTE

DOSSIER

HEBDOMADAIRE. — 17e ANNEE. — 24 PAGES. — No 839.
13 MAI 1954.
SPIROU
ET VOICI
CADY
PARTI POUR LA PLUS PERILLEUSE DES CHASSES AU
TIGRE
Impossible !
OUI ! CE DESSIN REPRESENTE UNE CHOSE IMPOSSIBLE !
VOUS CONNAISSEZ FANTASIO : IL A SES PETITS DEFAUTS, MAIS C'EST LE MEILLEUR GARÇON DU MONDE.
5818
ET CEPENDANT...
SI DEMAIN ON VOUS PROUVAIT QU'IL EST CAPABLE DES PIRES FORFAITS !
OSERA-T-ON, LA SEMAINE PROCHAINE, VOUS RACONTER L'AVENTURE DE LA
"MAUVAISE TÊTE"?

La mauvaise tête est la sixième « grande aventure » de Spirou et Fantasio. La publication de cette histoire dans le *Journal de Spirou* s'étale sur 30 semaines, du numéro 840, paru en kiosque le 20 mai 1954, jusqu'au numéro 869, paru le 9 décembre de la même année.

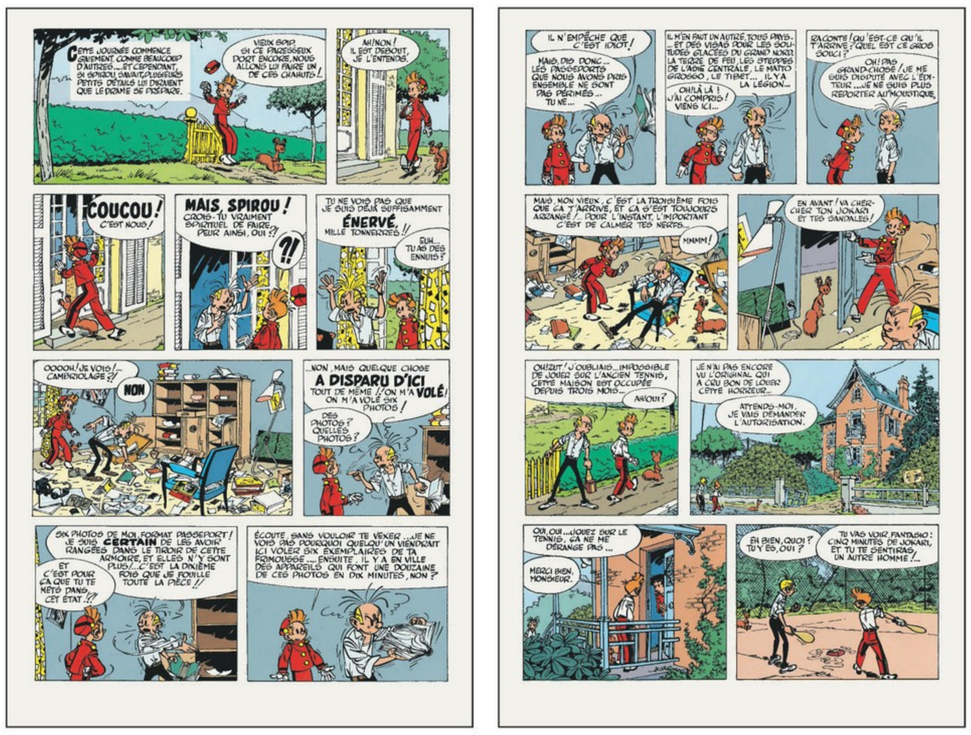
PAR LA BANDE

Chaque semaine, le *Journal de Spirou* présente trois strips de l'aventure menée par son héros éponyme en couverture et, en page intérieure, la suite de cette histoire s'étalant cette fois sur quatre bandes. Cela oblige André Franquin à structurer son récit de manière bien particulière, créant toutes les sept bandes ce qu'on appelle aujourd'hui un *cliffhanger*, un suspens de fin de page, un moment crucial de l'histoire, qui laisse le lecteur haletant et impatient de découvrir la suite dans le numéro de la semaine suivante.

Lors du remontage en album, chaque page comportant cette fois huit bandes, la place de ce *cliffhanger* a été modifiée et ne se trouve plus nécessairement en fin de page. À cette époque, la couverture se compose donc de trois strips surmontés d'un dessin de Franquin mettant généralement en scène Spirou annonçant une série à découvrir à l'intérieur du journal. La notion de *cliffhanger* est pour *La mauvaise tête* un élément constitutif du récit, qui s'apparente à un thriller cinématographique.

SPIROU
IMPORTANTE RENCONTRE AU CŒUR DE L'AFRIQUE INCONNUE OÙ STANLEY CHERCHE INLASSABLEMENT LIVINGSTONE.
20 MAI 1954.
30 Fr.
SUITE EN PAGE 4

Découpage en sept bandes (3 + 4), *Journal de Spirou* n° 840, 20 mai 1954.



Découpage en huit bandes, telles qu'elles apparaissent dans l'album, *La mauvaise tête*, éditions Dupuis, 1956.

DE LA BANDE DESSINÉE AU CINÉMA

Pour le jeune bruxellois André Franquin — il est âgé d'une trentaine d'années lorsqu'il réalise *La mauvaise tête* — un de ses loisirs préférés reste le cinéma. Les salles de Bruxelles sont envahies par des films produits en Grande-Bretagne et aux États-Unis. La période 1953-1954 est particulièrement faste : *From Here to Eternity* (*Tant qu'il y aura des hommes*) de Fred Zinnemann, *Gentlemen prefer Blondes* (*Les hommes préfèrent les blondes*) de Howard Hawks, *The Band Wagon* (*Tous en scène*) de Vincente Minnelli, *The War of the Worlds* (*La Guerre des mondes*) de Byron Haskin, *A Star is Born* (*Une étoile est née*) de George Cukor, *Le Salaire de la peur* de Henri-George Clouzot, *Rear Window* (*Fenêtre sur cour*), *I confess* (*La Loi du silence*) et *Dial M for Murder* (*Le crime était presque parfait*) réalisés tous trois par Alfred Hitchcock. On ne peut s'empêcher de rapprocher le scénario d'*Il y a un sorcier à Champignac*, la première grande aventure de « Spirou et Fantasio », de l'œuvre de Henri-George Clouzot. Le scénario de cette histoire a été écrit d'après un énorme carnet de notes établies par Henri Gillain (frère de Jijé, le mentor d'André Franquin). Le thème principal du *Corbeau*, réalisé en 1943, en est la calomnie. Bien moins dramatique que le film de Clouzot, le récit de Franquin débute par des accusations fallacieuses portées sur un jeune romanichel, alors que le responsable en est le comte de Champignac, notable comme son titre l'indique, et intouchable au regard des villageois et du maire de la petite bourgade.

Dans *La mauvaise tête*, c'est un autre innocent qui est désigné comme responsable du vol de bijoux : Fantasio lui-même ! Obligé de fuir à cause d'une machination ourdie par son cousin et rival Zantafio, Fantasio se retrouve dans l'impossibilité de prouver son innocence. Seul Spirou est en mesure d'innocenter son ami ! Son courage et sa témérité ne lui permettront cependant d'apporter les preuves au tribunal qu'*in extremis*. Une preuve sous la forme d'un masque en latex, donnant la possibilité au méchant de se glisser sous les traits de sa victime. Un *MacGuffin*, se serait exclamé Alfred Hitchcock : « C'est l'élément moteur qui apparaît dans n'importe quel scénario. Dans les histoires de voleurs, c'est presque toujours le collier, et dans les histoires d'espionnage, c'est fatalement le document ». Dans *Le Cinéma selon Alfred Hitchcock*[1], François Truffaut relate l'histoire racontée par Hitchcock lui-même : deux voyageurs se trouvent dans un train allant de Londres à Édimbourg. L'un dit à l'autre : « Excusez-moi, monsieur, mais qu'est-ce que ce paquet à l'aspect bizarre que vous avez placé dans le filet au-dessus de votre tête ? — Ah ça, c'est un *MacGuffin*. — Qu'est-ce que c'est un *MacGuffin* ? Eh bien, c'est un appareil pour attraper les lions dans les montagnes d'Écosse — Mais il n'y a pas de lions dans les montagnes d'Écosse. — Dans ce cas, ce n'est pas un *MacGuffin* ». Hitchcock emploie ce concept à maintes reprises : par exemple, les formules secrètes de *The 39 Steps* (*L'homme au doigt coupé*, 1935), l'uranium dans les bouteilles de vin dans *Notorious* (*Les enchaînés*, 1946), la somme d'argent volée dans *Psycho* (*Psychose*, 1960) et dans *Marine* (1964), le couple d'inséparables dans *The Birds* (*Les oiseaux*, 1963) ou bien les bijoux dans *To Catch a Thief* (*La main au collet*, 1955). Pour Hitchcock lui-même, son meilleur *MacGuffin* était celui de *North by Northwest* (*La mort aux trousses*, 1959) car les « secrets du gouvernement » dont il est question durant l'entièreté du film n'existent pas sous la forme de documents : ils restent une pure abstraction.

1. François Truffaut, *Le Cinéma selon Alfred Hitchcock*, Laffont, 1966.

North by Northwest, Hitchcock. © Movie Poster Images Art/Moviepix/ Getty Images.

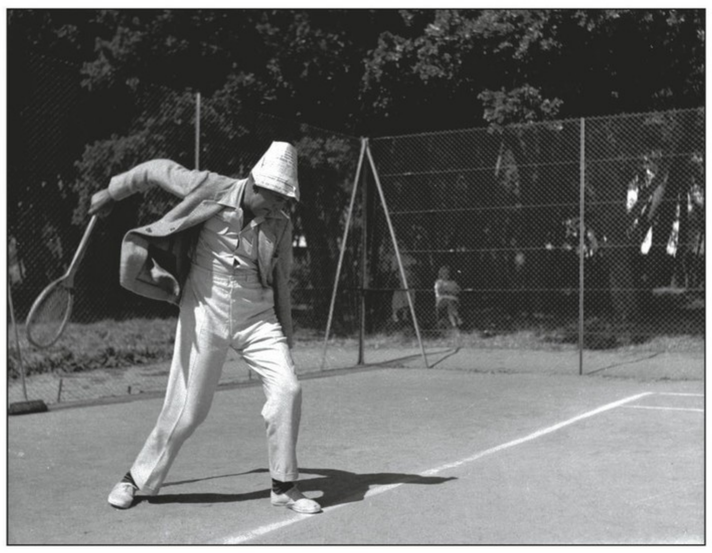
Cary Grant escaladant les Monts Rushmore dans *North by Northwest*, Hitchcock, 1959. © Silver Screen Collection/ Moviepix/ Getty Images.

Spirou escaladant une falaise provençale dans *La mauvaise tête*, Franquin, 1954.

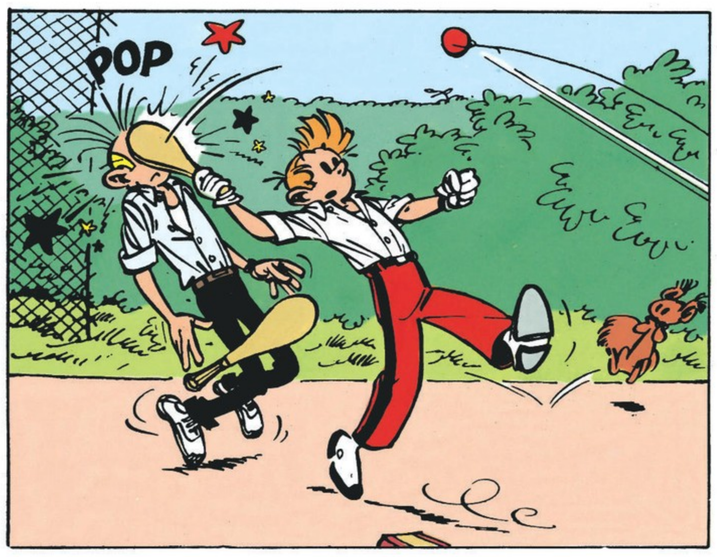
Même si l'argument de la bande dessinée et celui du film n'ont rien à voir l'un avec l'autre, il existe une véritable proximité entre *La mauvaise tête* et *North by Northwest* : Fantasio n'est pas le coupable désigné par la police et ses prétendues victimes, tout comme Roger Tornhill (incarné par Cary Grant) n'est pas l'assassin de M. Townsend. Fantasio est poursuivi par la police pendant la plus grande partie du film, Tornhill l'est également. La similitude entre les deux histoires se situe également dans le graphisme : Tornhill, en fuite, se voit contraint de descendre le Mont Rushmore, mémorial national situé au Dakota du Sud et constitué de quatre des présidents des États-Unis sculptés à même la falaise. Quant à Spirou, pour récupérer le masque de latex transformé en ballon, il doit lui aussi descendre une falaise, celle-ci plutôt située dans le Sud de la France.

La trame du récit de Franquin s'apparente au thriller d'Hitchcock, certaines séquences font penser au cinéma burlesque de Mack Sennett, ou même de Jacques Tati. La séquence du « jokari sur le pif » a un air de famille (gestuelle clownesque, terrain de tennis) avec la séquence d'apprentissage du tennis par Monsieur Hulot (Jacques Tati, *Les Vacances de Monsieur Hulot*, 1953). La scène d'anthologie dite de « la descente à bicyclette de Fantasio » est un joyau de rythme. Quelques années plus tôt, Jacques Tati avait mis en scène un facteur, dans la province française, dont le vélo permit quelques gags à son auteur. Même si Franquin avoue ne pas être amateurs de courses de vélo[2], il met en scène avec une maestria incroyable variant le découpage, les angles de prises de vue, et orchestrant un montage parallèle entre l'action vécue par Fantasio, et la même action vécue par le journaliste sportif.

2. Numa Sadoul et Franquin, *Et Franquin créa la gaffe*, Distri BD, 1986.



« Les vacances de M. Hulot » de Jacques Tati (1953). © Les Films de Mon Oncle – Specta Films C.E.P.E.C.



RÉALISME ET FANTAISIE

La mauvaise tête, comme beaucoup de récits de « Spirou et Fantasio », cherche un équilibre entre aventure réaliste et fantaisie. C'est à la fois un thriller et quelques morceaux de comédie.

Dans *Et Franquin créa la gaffe*, Franquin confie à Numa Sadoul : « Je crois que chez Gillain, la figure de Spirou était plus marquée, plus caractérisée. C'est moi qui l'ai rendue plus régulière, qui l'ai "égalisée", parce qu'il y avait une certaine irrégularité dans la caricature de Jijé, qui pouvait déformer énormément ses personnages, par exemple dans une bouche ouverte sur un cri. Jijé était en somme beaucoup plus "caricature" que moi. J'ai un peu égalisé le visage et je suis arrivé à ce Spirou que tu trouves tintinesque, avec un petit nez, oui… Il y a tout de même une grosse différence : ici, les joues forment un relief spécial, ce qui n'existe pas chez Tintin. Et j'ajoute parfois de petits cernes sous les yeux du personnage… ».

Au niveau du trait, et de la composition des personnages, Franquin est en plein milieu d'une période de sagesse : Spirou n'a plus la déformation en S que lui avait donné Jijé depuis sa reprise au milieu des années 1940, cette manière presque décorative de dessiner un personnage en lui conférant une morphologie fantaisiste. Franquin expérimente sa propre « ligne claire »[3], plus expressive que celle de Hergé — on sent une vie bouillonnante qui vibre dans son trait de plume —, mais sans encore donner la pleine mesure de sa faconde graphique, ce qui interviendra dans les dernières aventures de Spirou et Fantasio (*Qrn sur Bretzelburg, Panade à Champignac*), et ne cessera de se développer dans « Gaston Lagaffe » et les « Idées Noires ».

3. Le terme « ligne claire » a été créé par le dessinateur néerlandais Joost Swarte, en 1977, à l'occasion d'une exposition *Tintin*, organisée à Rotterdam. Il définit un style de dessin au contour d'épaisseur constante, chaque « aplat », isolé par son contour, est colorié par une seule teinte de couleur, séparée de sa voisine par un trait. Les dessinateurs de la ligne claire sont ceux qui ont subi fortement l'influence de Hergé (Edgar-Pierre Jacobs, Bob de Moor) et des illustrateurs plus « modernes », réinventant le style quelques années plus tard (Yves Chaland, Ever Meulen, et bien entendu Joost Swarte).

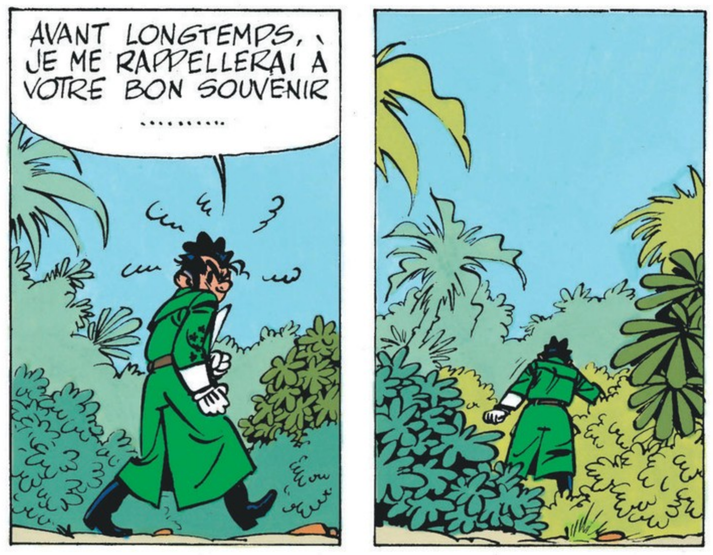
« PLUS RÉUSSI EST LE MÉCHANT, PLUS RÉUSSI EST LE FILM »

ALFRED HITCHCOCK

Pas de Marsupilami dans *La mauvaise tête*. Nous l'avons quitté en Palombie à la fin de l'album précédent, *Le dictateur et le champignon*. Tout indiquait à croire que le Marsupilami, responsable involontaire du départ de Spirou et Fantasio pour ce pays d'Amérique du Sud, n'avait aucune intention de quitter ses amis européens. Par contre, ils ont abandonné à son sort Zantafio, le cousin de Fantasio, qui s'est enfoncé en guenilles dans la forêt palombienne. Apparu dans *Spirou et les héritiers*, il mena la vie dure à nos deux amis, de manière pas toujours honnête — loin s'en faut — et sans beaucoup d'esprit chevaleresque. À la fin de cette aventure, Zantafio, pris de remords, accepte la main tendue par son cousin, et décide de rester en Palombie. « Ce pays me passionne ! », confie-t-il à Spirou et Fantasio. Il semble prendre le chemin de la rédemption. Trois aventures plus tard, on le retrouve — par surprise — en dictateur d'opérette, dans un mélange subtil de général sud-américain et de successeur du III[e] Reich !

VOUS ÊTES VRAIMENT TRÈS CHIC, COUSIN ! MAIS J'AI RENONCÉ À CET HÉRITAGE… CE PAYS ME PASSIONNE, J'Y RESTE ! … MAIS, VOUS DEVEZ SONGER À RETOURNER…

Zantafio, à la fin de *Spirou et les Héritiers*, Franquin, 1951.



Zantafio, à la fin du *Dictateur et le Champignon*, Franquin, 1954.

Dans *La mauvaise tête*, il est reconnu par Spirou d'abord par son timbre de voix — un élément très peu utilisé en BD —, puis apparaît à contrejour derrière un drap défraîchi. Le seul mobile qui l'anime semble le désir de vengeance, reportant sur son cousin toutes les frustrations d'une existence manifestement vouée à l'échec. En deux épisodes, Zantafio est passé du méchant-qui-pourrait-redevenir-bon au salaud intégral. Ce qui ne veut pas dire que Franquin cède au manichéisme : Spirou croise le chemin du sculpteur de masque qui, malgré la nécessité d'échapper à la police, décide de mettre Spirou sur les véritables malfrats responsables de la manipulation. Le personnage fait quelque peu penser à celui de Valentin Mollet dans *Les voleurs du Marsupilami*, lui aussi impliqué dans une opération peu honnête. On retrouve le même comportement chez Bertrand, de *La foire aux gangsters*, qui se fait assommer par Spirou pour lui faciliter le sauvetage du jeune Honeysuckle. Les mauvais ne sont jamais très mauvais, chez Franquin. Sauf Zantafio, qui finira électrocuté par l'arme qu'il aura lui-même fait réaliser par cet inconscient mégalomaniaque de Zorglub, dans *L'ombre du Z*.

VOUS AVEZ RAISON…. J'ÉTAIS DANS UNE MISÈRE NOIRE … UN JOUR, J'AI REÇU LA VISITE DE ZABAGLIONE — J'AI TRAVAILLÉ CHEZ LUI QUAND J'ÉTAIS GOSSE — C'EST LUI QUI M'A PAYÉ POUR CE … TRAVAIL … IL M'A DONNÉ DES PILULES SPÉCIALES POUR PLONGER L'ANIMAL DANS UN SOMMEIL CATALEPTIQUE … VOUS CONNAISSEZ LA SUITE…
QUI EST CE … ZAGA … EUH, ZABA … COMMENT ?
JE VAIS VOUS MONTRER

Valentin Mollet dans *Les Voleurs du Marsupilami*, Franquin, 1952.

Dans cet épisode, Zantafio se fait appeler « Michel » par ses acolytes. Ses cheveux noirs ondulés, son sourire carnassier et sa fine moustache sombre font penser à la silhouette de Michel Regnier, alias Michel Greg, jeune dessinateur liégeois, envoyé auprès de Franquin par Charles Dupuis, et qui collaborera quelques années plus tard aux scénarios de « Modeste et Pompon » et de « Spirou et Fantasio ». C'est lors des entretiens avec Numa Sadoul, au milieu des années quatre-vingt, que Franquin remarqua la ressemblance entre le personnage de Zantafio et Greg, en s'en étonnant, puisqu'à l'époque de la réalisation de *La mauvaise tête*, dit Franquin, ils ne se connaissaient pas.

© Le Lombard / D.R.

HEBDOMADAIRE. — 17e ANNEE. — 24 PAGES. — N° 840.

SPIROU

20 MAI 1954.

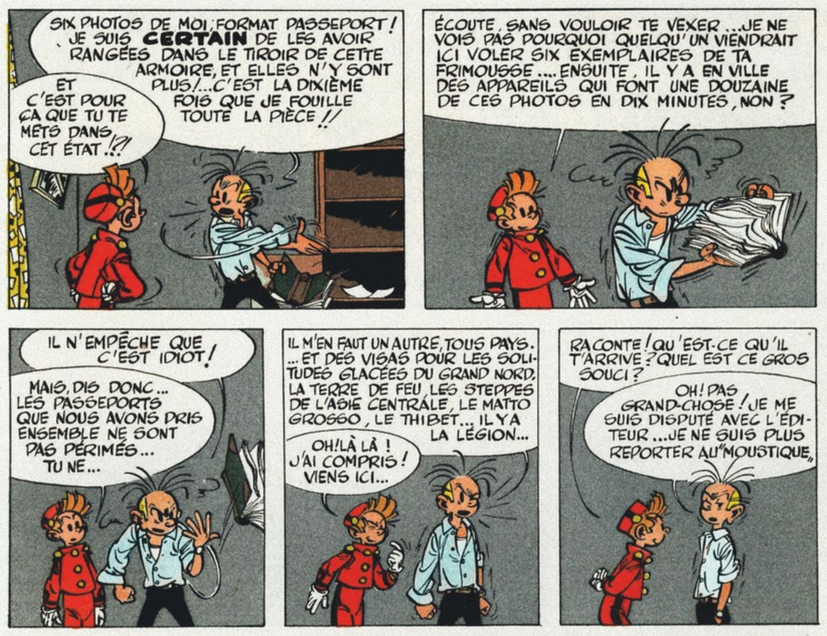
30 Fr.

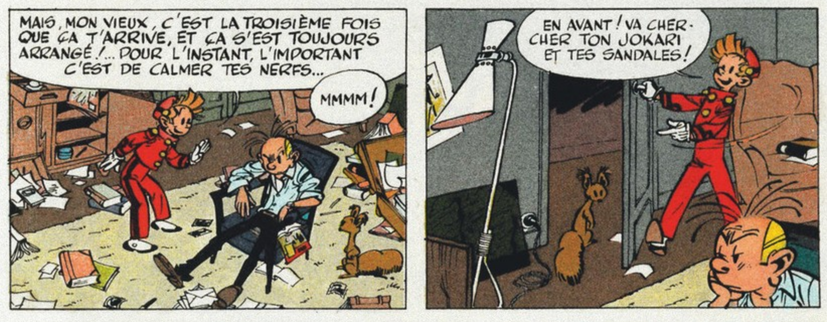
IMPORTANTE RENCONTRE AU CŒUR DE L'AFRIQUE INCONNUE OÙ **STANLEY** CHERCHE INLASSABLEMENT **LIVINGSTONE.**

CETTE JOURNÉE COMMENCE GAIEMENT, COMME BEAUCOUP D'AUTRES... ET CEPENDANT, SI SPIROU SAVAIT, PLUSIEURS PETITS DÉTAILS LUI DIRAIENT QUE LE DRAME SE PRÉPARE.
VIEUX SOPIC, SI CE PARESSEUX DORT ENCORE, NOUS ALLONS LUI FAIRE UN DE CES CHAHUTS!..
AH! NON! IL EST DEBOUT, JE L'ENTENDS.

COUCOU C'EST NOUS!
MAIS, SPIROU! CROIS-TU VRAIMENT SPIRITUEL DE FAIRE PEUR AINSI, OUI?! ?!
TU NE VOIS PAS QUE JE SUIS DÉJÀ SUFFISAMMENT ÉNERVÉ, MILLE TONNERRES!!
EUH... TU AS DES ENNUIS?
OOOOH! JE VOIS!... CAMBRIOLAGE?!
NON
...NON, MAIS QUELQUE CHOSE A DISPARU D'ICI TOUT DE MÊME!.. ON M'A VOLÉ SIX PHOTOS!
DES PHOTOS? QUELLES PHOTOS?

SUITE EN PAGE 4


SIX PHOTOS DE MOI, FORMAT PASSEPORT! JE SUIS CERTAIN DE LES AVOIR RANGÉES DANS LE TIROIR DE CETTE ARMOIRE, ET ELLES N'Y SONT PLUS!... C'EST LA DIXIÈME FOIS QUE JE FOUILLE TOUTE LA PIÈCE!!
ET C'EST POUR ÇA QUE TU TE METS DANS CET ÉTAT!?!
ÉCOUTE, SANS VOULOIR TE VEXER... JE NE VOIS PAS POURQUOI QUELQU'UN VIENDRAIT ICI VOLER SIX EXEMPLAIRES DE TA FRIMOUSSE.... ENSUITE, IL Y A EN VILLE DES APPAREILS QUI FONT UNE DOUZAINE DE CES PHOTOS EN DIX MINUTES, NON?
IL N'EMPÊCHE QUE C'EST IDIOT!
MAIS, DIS DONC... LES PASSEPORTS QUE NOUS AVONS PRIS ENSEMBLE NE SONT PAS PÉRIMÉS... TU NE...
IL M'EN FAUT UN AUTRE, TOUS PAYS. ... ET DES VISAS POUR LES SOLITUDES GLACÉES DU GRAND NORD, LA TERRE DE FEU, LES STEPPES DE L'ASIE CENTRALE, LE MATTO GROSSO, LE THIBET... IL Y A LA LÉGION...
OH! LÀ LÀ! J'AI COMPRIS! VIENS ICI...
RACONTE! QU'EST-CE QU'IL T'ARRIVE? QUEL EST CE GROS SOUCI?
OH! PAS GRAND-CHOSE! JE ME SUIS DISPUTÉ AVEC L'ÉDITEUR... JE NE SUIS PLUS REPORTER AU MOUSTIQUE,


MAIS, MON VIEUX, C'EST LA TROISIÈME FOIS QUE ÇA T'ARRIVE, ET ÇA S'EST TOUJOURS ARRANGÉ!... POUR L'INSTANT, L'IMPORTANT C'EST DE CALMER TES NERFS...
MMMM!
EN AVANT! VA CHERCHER TON JOKARI ET TES SANDALES!
OH! ZUT! J'OUBLIAIS... IMPOSSIBLE DE JOUER SUR L'ANCIEN TENNIS, CETTE MAISON EST OCCUPÉE DEPUIS TROIS MOIS...
AH! OUI?
JE N'AI PAS ENCORE VU L'ORIGINAL QUI A CRU BON DE LOUER CETTE HORREUR...
ATTENDS-MOI, JE VAIS DEMANDER L'AUTORISATION.

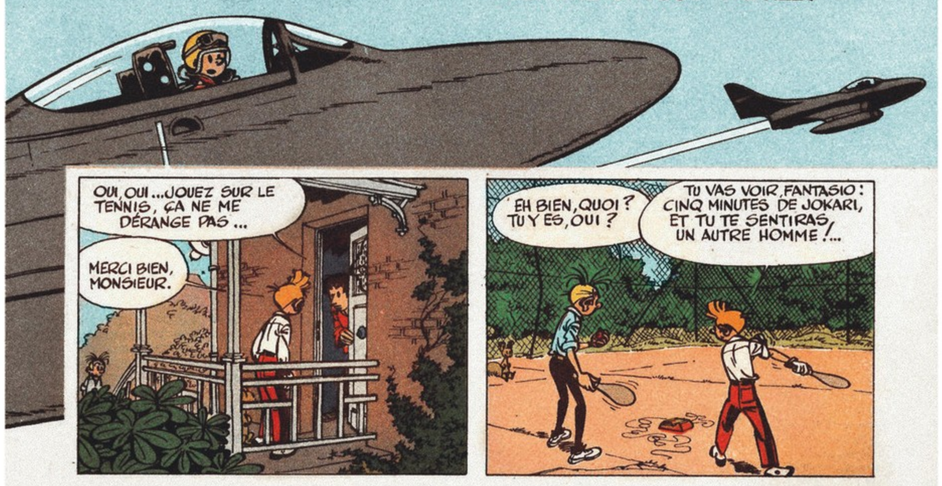
À SUIVRE.

HEBDOMADAIRE. — 17e ANNEE. — 24 PAGES. — N° 841.

SPIROU

27 MAI 1954

VOUS VIVREZ CETTE PAGE DRAMATIQUE DE **BUCK DANNY** COMME SI VOUS Y ÉTIEZ.


OUI, OUI... JOUEZ SUR LE TENNIS, ÇA NE ME DÉRANGE PAS...
MERCI BIEN, MONSIEUR.
EH BIEN, QUOI? TU Y ES, OUI?
TU VAS VOIR, FANTASIO: CINQ MINUTES DE JOKARI, ET TU TE SENTIRAS UN AUTRE HOMME!...
...JE NE CONNAIS RIEN DE MEILLEUR POUR CALMER LES NERFS. HÉ?!
POP
ÇA COMMENCE BIEN!!
C'EST MALIN, ÇA! TU NE POUVAIS PAS VOIR QUE LA BALLE N'ÉTAIT PAS ATTACHÉE À L'ÉLASTIQUE, NON?!
ET TOI, TU L'AS VU, OUI?!
NE DISCUTE PAS ET VIENS ESSAYER DE RETROUVER CETTE BALLE....
!

SUITE EN PAGE 4

INCOMPRÉHENSIBLE!!... QUI POURRAIT JAMAIS EXPLIQUER PAR QUELLES FANTAISIES DU HASARD...
...JE TROUVE ICI, DANS CE CHEMIN, UNE DES PHOTOS QUE FANTASIO CHERCHE EN VAIN!!
VIENS! JE L'AI TROUVÉE!
IL Y A UN BOUT DE TEMPS QU'ELLE EST LÀ, LA PLUIE L'A FORT ABÎMÉE... C'EST PROBABLEMENT LE VENT QUI L'A APPORTÉE ICI. NE DISONS RIEN À FANTASIO.
...IL VA ENCORE SE CASSER LA TÊTE POUR COMPRENDRE... MAUVAIS POUR SES NERFS...
ÇA MARCHE, LE NŒUD?
MMM...
FAIS ATTENTION! CE COUP-LÀ ....
POP
...C'EST MA SPÉCIALITÉ! TU VAS VOIR UN SMASH QUI TE LAISSERA BABA.....
POP
MALADROIT!!
MAIS... EUH... JE SUIS DÉSOLÉ, MON VIEUX, MAIS...

À SUIVRE...

HEBDOMADAIRE. — 17e ANNEE. — 24 PAGES. — N° 842.

SPIROU

3 JUIN 1954.

30 Fr.

"JACQUES CASSARD" EST UN PUISSANT RÉCIT DE L'ONCLE PAUL...

ON FERAIT SIX FOIS LE TOUR DU MONDE POUR TROUVER PLUS MALADROIT QUE TOI !

C'EST DE TA FAUTE ! A-T-ON IDÉE DE VENIR METTRE SA FIGURE .....

C'EST ÇA ! DÉSOLÉ DE T'AVOIR FRAPPÉ AVEC MON NEZ !

OH ! LÀ ! QUELLE HISTOIRE POUR UN PETIT BOBO !

SI TU VAS EN VILLE AUJOURD'HUI, PASSE PAR LA MAISON...

NON ! AUJOURD'HUI JE RESTE CHEZ MOI, DANS LE CALME ET LA SOLITUDE !

CE SOIR-LÀ

IL ARRIVE AUX MEILLEURS AMIS DU MONDE DE SE DISPUTER. DEMAIN, J'IRAI ME RÉCONCILIER AVEC CE CHER VIEUX FANTASIO....

OH ! MAIS, SPIP... LE VOICI JUSTEMENT... AVEC QUELQU'UN QUE J'AI DÉJÀ VU...

N'EST-CE PAS LE VOISIN QUI... TIENS ! VOILÀ QUI EST BIZARRE.... ILS M'ONT APERÇU ET....

SUITE EN PAGE 4

MAIS OUI ! MA PAROLE, ILS SE SONT PERDUS DANS LA FOULE .... FANTASIO M'ÉVITE !

ÇA C'EST TROP FORT ! JAMAIS JE N'AURAIS CRU QUE FANTASIO...

MAIS... CE N'EST PAS POSSIBLE ! ÇA NE TOURNE PAS ROND CHEZ LUI, DE CES JOURS-CI...

AU LINGOT D'OR

AU SECOURS !

?

AU SECOURS !

EUH... QUE VOUS EST IL ARRIVÉ ?... VOUS N'ÊTES PAS BLESSÉ ?...

IL M'A VOLÉ UNE VINGTAINE DE CHRONOMÈTRES EN OR ! IL M'A FRAPPÉ ! .... IL... IL EST FILÉ PAR LE JARDIN !

POLICE

AU FAIT, C'EST LA SEULE CHOSE À FAIRE, APPELER LA POLICE... AH ! JE VOIS LE TÉLÉPHONE.

MES PLUS BEAUX CHRONOMÈTRES EN OR !

LE NUMÉRO DE POLICE-SECOURS DOIT SE TROUVER ICI... P... AH ! VOILÀ...

UN PEU PLUS TARD...

POURRIEZ-VOUS, À L'OCCASION, RECONNAÎTRE VOTRE AGRESSEUR ?

OUI, OUI !!... ET J'AI REMARQUÉ QU'IL AVAIT UN SPARADRAP SUR LE NEZ...

ÇA ALORS !... ET FANTASIO QUI SE TROUVAIT DANS LES ENVIRONS IL Y A CINQ MINUTES, ET QUI A UN SPARADRAP SUR LE NEZ, LUI AUSSI .... QUELLE COÏNCIDENCE... IL N'EN FAUDRAIT PAS PLUS POUR PROVOQUER UNE ERREUR JUDICIAIRE....

3

AH ! AH ! ENFIN ! VOICI LA POLICE ! POLICE ! VENEZ VITE !

— 4 —

À SUIVRE

HEBDOMADAIRE. — 17e ANNEE. — 24 PAGES. — N° 843.

SPIROU

10 JUIN 1954.

JERRY SPRING EST DÉCIDÉMENT LA MEILLEURE SÉRIE DE JIJÉ LE DESSINATEUR LE PLUS DYNAMIQUE D'EUROPE.

...LA RUE DU FOUR PASSE DERRIÈRE LES JARDINS... IL A SAUTÉ LE MUR...

DU CALME ! ET PROCÉDONS PAR ORDRE...

COMMISSAIRE CHEVELU...

ENCHANTÉ...

QUE S'EST-IL PASSÉ ?

EH BIEN, VOILÀ : JE...

EXCUSEZ-MOI.... EST-CE BIEN ICI QU'IL Y A EU UNE AGRESSION ? ... AH ! OUI, JE VOIS ! PARFAIT ! PUIS-JE VOUS DEMANDER QUELQUES IMPRESSIONS ET DEUX OU TROIS PHOTOS ?...

POUR "MOUSTIQUE", L'HEBDOMADAIRE ILLUSTRÉ...

?

AU SECOURS ! AR... ARRÊTEZ-LE !!

SUITE EN PAGE 4

C'EST LUI ! C'EST LE BANDIT QUI... QUI M'A A...A... ATTAQUÉ !!

HÉ ! C'EST DE MOI QUE VOUS PARLEZ ?!?

BANDIT, AU SECOURS ARRÊTEZ CET INDIVIDU...!

IL SE TROUVE MAL !

EH BIEN, C'EST AGRÉABLE !! VOILÀ QU'ON M'ACCUSE DE...

TRÈS INTÉRESSANT ! QUI ÊTES-VOUS ? ET COMMENT SAVEZ-VOUS....

C'EST TRÈS SIMPLE ! JE M'APPELLE FANTASIO, JE SUIS JOURNALISTE ; MON AMI SPIROU, ICI PRÉSENT, M'A ANNONCÉ L'AGRESSION PAR TÉLÉPHONE, IL Y A CINQ MINUTES, ME SUGGÉRANT DE FAIRE UN PETIT REPORTAGE SUR LE VIF.

MAIS !... CE N'EST PAS VRAI !

....ENFIN, VOUS VOYEZ BIEN QUE CE MONSIEUR A PERDU LA TÊTE !.... L'ÉMOTION, LE CHOC... ET PUIS, JE SUIS ENTRÉ UN PEU BRUSQUEMENT....

MMMM...

...D'AILLEURS, VOUS PENSEZ BIEN QUE JE NE SERAIS PAS ICI SI J'AVAIS...

MMM... NOUS ALLONS VÉRIFIER VOTRE IDENTITÉ...

PLUS TARD...

DÉCIDÉMENT, C'EST MA SEMAINE DE CHANCE !!! JE VEUX RECOMMENCER DU REPORTAGE ET JE SUIS À DEUX DOIGTS D'ÊTRE ARRÊTÉ POUR AGRESSION !

BON ! À PRÉSENT, SOYONS SÉRIEUX..... N'ATTENDS PAS QUE JE FASSE JAMAIS UN MENSONGE...

...CAR S'IL ME L'AVAIT DEMANDÉ, J'AURAIS **DIT** AU COMMISSAIRE QUE JE NE T'AI PAS TÉLÉPHONÉ CE SOIR !

MAIS ?!... QUE ME CHANTES-TU LÀ...?!?

...TU PLAISANTES ?!.... SI CE N'EST PAS TOI, QUI DONC M'A TÉLÉPHONÉ ?!?

PERSONNE, ET TU LE SAIS TRÈS BIEN, PUISQUE TU N'ÉTAIS PAS CHEZ TOI CE SOIR ! JE T'AI VU EN VILLE, TOUT JUSTE AVANT CETTE AGRESSION.... POURQUOI TOUS CES MYSTÈRES ?

— 4 —

À SUIVRE

PiiiRLOUiT
QUEL EST CE CRI MYSTÉRIEUX QUI VIENT DES BOIS ?
SPIROU
PiiiiRLOUiT !
PiiiRLOUiT
JE NE SAIS, MAIS JE CROIS QU'IL ANNONCE UNE PROCHAINE AVENTURE DE
Johan
HEBDOMADAIRE. — 17e ANNEE. — 24 PAGES. — No 844.
17 JUIN 1954.
...MAIS, SPIROU, TU AS DES VISIONS !! JE NE SUIS PAS SORTI DE CHEZ MOI AUJOURD'HUI AVANT D'ALLER À CETTE BIJOUTERIE ! TU N'AS PAS PU ME VOIR EN VILLE !
AH ! NON ?! TU PARLAIS AVEC LE NOUVEAU LOCATAIRE DE LA VILLA AU VIEUX TENNIS OÙ NOUS AVONS JOUÉ CE MATIN ....
MALIN !! JE NE L'AI JAMAIS VU !... MAIS, AU FAIT, OÙ VEUX-TU EN VENIR ? TU JOUES AU ROMAN POLICIER, OUI ?....
ATTENTION ! ROUGE !
TU VOIS !!! TES ENFANTILLAGES FINIRONT PAR PROVOQUER UN ACCIDENT !!!
EN TOUT CAS, JE CONTINUE À PIED, C'EST PLUS PRUDENT. BONSOIR !
QUOI, QUOI, VOUS, QUOI ?!
EUH... HÉÉÉÉ HÉ HÉ... BONSOIR, MONSIEUR L'AGENT .....
SUITE EN PAGE 4.

UNE HEURE PLUS TARD...
... IL AVAIT UN SPARADRAP SUR LE NEZ !
HARD
...JE NE SUIS PAS SORTI AUJOURD'HUI.
C'EST MON AMI SPIROU QUI M'A ANNONCÉ L'AGRESSION PAR TÉLÉPHONE !
MENSONGE !!... MAIS POURQUOI MENT-IL ?? JE SUIS CERTAIN QUE FANTASIO EST UN GARÇON HONNÊTE .... MAIS ... NON ! IL NE SIMULERAIT PAS UNE AGRESSION POUR ÉCRIRE UN ARTICLE !?!...
VROUP
OH !... ET PUIS, NOUS VERRONS DEMAIN ... JE LUI PARLERAI SÉRIEUSEMENT...
REGARDE, SPIP, LA TÉLÉVISION ! NOUS ALLONS VOIR ?
...VOUS PRÉSENTE LES TÉLÉACTUALITÉS DE VINGT HEURES ... C'EST CE SOIR QUE LE PROFESSEUR BERNARD TATOU...
...L'ÉMINENT ÉGYPTOLOGUE, REMET AU MUSÉE D'HISTOIRE LE MASQUE D'OR MASSIF DE LA REINE NEFERSIGIT, MASQUE QU'IL DÉCOUVRIT LORS DE RÉCENTES FOUILLES EN ÉGYPTE. INTERVIDÉO SE TRANSPORTE DONC AU MUSÉE D'HISTOIRE ET VOUS FAIT ASSISTER À LA BRÈVE CÉRÉMONIE ...
...QUI S'Y DÉROULE À CETTE OCCASION, DEVANT QUELQUES SAVANTS ET UN GROUPE DE JOURNALISTES ...
— 4 —
À SUIVRE...

SPIROU
24 JUIN 1954.
RETROUVEZ AUJOURD'HUI TIMOUR DANS LE SECOND ÉPISODE D'UNE SÉRIE SOMPTUEUSE IMAGES DE L'HISTOIRE DU MONDE
HEBDOMADAIRE. — 17e ANNEE. — 24 PAGES. — No 845.
OH ! MAIS !... REGARDE, SPIP... ÇA, C'EST AMUSANT !!....
...LÀ, À DROITE... TU NE RECONNAIS PAS L'AMI FANTASIO ?... EH BIEN, IL TRAVAILLE FERME POUR ÊTRE REPRIS AU "MOUSTIQUE" ! TANT MIEUX !....
...NOUS RAPPROCHONS NOTRE CAMERA POUR VOUS PERMETTRE D'ADMIRER LE MASQUE D'OR, D'UNE VALEUR...
...INESTIMABLE QUI EST SANS CONTESTE L'UNE DES PLUS BELLES DÉCOUVERTES ARCHÉOLOGIQUES DE CES DERNIÈRES ANNÉES.
...LES REPORTERS SE PRÉCIPITENT POUR SAISIR LE MOMENT OÙ LE PROFESSEUR TATOU ... OH !
MAIS ... MAIS QUE FAIT IL ?!? MAIS IL ... IL VOLE LE ... LE ...
SUITE EN PAGE 4

MISÈRE ! FANTASIO EST DEVENU FOU !
AU MUSÉE
?
?
QUE FAITES-VOUS ICI ?!?
EUH... EH BIEN... NOUS AVIONS DES INVITATIONS POUR LA CÉRÉMONIE DU MASQUE D'OR ... MAIS QUAND NOUS AVONS VU QUE LES SALLES ÉTAIENT ÉCLAIRÉES, NOUS AVONS PRÉFÉRÉ REGARDER LES COLLECTIONS ...
QUE PERSONNE NE SORTE !! AVEZ-VOUS VU FUIR QUELQU'UN ?
NON, MAIS J'AI ENTENDU DES PAS PRÉCIPITÉS... QUELQU'UN COURAIT PAR LÀ ... VERS LE FOND DU COULOIR, JE CROIS...
...FANTASIO VOLEUR !! NON ! CE N'EST PAS POSSIBLE !... IL N'EST PAS RESPONSABLE D'UN TEL ACTE !!....
OH ! ET LE VOL DE LA BIJOUTERIE, ... C'EST LUI AUSSI ?!
— 4 —
À SUIVRE...

HEBDOMADAIRE. — 17e ANNEE. — 24 PAGES. — N° 846. 1er JUILLET 1954.

SPIROU

OH! SERAIT-CE L'AVION de BUCK DANNY QUI...

LE LENDEMAIN, AU LEVER DU JOUR... JE NE PEUX PLUS ATTENDRE AINSI, SANS SAVOIR... IL FAUT QUE J'AILLE VOIR CHEZ LUI...

PERSONNE...

LA TURBOTRACTION N'EST PAS ICI.... OU BIEN IL A FUI, OU BIEN IL EST DÉJÀ ARRÊTÉ...

SPIROU, TU SAIS QUE JE NE SUIS PAS MÉCHANT!... MAIS JE TE PROMETS QUE LE JOUR OÙ JE METS LA MAIN SUR L'IMBÉCILE QUI M'A FAIT CETTE AIMABLE FARCE... TU VERRAS PASSER L'AMBULANCE !!!

TROIS CENTS KILOMÈTRES ALLER, TROIS CENTS KILOMÈTRES RETOUR, EN TOUT SIX CENTS KILOMÈTRES! COMME C'EST AMUSANT HA!HA!HA!

AU FAIT... D'OÙ VIENS-TU?

DE PARIS!!... HIER, APRÈS T'AVOIR QUITTÉ, JE RENTRE ICI JUSTE À TEMPS POUR DÉCROCHER LE TÉLÉPHONE. UN CERTAIN J.W. JONES VEUT ME VOIR D'URGENCE: L'HEBDOMADAIRE AMÉRICAIN "LIFETIME" ME DEMANDE UNE SÉRIE DE REPORTAGES!!... UNE PETITE FORTUNE....

PAUVRE FANTASIO...

SUITE PAGE 4

...IL CROIT LUI-MÊME À CETTE FABLE!!

JE BONDIS DANS LA TURBOTRACTION ET FILE VERS PARIS, PLEINS TUBES. ARRIVÉ LÀ, JE CONSTATE QUE L'HÔTEL OÙ JE DOIS RENCONTRER JONES N'EXISTE PAS!!

FANTASIO... EUH... ES-TU BIEN CERTAIN D'ÊTRE VRAIMENT ALLÉ À PARIS?...

QUE... QUOI?

MONSIEUR FANTASIO, VOYEZ CES JOURNAUX. VOTRE EXPLOIT D'HIER SOIR REÇOIT LA PUBLICITÉ QU'IL MÉRITE...

?

LE MATIN

...S LES YEUX DE 500.000 TÉLÉSPECTATEU... ET FUSILLÉ PAR CINQ REPORTERS

...N AUDACIEUX MALFAITEUR VO...

...E MASQUE D'OR DE NEFERSI...

AU COURS D'UNE CÉRÉMONIE AU MUSÉE D'HISTO...

ON CROIT QU'IL S'AGIT D'UN DÉSÉQUILIBRÉ MENTAL. LE VOL

LE VOLEUR A ÉT... TOGRAPHIÉ SU... PAR CINQ REP...

UNE PHOTO SENS...

...RETOUR SENSATIONNELLE

CET EXTRAORDINAIRE DOCUMENT A ÉTÉ PRIS AU MOMENT PRÉCIS OÙ LE MYSTÉRIEUX INDIVIDU QUITTAIT LA VILLA DU MILLIONNAIRE. LES PHOTOGRAPHES QUI L'ENTOURENT S'APPRÊTENT À METTRE AU DIRECTEUR S'APPRÊTENT À ...

...ADMISSIBLE NÉBULEUSE ...ERVICE D'ORDRE

MAIS!... MAIS C'EST MOI!! CES PHOTOS SONT ÉVIDEMMENT TRUQUÉES!

DANS CE CAS, JE ME DEMANDE COMMENT ON S'Y EST PRIS POUR TRUQUER AUSSI LA TÉLÉVISION...

EN AVANT POUR LA PERQUISITION.

...C'EST UN CAS DE RESSEMBLANCE!... UNE RESSEMBLANCE EXTRAORDINAIRE!...

LES SOSIES, MONSIEUR FANTASIO, EXISTENT SURTOUT DANS LES MAUVAIS ROMANS POLICIERS.

J'AI TROUVÉ, MONSIEUR LE COMMISSAIRE!

À SUIVRE...

HEBDOMADAIRE. — 17e ANNEE. — 24 PAGES. — N° 847.

SPIROU

NOUVEL ÉPISODE DRAMATIQUE DU GRAND VOYAGE DE STANLEY

8 JUILLET 1954.

SIX BRACELETS DE CUIR NEUFS... ET SURTOUT CECI, MONSIEUR LE COMMISSAIRE....

UN FRAGMENT DU MASQUE D'OR!!... ET LES BRACELETS DES CHRONOMÈTRES VOLÉS CHEZ LE BIJOUTIER... QUAND ON VEUT NARGUER LA POLICE, ON SE MONTRE PLUS PRUDENT....

C'EST UN COUP MONTÉ! ON A DÉPOSÉ CES OBJETS CHEZ MOI!! JE SUIS VICTIME D'UNE MACHINATION!!

ARRÊTEZ-LE!

NON, FANTASIO! NE FUIS PAS!

CLANG

SA VOITURE!... IL VA ESSAYER DE PRENDRE SA VOITURE! DEVANT LE GARAGE! VITE!

VOIR SUITE PAGE 4.

NON, JE NE PEUX RIEN POUR LUI... ON NE SE BAGARRE PAS AVEC LA POLICE...

AUCUN DOUTE POSSIBLE, C'EST BIEN LUI....

...MAIS... CE QUI M'INTRIGUE, C'EST SON SOURIRE..... OUI, ON DIRAIT QU'IL NE SE REND PAS COMPTE...

...DE CE QU'IL FAIT!.... TIENS, TIENS... MAIS OUI! ON DIRAIT QU'IL AGIT COMME UN SOMNAMBULE!

OH!... JE CROIS QUE J'AI DÉCOUVERT QUELQUE CHOSE ... SI FANTASIO ÉTAIT HYPNOTISÉ?!

MAIS OUI! LE VOISIN! LE VOISIN QUE FANTASIO DÉCLARE N'AVOIR JAMAIS VU ET EN COMPAGNIE DUQUEL JE L'AI RENCONTRÉ EN VILLE!!...

LA CLEF DU MYSTÈRE SE TROUVE PEUT-ÊTRE DANS CETTE VILLA MAUSSADE....

CONTOURNONS LA MAISON...

JE N'ENTENDS RIEN... JE RISQUE...

À SUIVRE.

HEBDOMADAIRE. — 17e ANNEE. — 24 PAGES. — N° 848.

SPIROU

LE FURETEUR RÉPOND À TOUTES VOS LETTRES

15 JUILLET 1954.

30 Fr.

?
CES USTENSILES... CE FOUR... JE SUIS ICI CHEZ UN CHIMISTE... OU QUELQUE CHOSE DANS CE GENRE...
TOUT ÇA NE M'APPREND RIEN... OH! HOLÀ!
?
...IL Y A DU MONDE, LÀ-HAUT! VITE DE QUOI ME DÉFENDRE SI JE SUIS SURPRIS ICI...
...CE GROS PILON PEUT FAIRE PEUR À... AW...?!
AÏE!
ÉTRANGE MATIÈRE! JAMAIS JE N'AI VU UNE TELLE ÉLASTICITÉ...
HÉ! MAIS C'EST UNE BATAILLE LÀ-HAUT!?

SUITE EN PAGE 4

JE VAIS MONTER SANS BRUIT... ET OBSERVER... OOOHH!... ÇA ALORS!!
?!?!?
UNE TÊTE DE FANTASIO!! EN PLÂTRE!... GRANDEUR NATURE... ET D'UNE RESSEMBLANCE PARFAITE! OH! MAIS...
OUI! JE COMMENCE À COMPRENDRE UN PEU, COMMENT... TONNERRE! QUEL EST LE BANDIT QUI A EU L'IDÉE DE...
TIENS... QUELQU'UN APPELLE À L'AIDE...
AU SECOURS!
QUELQU'UN EST EN DANGER, IL FAUT Y ALLER... IL FAUT...
BOUM
BOUF
!
JE VAIS LE FONDRE AU FOUR... ET DÉTRUIRE LA TÊTE DE PLÂTRE!...
LE MASQUE D'OR!!
?!

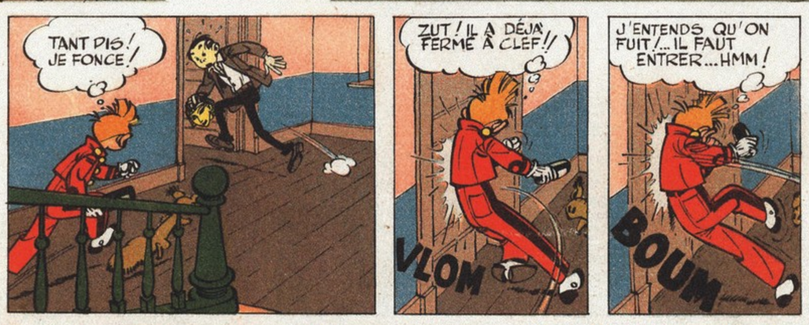
A SUIVRE

22 JUILLET 1954.
HEBDOMADAIRE. — 17e ANNEE. — 24 PAGES. — N° 849.

SPIROU

SAINT-NAZAIRE

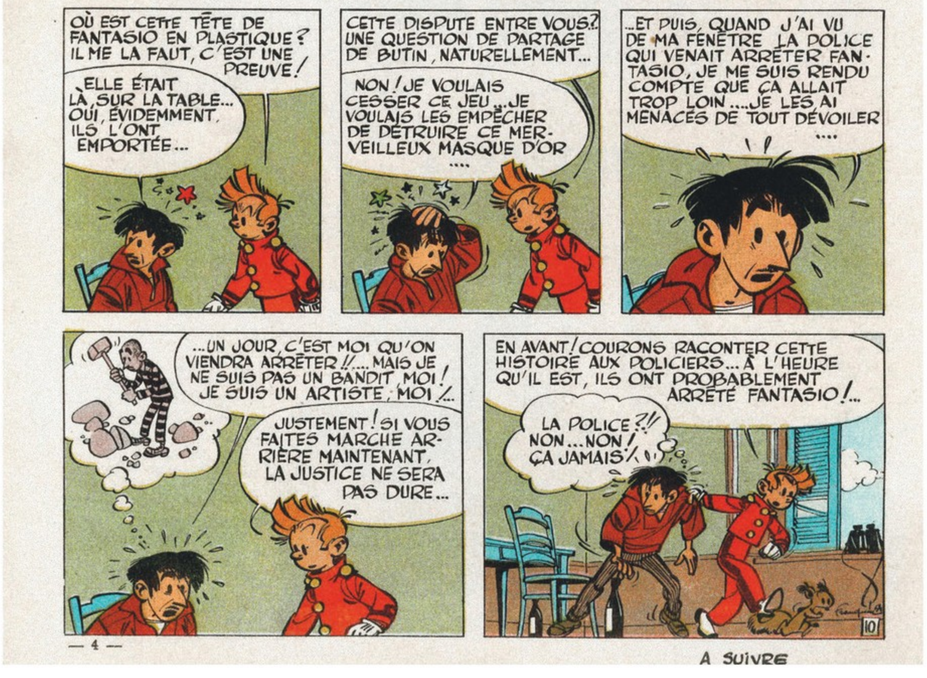
UN RÉCIT HÉROÏQUE DE L'ONCLE PAUL



VLAN
BAM
CRAÏCH
OH! IL Y A EU DU V'LAIN!
QU'AVEZ-VOUS?... BLESSÉ?... J'APPELLE UN MÉDECIN?
VOUS... VOUS ÊTES L'AMI DE FANTASIO!... VITE! EMPÊCHEZ-LES DE PARTIR... LA VOITURE... DERRIÈRE LA MAISON...

SUITE EN PAGE 4

VROUP
TROP TARD!
VROUP
...DONC LES DEUX VOLS ONT ÉTÉ COMMIS PAR LE CHINOIS PORTANT UN MASQUE DE PLASTIQUE!... C'EST VOUS LE SCULPTEUR... ET L'INDIVIDU EN DUFFEL-COAT, QUI EST-CE?
UN NOMMÉ MICHEL... C'EST LUI QUI A TOUT DIRIGÉ...


OÙ EST CETTE TÊTE DE FANTASIO EN PLASTIQUE? IL ME LA FAUT, C'EST UNE PREUVE!
ELLE ÉTAIT LÀ, SUR LA TABLE... OUI, ÉVIDEMMENT, ILS L'ONT EMPORTÉE...
CETTE DISPUTE ENTRE VOUS? UNE QUESTION DE PARTAGE DE BUTIN, NATURELLEMENT...
NON! JE VOULAIS CESSER CE JEU... JE VOULAIS LES EMPÊCHER DE DÉTRUIRE CE MERVEILLEUX MASQUE D'OR
...ET PUIS, QUAND J'AI VU DE MA FENÊTRE LA POLICE QUI VENAIT ARRÊTER FANTASIO, JE ME SUIS RENDU COMPTE QUE ÇA ALLAIT TROP LOIN... JE LES AI MENACÉS DE TOUT DÉVOILER
...UN JOUR, C'EST MOI QU'ON VIENDRA ARRÊTER!!... MAIS JE NE SUIS PAS UN BANDIT, MOI! JE SUIS UN ARTISTE, MOI!...
JUSTEMENT! SI VOUS FAITES MARCHE ARRIÈRE MAINTENANT, LA JUSTICE NE SERA PAS DURE...
EN AVANT! COURONS RACONTER CETTE HISTOIRE AUX POLICIERS... À L'HEURE QU'IL EST, ILS ONT PROBABLEMENT ARRÊTÉ FANTASIO!...
LA POLICE?!! NON... NON! ÇA JAMAIS!

A SUIVRE

HEBDOMADAIRE. — 17e ANNEE. — 24 PAGES. — N° 850.
SPIROU
29 JUILLET 1954.

AUJOURD'HUI, RETOUR DE JERRY SPRING LE SPLENDIDE CAVALIER DE JIJÉ!

...VOUS NE POUVEZ PAS LAISSER SOUPÇONNER UN INNOCENT PLUS LONGTEMPS!...

BING

PLUS TARD...

OUAÏÏÏÏÏÏE!... EH BIEN, MON VIEUX SPIROU... PLUS JAMAIS BOUTEILLE NE TE FERA PAREIL EFFET!

IL M'A LAISSÉ UN BILLET?!

"JE N'IRAI PAS À LA POLICE, MAIS JE VEUX VOUS AIDER. JE SAIS QU'ILS VONT À MONTAURIS, 27 AVENUE LAMBIN-PEINARD. IL Y A LÀ UN AUTRE FOUR, OÙ ILS FERONT FONDRE LE MASQUE."

C'EST MALIN, ÇA!! JE N'AI AUCUNE PREUVE DÉFINITIVE DE L'INNOCENCE DE FANTASIO...

OH HO! UNE COLLECTION DE PHOTOGRAPHIES... ELLES ONT CERTAINEMENT SERVI DE MODÈLES POUR SCULPTER LA TÊTE DE PLÂTRE... LA POLICE VERRA ÇA...

SUITE EN PAGE 4

LES INDICES QUE J'AI TROUVÉS ICI SUFFIRONT PEUT-ÊTRE... IL FAUT RETROUVER L'INSPECTEUR...

PERSONNE CHEZ FANTASIO... JE VAIS ALLER VOIR À LA POLICE...

...OUI, LE COMMISSAIRE A PRIS LA CLEF DE CONTACT. HEUREUSEMENT, J'AI LA MIENNE... EN ROUTE!

TIENS!? ...MAIS OUI... IL Y A UN BRUIT À L'ARRIÈRE!?

BOM BOM BOM

LA TURBOTRACTION AURAIT-ELLE UN ACCROC?...

CE SERAIT BIEN LA PREMIÈRE FOIS!... JE NE VOIS RIEN...

ZUT! J'EXAMINERAI CE SOIR... HÉ?!

BOM BOM BOM

MISÈRE! JE... JE CROIS DEVINER... OH! LÀ LÀ!

SPIROU
HEBDOMADAIRE. — 17e ANNEE. — 24 PAGES. — N° 851.
5 AOUT 1954.

LIRE TIMOUR C'EST FAIRE UN MERVEILLEUX VOYAGE DANS LE TEMPS...

TU Y AS MIS LE TEMPS!! ÇA!... ÇA ALORS!!

...OUI, POUR ÉCHAPPER AUX POLICIERS, J'AI EU L'IDÉE DE ME CACHER DANS LE COFFRE... MAIS IL N'Y A PAS MOYEN D'OUVRIR DE L'INTÉRIEUR! MON PAUVRE VIEUX!

SPIROU! ÉCOUTE-MOI!! TOI, TU ME CROIRAS!... JE SUIS MENACÉ D'UNE ERREUR JUDICIAIRE!! JE SUIS INNOCENT! JE N'AI JAMAIS RIEN VOLÉ DE MA VIE!... C'EST UNE MACHINATION... NE TE FATIGUE PAS, VIEUX FRÈRE: J'AI TOUT DÉCOUVERT!

DANS LA MAISON D'EN FACE, ILS ÉTAIENT TROIS: UN CHEF, UN CHINOIS ET UN SCULPTEUR; C'EST LE CHINOIS QUI A COMMIS LES DEUX VOLS, AVEC TA TÊTE SUR LES ÉPAULES!!

ATTENDS, TU VAS COMPRENDRE... ILS T'ONT VOLÉ DES PHOTOS... À TON INSU, ILS T'ONT PHOTOGRAPHIÉ SOUS TOUTES LES COUTURES... D'APRÈS CES PORTRAITS, LE SCULPTEUR...

...A FAIT UN BUSTE, GRANDEUR NATURE, D'UNE PARFAITE RESSEMBLANCE!... SUR LEQUEL ILS ONT COULÉ UNE MATIÈRE PLASTIQUE FORT ÉLASTIQUE, QUI, EN SÉCHANT...

LEUR A DONNÉ UNE SORTE DE MASQUE QUE LE CHINOIS SE GLISSAIT SUR LA TÊTE POUR... J'Y SUIS, MILLE TONNERRES!!! TUY ES!

VOIR SUITE EN PAGE 4

EXTRAORDINAIRE! MAIS COMMENT AS-TU... LAISSE-MOI TE RACONTER CE QUI M'EST ARRIVÉ... CLAC

...VOILÀ! TU EN SAIS AUTANT QUE MOI... MAINTENANT, QU'ALLONS NOUS FAIRE? ÉCOUTE!... LE SCULPTEUR ÉTAIT PROBABLEMENT SINCÈRE QUAND IL A GRIFFONNÉ CETTE ADRESSE....

ALLONS NOUS-MÊMES À MONTAURIS!... PINÇONS LES DEUX COUPABLES! NOUS LEUR REPRENDRONS EN MÊME TEMPS LA TÊTE DE PLASTIQUE ET LE MASQUE D'OR!....

...DU MÊME COUP, JE PROUVE MON INNOCENCE ET JE SAUVE DE LA DESTRUCTION LE FAMEUX MASQUE D'OR!... ...S'IL EST ENCORE TEMPS!... D'ACCORD, MAIS N'OUBLIE PAS QUE LE COMMISSAIRE CHEVELU...

FOUILLE PROBABLEMENT TOUT LE QUARTIER À TA RECHERCHE... ET IL CONNAÎT LA VOITURE!... ÉCOUTE! VOILÀ CE QU'IL FAUT FAIRE...

UN QUART D'HEURE PLUS TARD

MAIS?! C'EST LA VOITURE DE FANTASIO!!... J'AVAIS POURTANT PRIS LA CLEF! VITE!...

OH! QUELLE ACCÉLÉRATION!! NOUS NE L'AURONS PAS!! VROUP

DIX MINUTES PLUS TARD

JAMAIS VU ÇA, COMMISSAIRE!! JE MARCHE À FOND, ET IL NOUS A COMPLÈTEMENT SEMÉS!! REGARDEZ, À L'HORIZON! MAIS C'EST SA VOITURE... ARRÊTÉE!... IL A DÛ TOMBER EN PANNE! VVRRRAWW

HEBDOMADAIRE. — 17e ANNEE. — 24 PAGES. — N° 852.

SPIROU

12 AOUT 1954.

RIEN N'ÉCHAPPE À NOS "PETITS CURIEUX"

VOUS AVEZ RAISON, COMMISSAIRE ! IL EST EN PANNE ! NOUS LE TENONS !/
BONJOUR, MONSIEUR LE COMMISSAIRE, VOUS CHERCHEZ QUELQUE CHOSE ?...
UN PEU TARD, MR LE COMMISSAIRE, POUR PENSER AU COFFRE ... À L'HEURE QU'IL EST, FANTASIO COURT DE L'AUTRE CÔTE DE LA VILLE, VERS LA GARE ....
...QUANT À NOUS, SPIP, N'OUBLIONS PAS QUE NOUS AVONS RENDEZ-VOUS DEMAIN MATIN AVEC FANTASIO, À MIDIVILLE !....
MAIS LA POLICE EST RAPIDE ! UNE HEURE PLUS TARD, À LA GARE ....
SORTIE
VERS LES VOIES 7-9-11-13
7
SUITE EN PAGE 4

MALADROIT ! VOUS ÊTES LE ROI DES MALADROITS !!
QUOI ? QUOI ?
...ET JE SUIS POLI !!
QUOI ? QUOI ?
MMM...MMM
MMM !!
RECHERCHÉ POUR VOLS
LE DÉNOMMÉ FANTASIO
C'EST LUI ! JE L'AI RECONNU, MOI !!
...J'AVAIS BIEN VU, MOI, QUE C'ÉTAIT UN... IL EST PAR LÀ !
TÛUT TCHOUFF TCHOUFF
LÀ ! ARRÊTEZ CE TRAIN !!
PARIS MIDIVILLE PORTHEROU
UNE HEURE PLUS TARD...
EN VITESSE, À LA GARE : FANTASIO A ÉTÉ VU PRENANT LE SEMI-DIRECT DE PORT-MÉROU... QUAND NOUS AURONS APPRIS OÙ IL COMPTE DESCENDRE, NOUS SAUTERONS DANS UN AVION.
À SUIVRE.

HEBDOMADAIRE. — 17e ANNEE. — 24 PAGES. — N° 853.

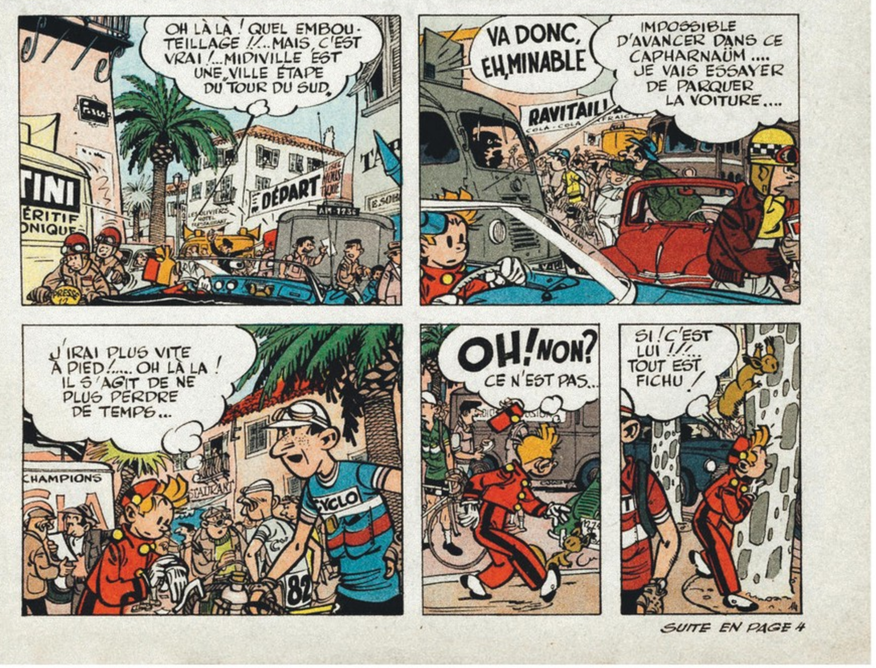
SPIROU

19 AOUT 1954.

VOULEZ-VOUS DES JEUX PASSIONNANTS ? VOYEZ LE "COIN DES DÉGOURDIS"

RÉSUMÉ FANTASIO EST POURSUIVI PAR LA POLICE, QUI L'ACCUSE D'AVOIR VOLÉ UN MASQUE D'OR AU MUSÉE D'HISTOIRE ! EN RÉALITÉ, LE VOL, ORGANISÉ PAR UN TRIO DE FILOUS, A ÉTÉ COMMIS PAR UN CHINOIS, PORTANT UN VISAGE DE PLASTIQUE RESSEMBLANT PARFAITEMENT À FANTASIO. LE CHEF DES FILOUS ET LE CHINOIS AYANT PRIS LA FUITE, SPIROU ET FANTASIO DÉCIDENT DE LES POURSUIVRE POUR LEUR REPRENDRE LE VISAGE DE PLASTIQUE, SEULE PREUVE DE LA MACHINATION. FANTASIO ÉCHAPPE À LA POLICE ET PREND LE TRAIN POUR MIDIVILLE, OÙ SPIROU DOIT LE REJOINDRE.

30 Fr.


OH LÀ LÀ ! QUEL EMBOUTEILLAGE !/... MAIS, C'EST VRAI !... MIDIVILLE EST UNE VILLE ÉTAPE DU TOUR DU SUD.
DÉPART
VA DONC, EH, MINABLE
RAVITAIL !
IMPOSSIBLE D'AVANCER DANS CE CAPHARNAÜM .... JE VAIS ESSAYER DE PARQUER LA VOITURE....
J'IRAI PLUS VITE À PIED !..... OH LÀ LA ! IL S'AGIT DE NE PLUS PERDRE DE TEMPS...
CHAMPIONS
OH ! NON ? CE N'EST PAS..
SI ! C'EST LUI !/... TOUT EST FICHU !
SUITE EN PAGE 4

LE COMMISSAIRE CHEVELU AVEC LA POLICE LOCALE !!!
SI NOUS CONTINUONS EN VOITURE, NOUS ALLONS LE MANQUER. IL N'Y A PAS PLUS DE 400 MÈTRES D'ICI LA GARE ?...
...BON ! VOUS AVEZ TOUS VOTRE PHOTO DE L'INDIVIDU ?... COUREZ OCCUPER VOS POSTES RESPECTIFS... EN VITESSE ! C'EST UNE QUESTION DE MINUTES....
...ET POUR MOI, UNE QUESTION DE SECONDES ! IL FAUT ARRIVER AVANT EUX !
Centre-Ville
TOUTES DIRECTIONS
SPORT-JOUR
PLUS VITE ... SAPRISTI ! LE ... TRAIN DOIT ... ENTRER EN ... GARE À ... L'INSTANT !
AH ! FANTASIO ! VITE !
MAIS... HÉ ?!
VITE ! IL FAUT TRAVERSER LES VOIES ET SORTIR DE LA GARE !!
LE COMMISSAIRE CHEVELU EST ICI... ET TOUTE LA POLICE LOCALE TE CHERCHE !!
— 4 —
À SUIVRE...

HEBDOMADAIRE. — 17e ANNEE. — 24 PAGES. — Nº 854.

SPIROU

Johan

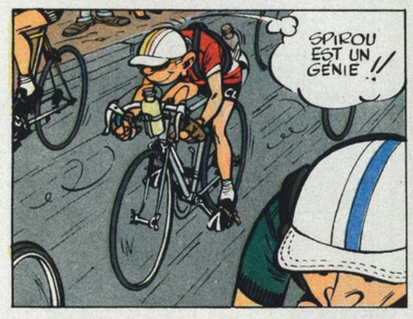
SE BAT COMME UN LION POUR DÉFENDRE LA JOLIE PRINCESSE !

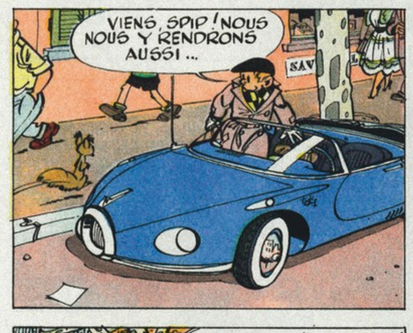
26 AOUT 1954.

5 FRS.

...QUE TU AILLES À MONTAURIS AU PLUS VITE !.. IMPOSSIBLE DE PARTIR EN VOITURE, LE COMMISSAIRE CHEVELU RECONNAITRAIT LA TURBOTRACTION ! ...ÉCOUTE : RESTE CACHÉ ICI, JE VAIS VOIR EN VILLE SI....

SUITE EN PAGE 4





...LE SIGNALEMENT DE LA VOITURE DANS TOUTE LA RÉGION ... QU'ON NOUS TIENNE AU COURANT PAR RADIO, MINUTE PAR MINUTE, DE LA ROUTE QU'ELLE SUIVRA ... SI SPIROU VA REJOINDRE FANTASIO, NOUS SERONS AU RENDEZ-VOUS .....

À SUIVRE.

HEBDOMADAIRE. — 17e ANNEE. — 24 PAGES. — Nº 855

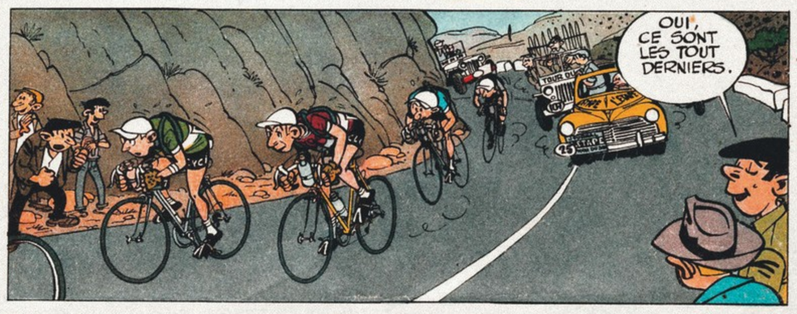
SPIROU

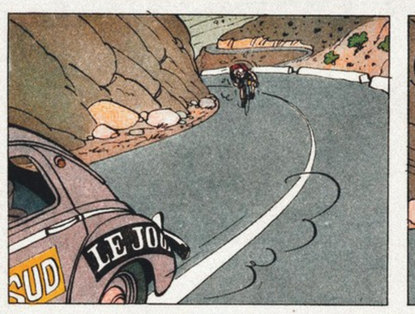
D'IMPITOYABLES HORS-LA-LOI ONT JURÉ LA PERTE DE

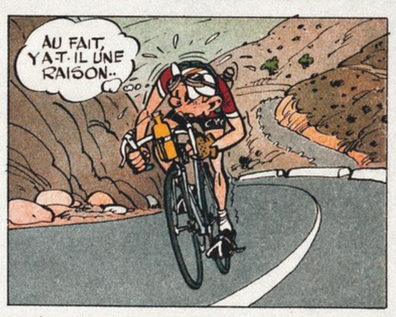
JERRY SPRING

2 SEPTEMBRE 1954.

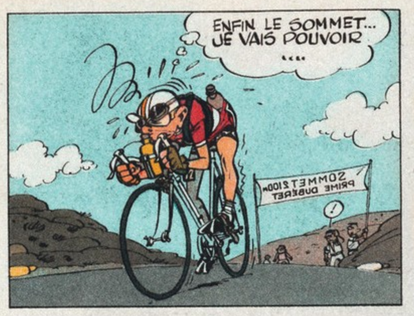
30 Fr.

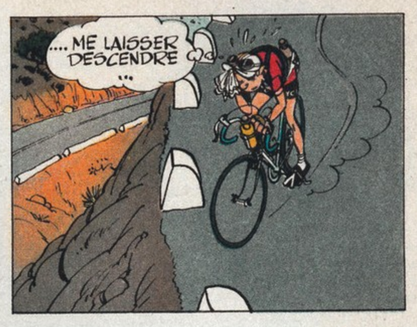


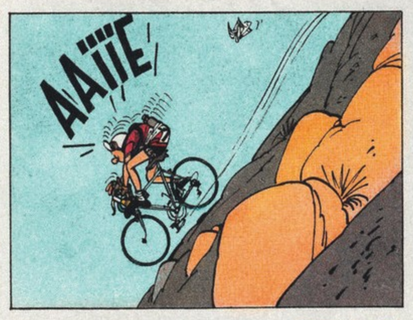


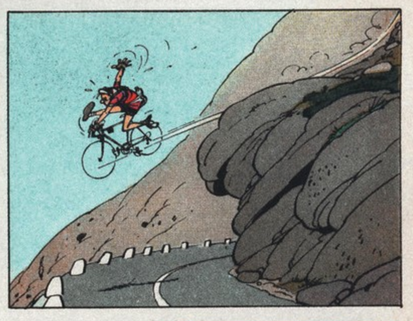


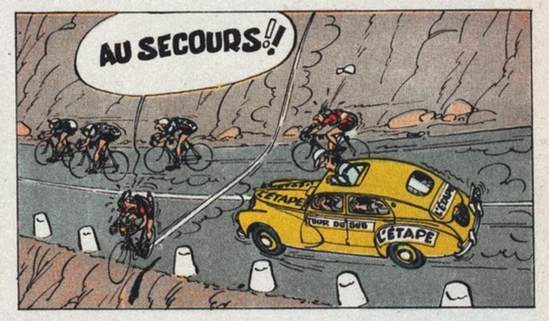
SUITE EN PAGE 4

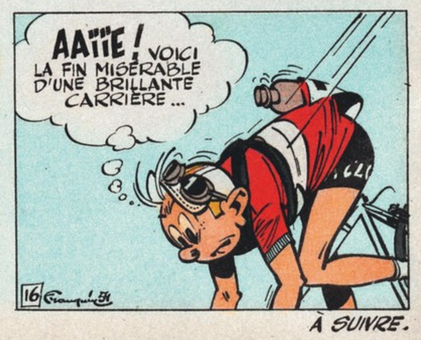












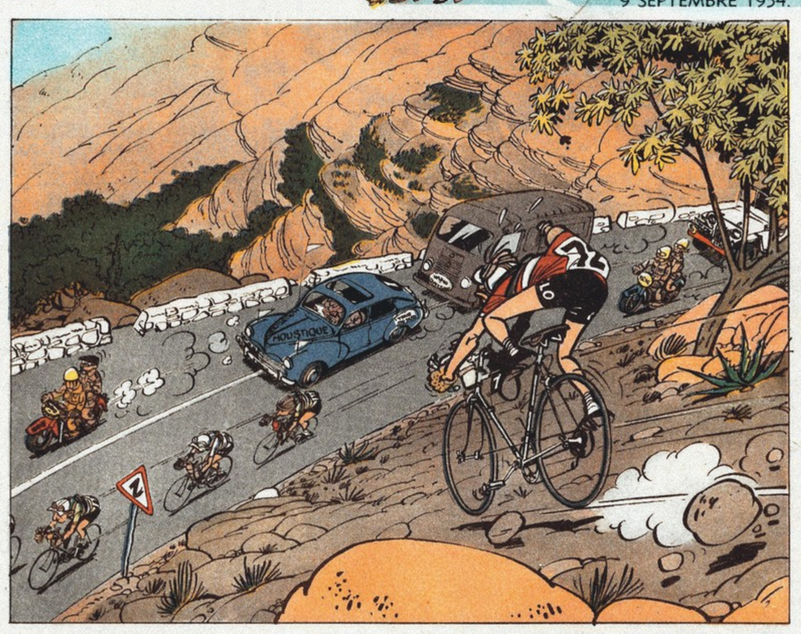
À SUIVRE.

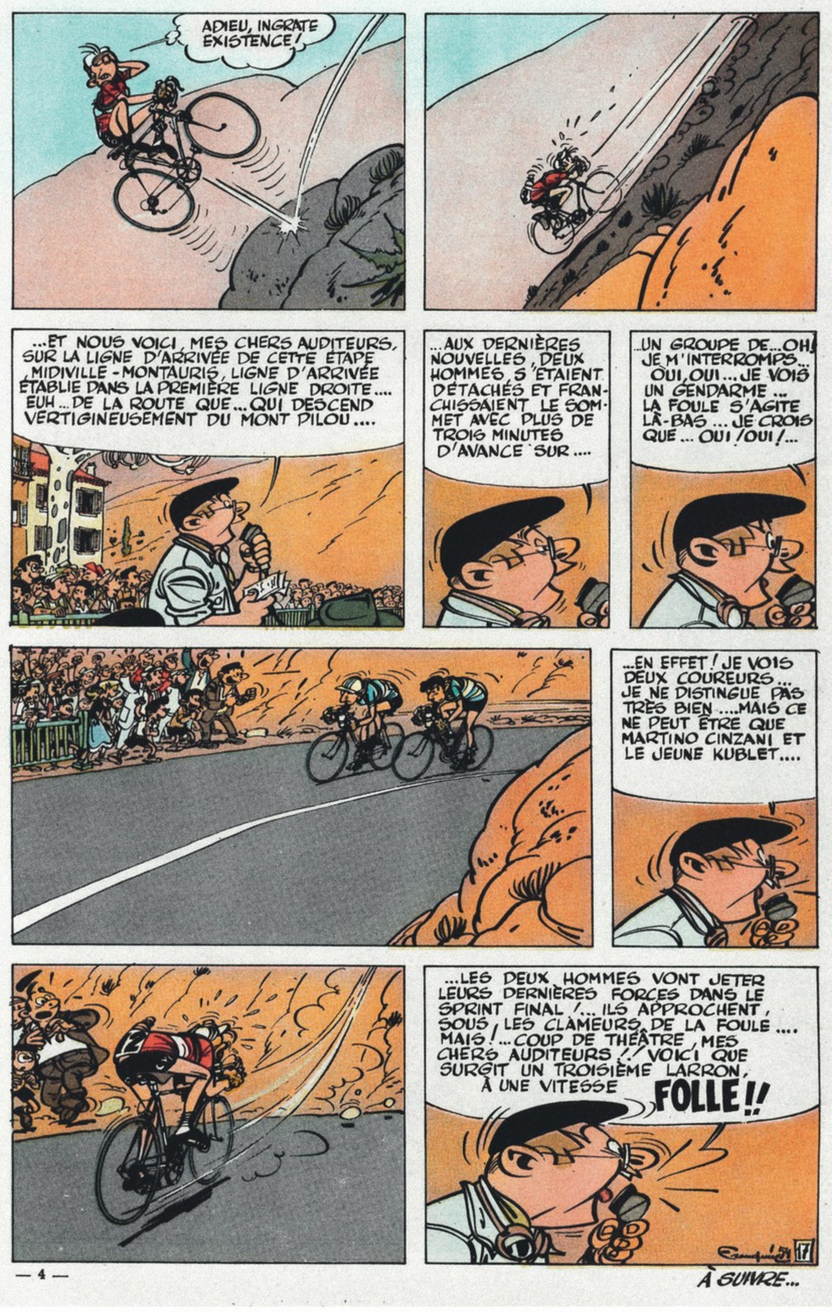
HEBDOMADAIRE. — 17e ANNEE. — 24 PAGES. — N° 856

SPIROU

9 SEPTEMBRE 1954.

HÉ ! HÉ ! VOICI UN PROBLÈME POUR LE "COIN DES DÉGOURDIS,"




ADIEU, INGRATE EXISTENCE!
...ET NOUS VOICI, MES CHERS AUDITEURS, SUR LA LIGNE D'ARRIVÉE DE CETTE ÉTAPE MIDIVILLE - MONTAURIS, LIGNE D'ARRIVÉE ÉTABLIE DANS LA PREMIÈRE LIGNE DROITE.... EUH... DE LA ROUTE QUE... QUI DESCEND VERTIGINEUSEMENT DU MONT PILOU....
...AUX DERNIÈRES NOUVELLES, DEUX HOMMES, S'ÉTAIENT DÉTACHÉS ET FRANCHISSAIENT LE SOMMET AVEC PLUS DE TROIS MINUTES D'AVANCE SUR....
...UN GROUPE DE... OH! JE M'INTERROMPS... OUI, OUI... JE VOIS UN GENDARME... LA FOULE S'AGITE LÀ-BAS... JE CROIS QUE... OUI / OUI /...
...EN EFFET ! JE VOIS DEUX COUREURS... JE NE DISTINGUE PAS TRÈS BIEN.....MAIS CE NE PEUT ÊTRE QUE MARTINO CINZANI ET LE JEUNE KUBLET....
...LES DEUX HOMMES VONT JETER LEURS DERNIÈRES FORCES DANS LE SPRINT FINAL !... ILS APPROCHENT, SOUS ! LES CLAMEURS DE LA FOULE.... MAIS !... COUP DE THÉÂTRE, MES CHERS AUDITEURS ! / VOICI QUE SURGIT UN TROISIÈME LARRON, À UNE VITESSE FOLLE !!
— 4 —
À SUIVRE...

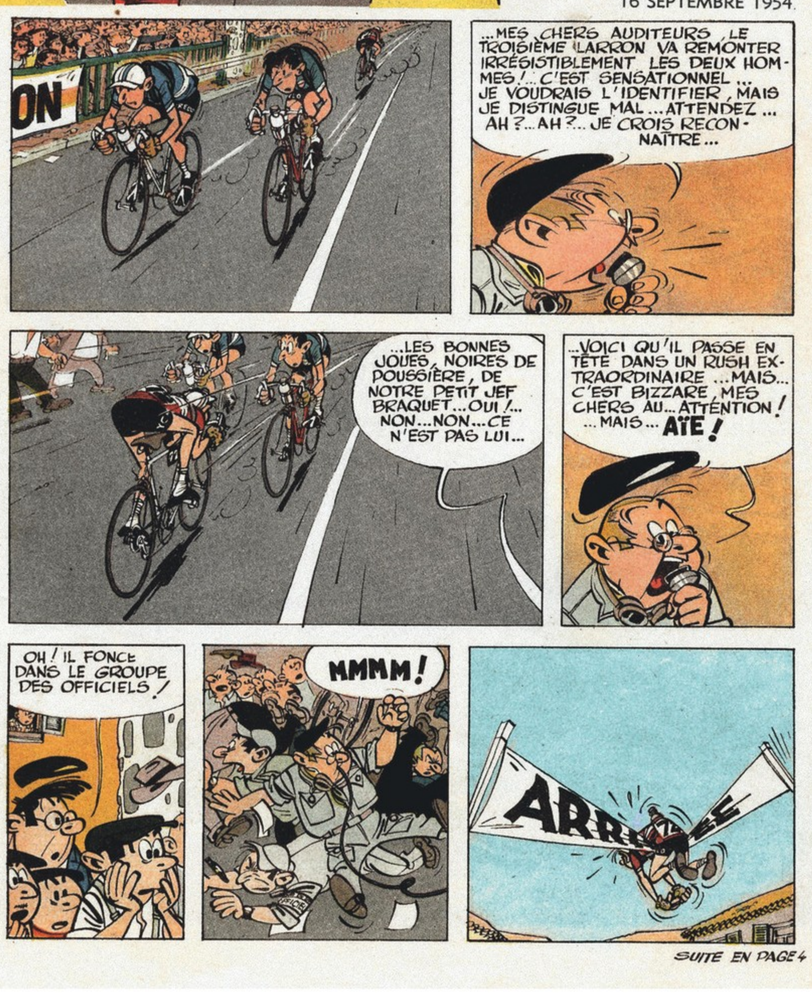
HEBDOMADAIRE. — 17e ANNEE. — 24 PAGES. — N° 857

SPIROU

16 SEPTEMBRE 1954.

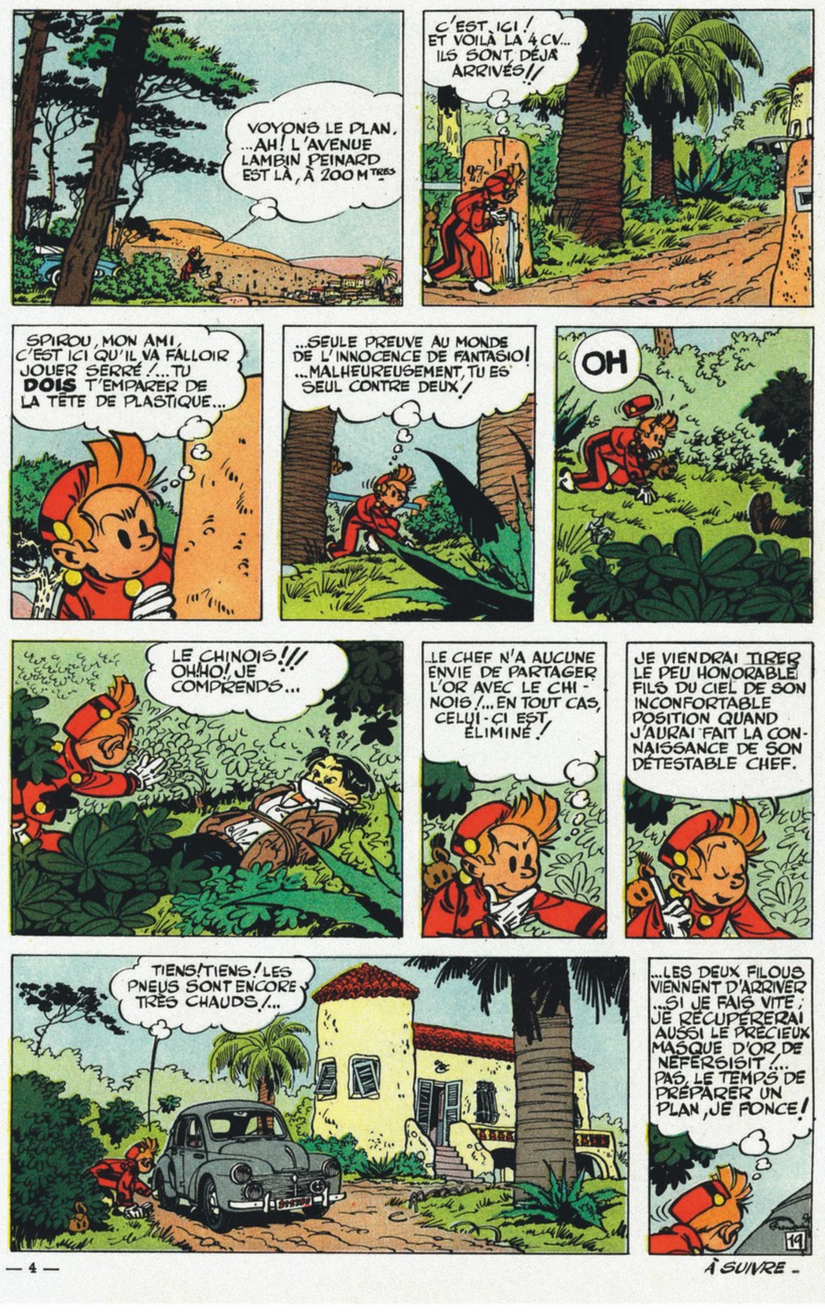
J'écris
Tu écris
Il écrit
Nous écrivons
tous au

Fureteur

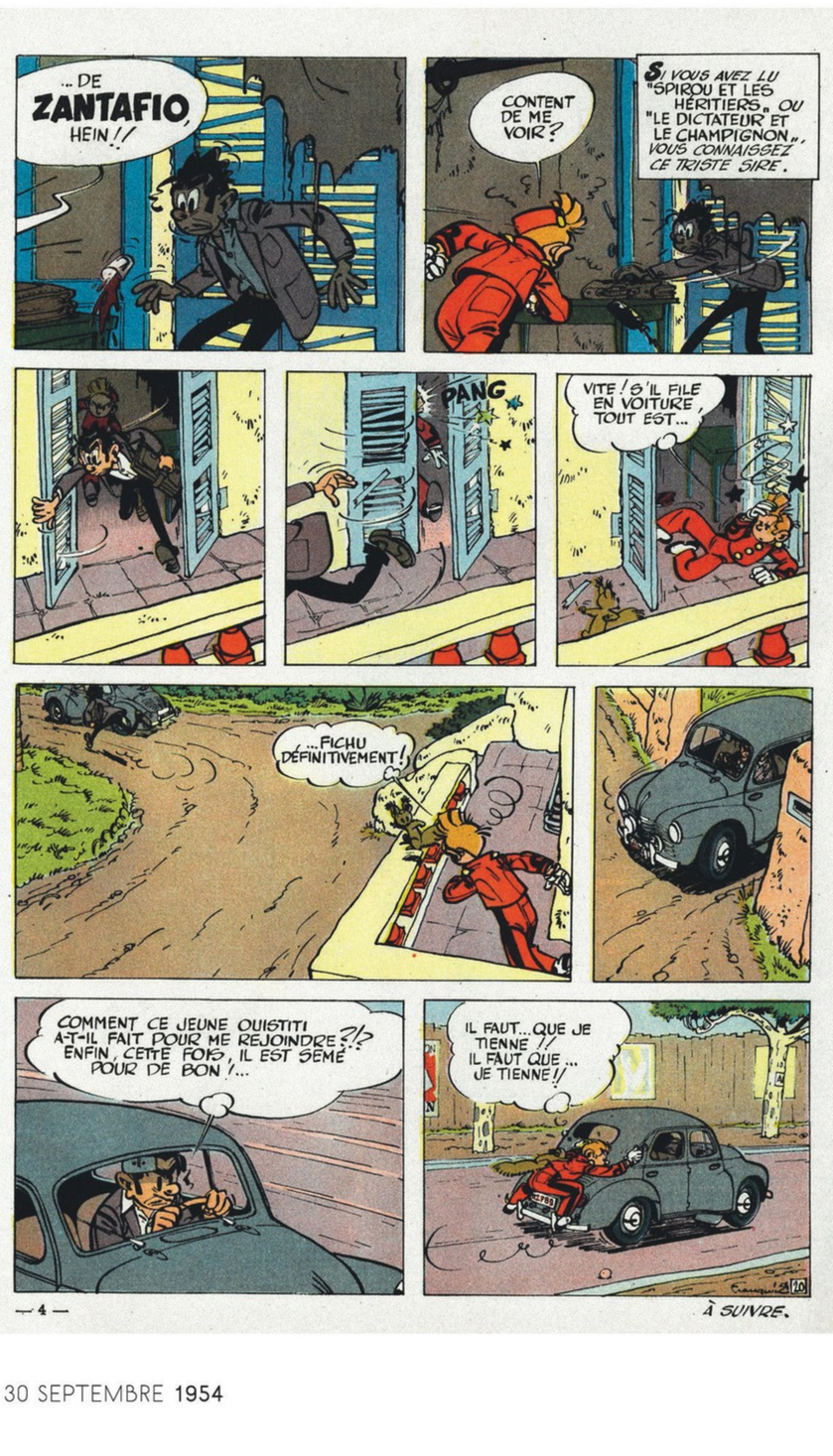

...MES CHERS AUDITEURS, LE TROISIÈME LARRON VA REMONTER IRRÉSISTIBLEMENT LES DEUX HOMMES !... C'EST SENSATIONNEL... JE VOUDRAIS L'IDENTIFIER, MAIS JE DISTINGUE MAL... ATTENDEZ... AH ?... AH ?... JE CROIS RECONNAITRE...
...LES BONNES JOUES, NOIRES DE POUSSIÈRE, DE NOTRE PETIT JEF BRAQUET... OUI !... NON... NON... CE N'EST PAS LUI...
...VOICI QU'IL PASSE EN TÊTE DANS UN RUSH EXTRAORDINAIRE... MAIS... C'EST BIZZARE, MES CHERS AU... ATTENTION ! ... MAIS... AÏE !
OH ! IL FONCE DANS LE GROUPE DES OFFICIELS !
MMMM !
SUITE EN PAGE 4

FANTASIO!
VIENS VITE !!... JE SUPPOSE QUE TU ES FIER DE TON EXPLOIT !?!
MAIS, SPIROU...
COMMENT PEUX-TU T'AMUSER À GAGNER L'ÉTAPE AU MOMENT OÙ IL FAUT À TOUT PRIX PASSER INAPERÇU ?!!
MAIS ! LAISSE-MOI T'EXPLIQUER....
BELLE PERFORMANCE, MONSIEUR FANTASIO !
AU FAIT, MON VIEUX, TOUT EST BIEN AINSI... TU VOIS, C'EST FOLIE DE VOULOIR ÉCHAPPER À LA POLICE ! ET PUIS JE ME DÉBROUILLERAI BIEN TOUT SEUL....
CROYEZ-VOUS, GALOPIN, QUE L'ON AIDE IMPUNÉMENT UN COUPABLE À S'ENFUIR ? VOUS ALLEZ NOUS SUIVRE, VOUS AUSSI !
CETTE FOIS, C'EST QUITTE OU DOUBLE !
SI JE SUIS PRIS MAINTENANT, PERSONNE NE PROUVERA JAMAIS L'INNOCENCE DE FANTASIO !!
POURSUIVEZ-LE ! NOUS TENONS CELUI-CI !
— 4 —
À SUIVRE...

SPIROU
TE RENDS-TU COMPTE DES DANGERS TERRIBLES QUE COURT
KIM DEVIL?
23 SEPTEMBRE 1954.
HEBDOMADAIRE. — 17e ANNEE. — 24 PAGES. — No 858
5 FRS.
EXCUSEZ-MOI ! VOUS RETROUVEREZ LE VÉLO AVENUE DE LA GARE!!
?
VROM
MAINTENANT, IL FAUT, EN VITESSE, CACHER LA TURBOT ET TROUVER L'AVENUE LAMBIN PEINARD...
- SUITE EN PAGE 4 -


VOYONS LE PLAN, ...AH! L'AVENUE LAMBIN PEINARD EST LÀ, À 200 M TRES
C'EST ICI ! ET VOILÀ LA 4 CV... ILS SONT DÉJÀ ARRIVÉS!!
SPIROU, MON AMI, C'EST ICI QU'IL VA FALLOIR JOUER SERRÉ !... TU DOIS T'EMPARER DE LA TÊTE DE PLASTIQUE...
...SEULE PREUVE AU MONDE DE L'INNOCENCE DE FANTASIO! ...MALHEUREUSEMENT, TU ES SEUL CONTRE DEUX!
OH
LE CHINOIS!!! OHHO! JE COMPRENDS...
..LE CHEF N'A AUCUNE ENVIE DE PARTAGER L'OR AVEC LE CHINOIS!... EN TOUT CAS, CELUI-CI EST ÉLIMINÉ!
JE VIENDRAI TIRER LE PEU HONORABLE FILS DU CIEL DE SON INCONFORTABLE POSITION QUAND J'AURAI FAIT LA CONNAISSANCE DE SON DÉTESTABLE CHEF.
TIENS! TIENS! LES PNEUS SONT ENCORE TRÈS CHAUDS!...
...LES DEUX FILOUS VIENNENT D'ARRIVER ...SI JE FAIS VITE, JE RÉCUPÉRERAI AUSSI LE PRÉCIEUX MASQUE D'OR DE NEFERSISIT... PAS LE TEMPS DE PRÉPARER UN PLAN, JE FONCE!
— 4 —
- À SUIVRE -

OLÉ! OLÉ! OLÉ! OLÉ! OLÉ! OLÉ! OLÉ!
SPIROU
AUJOURD'HUI
Grande Corrida
UNE NOUVELLE SÉRIE DE MICHEL DENYS
30 SEPTEMBRE 1954.
HEBDOMADAIRE. — 17e ANNEE. — 24 PAGES. — No 859
30 Fr.
LE SINISTRE INCONNU QUI A OURDI TOUT LE COMPLOT SE TROUVE DANS CETTE MAISON ...
JE NE SUIS PAS ENCORE REPÉRÉ ... PERSONNE AUX FENÊTRES ... ALLONS-Y.
HA! HA! HA!
OH HO! AURAIT-IL DES COMPLICES ICI ??
...AVANT DE FONDRE LE MASQUE D'OR, JE VAIS BOIRE UN VERRE À LA SANTÉ...
IL PARLE TOUT SEUL! MAIS !!?
...À LA SANTÉ DE CE CHER FANTASIO, QUI DOIT ÊTRE EN CE MOMENT AUX MAINS DE LA POLICE. / HA ! HA ! HA ! JE ME SUIS MAGISTRALEMENT VENGÉ !
MAIS !... SA VOIX !!... ET IL PARLE DE VENGEANCE ?!
À TA SANTÉ, PAUVRE CHER FANTASIO ! ET TOUS LES COMPLIMENTS DE...
SUITE EN PAGE 4

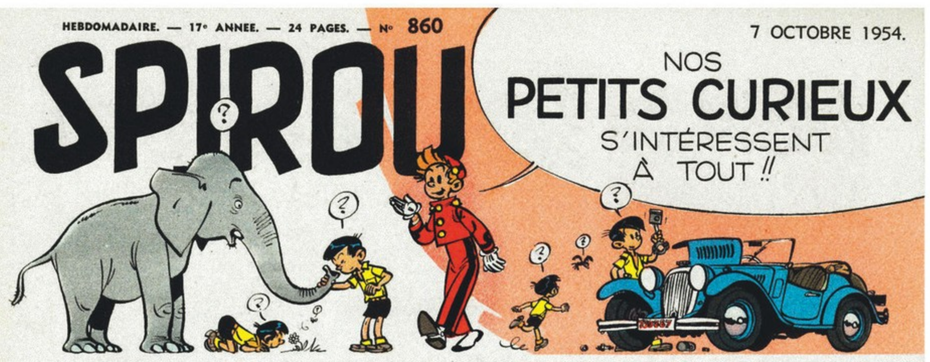

... DE ZANTAFIO, HEIN!!
CONTENT DE ME VOIR?
SI VOUS AVEZ LU "SPIROU ET LES HÉRITIERS", OU "LE DICTATEUR ET LE CHAMPIGNON", VOUS CONNAISSEZ CE TRISTE SIRE.
PANG
VITE! S'IL FILE EN VOITURE, TOUT EST...
....FICHU DÉFINITIVEMENT!
COMMENT CE JEUNE OUISTITI A-T-IL FAIT POUR ME REJOINDRE ?!? ENFIN, CETTE FOIS, IL EST SEMÉ POUR DE BON !...
IL FAUT... QUE JE TIENNE !! IL FAUT QUE... JE TIENNE!!
— 4 —
À SUIVRE.

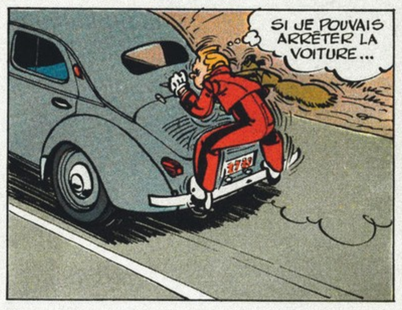
HEBDOMADAIRE. — 17e ANNEE. — 24 PAGES. — N° 860 — 7 OCTOBRE 1954.

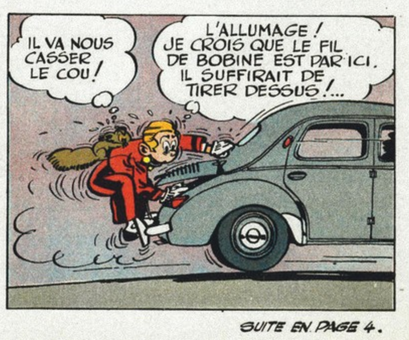
SPIROU

NOS PETITS CURIEUX S'INTÉRESSENT À TOUT !!

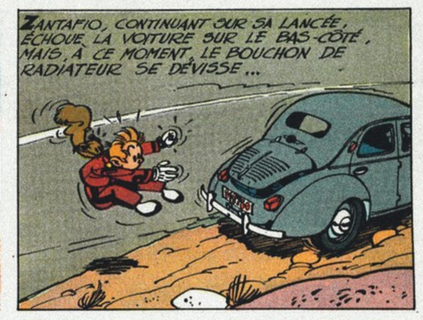
5 FRS.

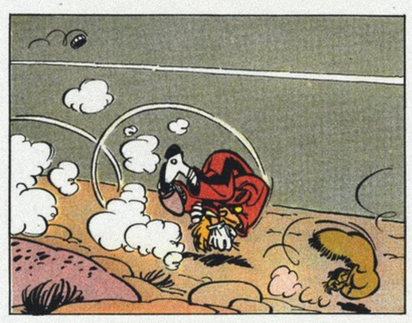


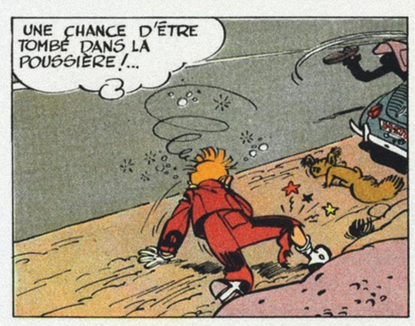


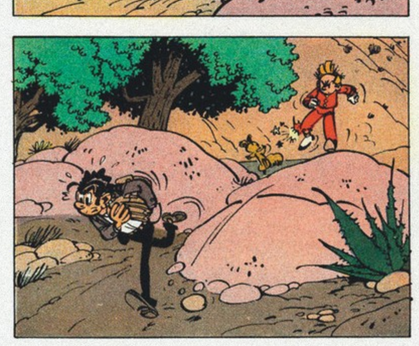


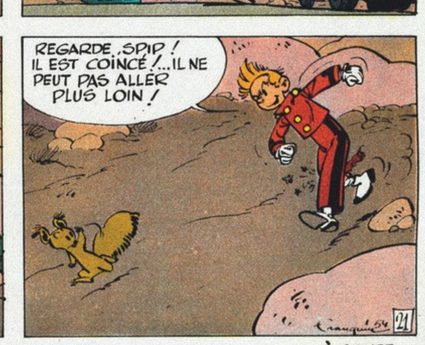
SUITE EN PAGE 4.











À SUIVRE...

N° 861 — 14 OCTOBRE 1954.

SPIROU

ONCLE PAUL VOUS RACONTE LA TERRIBLE FIN DU TÉMÉRAIRE

HEBDOMADAIRE. — 17e ANNEE. — 24 PAGES.

5 FRS.

SUITE EN PAGE 4

À VRAI DIRE, JE ME SUIS MIS DANS UNE FICHUE SITUATION !
JE SUIS STUPIDEMENT ENFERMÉ ICI, AVEC LE MASQUE D'OR ET LA FAUSSE TÊTE DE FANTASIO... C'EST CERTAINEMENT CETTE TÊTE QUE SPIROU VEUT ME PRENDRE...

...POUR PROUVER L'INNOCENCE DE SON CHER AMI ..... S'IL S'EMPARE DE ÇA, LA VENGEANCE QUE J'AI PATIEMMENT MISE AU POINT ÉCHOUE LAMENTABLEMENT !...

...MAIS JE VAIS FAIRE FONDRE CETTE BELLE PREUVE À LA FLAMME DE MON BRIQUET !... LES GENS QUI ONT BRISÉ LA CARRIÈRE DU GÉNÉRAL ZANTAS...

...NE PEUVENT S'EN TIRER À SI BON COMPTE !... HMMM... C'EST DOMMAGE ; CETTE FAUSSE TÊTE M'AURAIT PERMIS DE "TRAVAILLER" INCOGNITO PENDANT DES ANNÉES !...

...IL Y A LES YEUX ET LA BOUCHE... MAIS CE PLASTIQUE SE TRAVAILLE FACILEMENT... JE DÉCOUPE UN PETIT MORCEAU DU COU... IL Y A BEAUCOUP DE NUAGES... LA NUIT SERA NOIRE... J'ESSAYE !!

À SUIVRE...

HEBDOMADAIRE. — 17e ANNEE. — 24 PAGES. — N° 862

SPIROU

21 OCTOBRE 1954.

5 FRS.

VOYEZ UN ÉVÉNEMENT IMPORTANT PAGE 24
?
J'ARRIVERAI PEUT-ÊTRE À FAIRE SAUTER CETTE SERRURE... À LA LONGUE.
TAC
MAIS À L'INTÉRIEUR, ZANTAFIO TRAVAILLE FÉBRILEMENT...
UN PEU PLUS TARD.
OH! LA 4 CV ABANDONNÉE!! FOUILLONS LES ENVIRONS...
7780
!
ZANTAFIO EST ENFERMÉ LÀ?
VOICI L'INDIVIDU QUI A COMMIS LES VOLS POUR LESQUELS ON A ARRÊTÉ FANTASIO!
ÉCOUTEZ: À DEUX, NOUS LE DÉLOGERONS... ENSUITE,...
JE NE PACTISE PAS AVEC DES FILOUS, ÇA NE DONNE RIEN DE BON!
OH HO! PETIT! JE COMPTAIS PARTAGER LE CONTENU DE LA MALLETTE AVEC VOUS, MAIS C'EST UNE LEÇON QU'IL VOUS FAUT!...
AH OUI?

LA SUITE EN PAGE 4.

DISPARAISSEZ! ET VITE!
NOUS ALLONS VOIR QUI VA DISPARAÎTRE! ATTENTION: 1,2,3!
空
EN GARDE! JE N'AI PAS DE TEMPS À PERDRE!
BING
DE LA PART DE FANTASIO, QUI EST ARRÊTÉ À VOTRE PLACE!/...ET C'EST MOI QUI PRENDRAI LA MALLETTE ET LA TÊTE DE PLASTIQUE!
IL FAIT À PRESENT NUIT NOIRE ET SPIROU S'ACHARNE TOUJOURS SUR LA PORTE....
TAC
SPIROU! VOUS M'ÉCOUTEZ? J'AI RÉFLÉCHI... CETTE SITUATION NE PEUT PAS S'ÉTERNISER, JE RENONCE AU CONTENU DE LA MALLETTE!...
?
...MAIS POUR QUE VOUS ME LAISSIEZ SORTIR D'ICI EN PAIX, JE JETTE LA MALLETTE DANS LA VALLÉE... ÉCOUTEZ...
TAC CLAP TAGADAP
SPIROU, VOUS AVEZ ENTENDU LE BRUIT QUE LA MALLETTE A FAIT EN TOMBANT? COUREZ LA RECHERCHER ET LAISSEZ-MOI LA PAIX!
LA RUSE EST GROSSIÈRE, ZANTAFIO! VOUS VOUS IMAGINEZ, VRAIMENT QUE JE VAIS CROIRE ÇA?!?
BON, JE SORS... VOUS POUVEZ FOUILLER LA MAISON.... JE VOUS PRÉVIENS QUE JE ME DÉFENDS SI VOUS VOULEZ VOUS BATTRE!!
IL DÉPLACE UN MEUBLE... IL VA VRAIMENT SORTIR!
23

— 4 —

À SUIVRE.

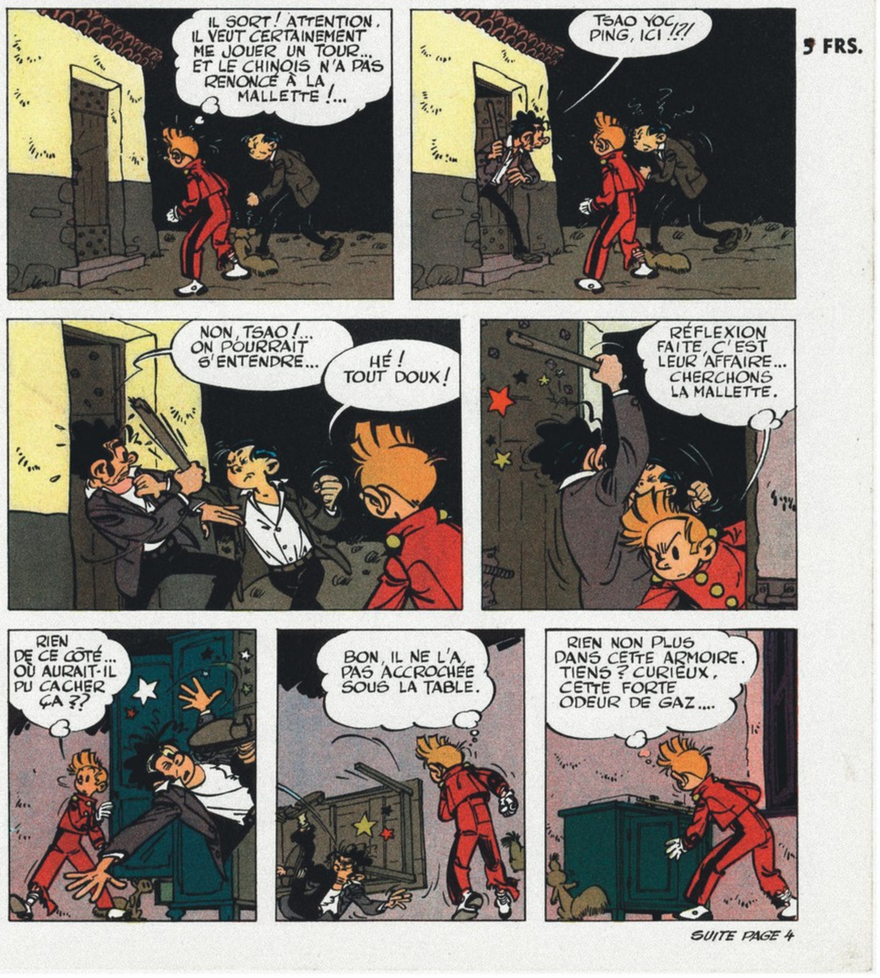
HEBDOMADAIRE. — 17e ANNEE. — 24 PAGES. — N° 863

SPIROU

CETTE "PATROUILLE À L'AUBE" SERA PASSIONNANTE, PUISQUE C'EST UNE NOUVELLE AVENTURE DE BUCK DANNY

28 OCTOBRE 1954.

5 FRS.


IL SORT! ATTENTION, IL VEUT CERTAINEMENT ME JOUER UN TOUR... ET LE CHINOIS N'A PAS RENONCÉ À LA MALLETTE!...
TSAO YOG PING, ICI!?!
NON, TSAO!... ON POURRAIT S'ENTENDRE...
HÉ! TOUT DOUX!
RÉFLEXION FAITE, C'EST LEUR AFFAIRE... CHERCHONS LA MALLETTE.
RIEN DE CE CÔTÉ... OÙ AURAIT-IL PU CACHER ÇA??
BON, IL NE L'A PAS ACCROCHÉE SOUS LA TABLE.
RIEN NON PLUS DANS CETTE ARMOIRE. TIENS? CURIEUX, CETTE FORTE ODEUR DE GAZ....

SUITE PAGE 4

LA FENÊTRE!?... IL AURAIT PU PENDRE LA MALLETTE AU DEHORS... OU LA COINCER DERRIÈRE UN VOLET ... NON, RIEN!
MINUTE, MINUTE... RÉFLÉCHISSONS UN PEU!
?
OH! ET S'IL AVAIT ....
INUTILE DE CHERCHER... J'AI TOUT FOUILLÉ, LA MALLETTE N'EST PAS DANS CETTE PIÈCE!
UN PEU PLUS TARD.
D'ACCORD, ELLE N'Y EST PAS. MAIS JE NE ME DÉGONFLE PAS, MOI! ATTENDEZ UN PEU QU'IL REVIENNE À LUI, CELUI-LÀ....
...JE LUI FERAI BIEN DIRE, MOI, OÙ IL A CACHÉ LA MALLETTE!
DANS CE CAS, FAITES VITE, IL VIENT DE FILER!
PARTIS! À MOI, LA MALLETTE!!
24

— 4 —

À SUIVRE.

HEBDOMADAIRE. — 17e ANNEE. — 24 PAGES. — No 864

SPIROU

OLÉ! OLÉ! OLÉ! OLÉ!

DOPPY, LUI, EST UN VÉRITABLE TORERO! ADMIREZ-LE DANS "CORRIDA"

4 NOVEMBRE 1954.

30 Fr.

PAS BÊTE, L'IDÉE DE ZANTAFIO! GRÂCE À LA LONGUEUR DU TUYAU, IL A PU GONFLER LE MASQUE AU-DEHORS... IL A TENU LA FICELLE...

...JUSQU'AU MOMENT OÙ IL M'A OUVERT LA PORTE, ET LE BALLON EST MONTÉ À L'INSTANT OÙ J'ENTRAIS!

A CE MOMENT LA LUNE SORT DES NUAGES, ÉCLAIRANT UN ÉTRANGE OBJET.

... N'AYANT RIEN TROUVÉ, JE SERAIS PARTI SANS PENSER À REGARDER EN L'AIR... IL LUI SUFFISAIT DE REVENIR UN PEU PLUS TARD... DÉSOLÉ! C'EST MOI QUI VAIS RAMENER LE TRÉSOR!

J'ENROULE LA FICELLE AUTOUR DE MA MAIN, ET JE BRISE LE NŒUD... C'EST PLUS SÛR!

?

MAIS CE LÉGER CHOC SUFFIT À FAIRE CÉDER LA SANGLE DÉCOUSUE!

SUITE EN PAGE 4

OH NON!! C'EST TROP BÊTE!!

LA TÊTE S'ENVOLE! LA SEULE PREUVE DE L'INNOCENCE DE FANTASIO!!

IL FAUT LA SUIVRE, SPIP! NE PAS LA PERDRE DE VUE!!!

LA 4CV!

VITE! IL FAUT REPLACER LE FIL DE BOBINE!... JE VAIS LA SUIVRE EN VOITURE... MISÈRE!!

OÙ CELA VA-T-IL NOUS MÈNER??

UNE HEURE PLUS TARD, UNE SILHOUETTE FURTIVE S'APPROCHE DE LA MAISON: C'EST ZANTAFIO QUI EST PARVENU À SEMER TSAO YOC PING

DISPARUE!

JAMAIS, JAMAIS JE NE RÉUSSIRAI UN COUP TANT QU'IL Y AURA CE DIABOLIQUE SPIROU!!

À SUIVRE....

HEBDOMADAIRE. — 17e ANNEE. — 24 PAGES.
No 865 11 NOVEMBRE 1954.

SPIROU

VOYEZ COMMENT LES DEUX AFFREUX BANDITS VONT S'Y PRENDRE POUR PORTER UN COUP TERRIBLE À KIM DEVIL.

30 Fr

AUX PREMIÈRES LUEURS DU JOUR, SPIROU, À MOITIÉ MORT DE FATIGUE, SUIT TOUJOURS L'ÉTRANGE BALLON!

SOUVENT LES CAPRICES DE LA ROUTE L'OBLIGENT À FAIRE, À TOMBEAU OUVERT, D'ÉNORMES DÉTOURS.

MISÈRE! JE L'AI ENCORE UNE FOIS PERDUE DE VUE!!

OUF! LA VOILÀ! ET LE JOUR SE LÈVE, CE SERA UN PEU PLUS FACILE.

CATASTROPHE! LA PANNE SÈCHE!!

VROUP POUF TOUF

SUITE EN PAGE 4

CONTINUER À PIED... SEULE SOLUTION... COMMENT CETTE COURSE FINIRA-T-ELLE ???

COURS, SPIP, COURS!! JE SUIS MORT!

SOUDAIN...

ELLE TOMBE! MAGNIFIQUE!

OÙ EST-ELLE?? OH MISÈRE!!

BRRR! C'EST HAUT!!! ET IL ME FAUDRAIT UN TEMPS FOU POUR TROUVER DE L'AIDE OU DU MATÉRIEL!....

IL NE DEVRAIT PAS ESSAYER ÇA! C'EST DIFFICILE MÊME POUR UN ÉCUREUIL!!

SPIP SOIS PRUDENT!

JE PULVÉRISE MON RECORD DE FROUSSE!!!

À SUIVRE

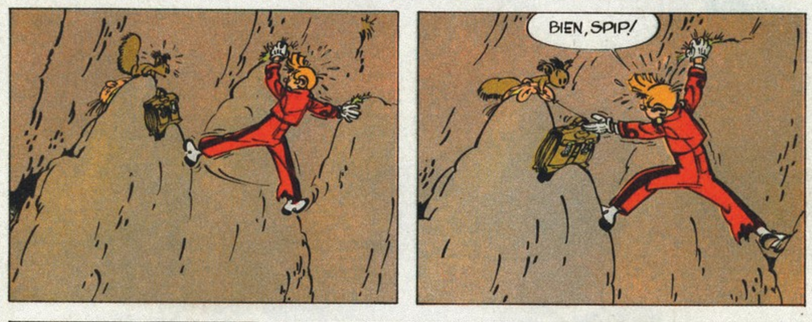
SPIROU

HEBDOMADAIRE. — 17e ANNEE. — 24 PAGES. — No 866

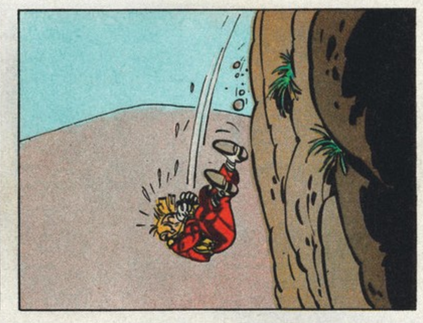
18 NOVEMBRE 1954.

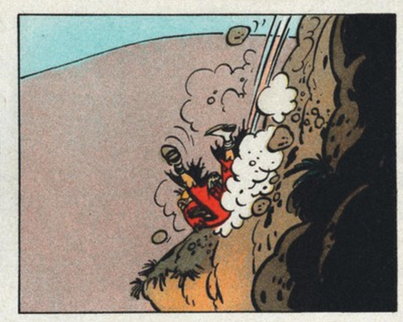
5 FRS.

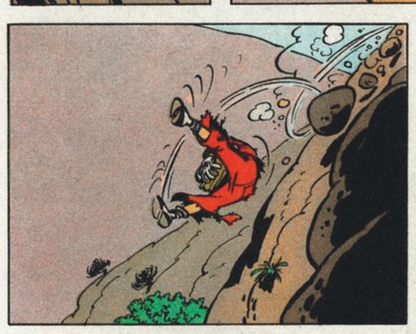
LE FILS DU TONNELIER ÉTAIT D'UNE FOLLE BRAVOURE! LISEZ CE BEAU RÉCIT DE L'ONCLE PAUL!

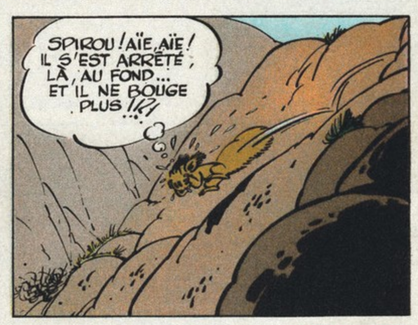


SUITE EN PAGE 4









— 4 —

À SUIVRE.

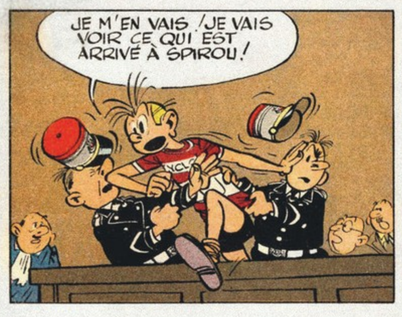
SPIROU

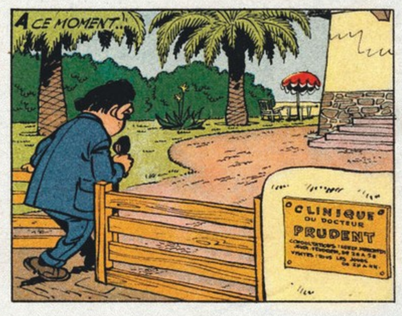
HEBDOMADAIRE. — 17e ANNEE. — 24 PAGES.

No 867 25 NOVEMBRE 1954.

5 FRS.

TOUS, ILS SE RÉJOUISSENT DE LIRE AU COIN DU FEU LA CHRONIQUE DU FURETEUR

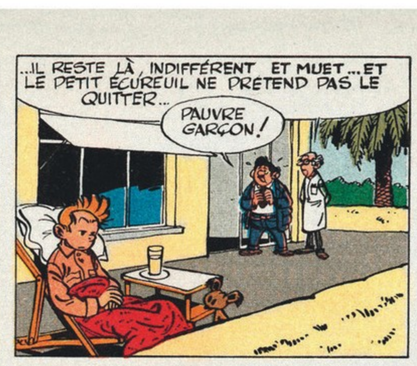




MALHEUREUSEMENT, POUR CE QUI EST DE LA MÉMOIRE, IL N'Y A AUCUNE AMÉLIORATION..... SAVEZ-VOUS, PÈRE MILDIOU, QUE CERTAINS AMNÉSIQUES RESTENT DANS CE TRISTE ÉTAT TOUTE LEUR VIE?... IL FAUT DÉCOUVRIR SON IDENTITÉ....
HÉLAS! MONSIEUR LE DOCTEUR, JE SUIS RETOURNÉ SOUVENT...

SUITE EN PAGE 4.

...À L'ENDROIT OÙ JE L'AI TROUVÉ... ET PENDANT DES HEURES, CHAQUE FOIS, J'AI FOUILLÉ LES ROCHES, LES BUISSONS ... SI, DANS SA CHUTE, IL AVAIT PERDU UN PORTEFEUILLE, DES PAPIERS, J'AURAIS MIS LA MAIN DESSUS.... MAIS NON, RIEN! RIEN!



ET SI ON LE CONDUISAIT À LA FÊTE CET APRÈS-MIDI, POUR LE DISTRAIRE, CE PETIT! CE SERA TRÈS BIEN! MONSIEUR LE MAIRE A FAIT VENIR DES ARÉO... EH... EARO... AÉRONAUTES, ET..
HMM! CE N'EST PAS POSSIBLE, PÈRE MILDIOU!

— 4 —

À SUIVRE.

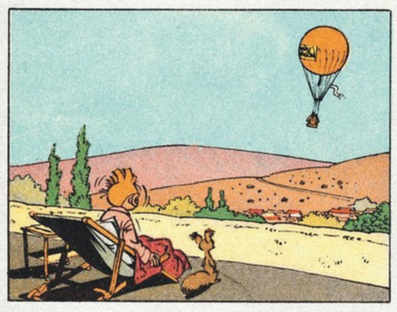
HEBDOMADAIRE. — 17e ANNEE. — 24 PAGES. — N° 868

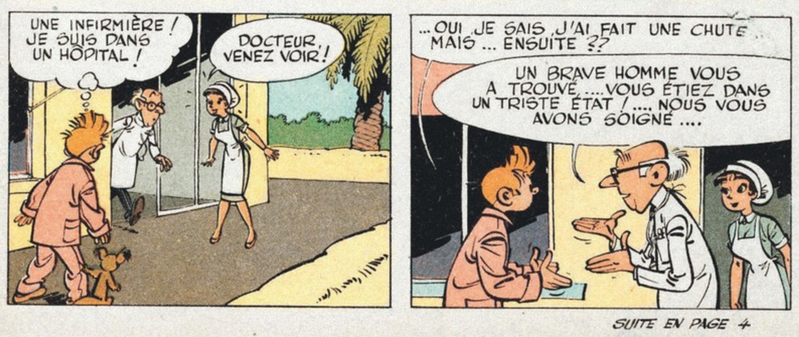
SPIROU

2 DECEMBRE 1954.

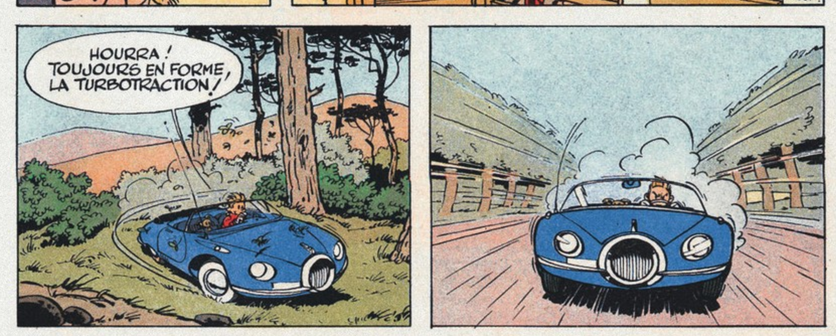
5 FRS.

NE BOUGE PAS ! JE VAIS DEMANDER UN CONSEIL AUX "DÉGOURDIS"




UNE INFIRMIÈRE ! JE SUIS DANS UN HÔPITAL !
DOCTEUR, VENEZ VOIR !
...OUI JE SAIS J'AI FAIT UNE CHUTE MAIS ... ENSUITE ??
UN BRAVE HOMME VOUS A TROUVÉ .... VOUS ÉTIEZ DANS UN TRISTE ÉTAT ! .... NOUS VOUS AVONS SOIGNÉ ....

SUITE EN PAGE 4



À SUIVRE.

HEBDOMADAIRE. — 17e ANNEE. — 24 PAGES. — N° 869

SPIROU

9 DECEMBRE 1954.

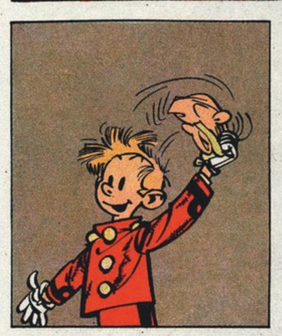
5 FRS.

BUCK DANNY RENCONTRE CETTE SEMAINE UN ÉTRANGE PERSONNAGE...

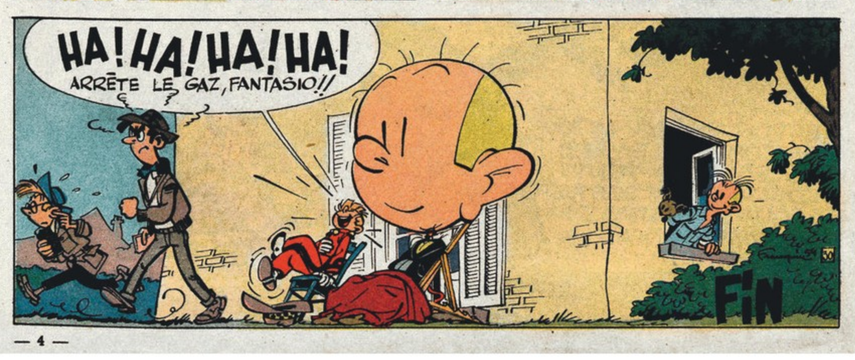
...ILS PROUVENT, MESSIEURS, QUE LA DÉFENSE SE MOQUE DU TRIBUNAL !/ CAR QUOI ?! QUI SERA ASSEZ NAÏF POUR CROIRE À CETTE FABLE DU SOI-DISANT VISAGE DE PLASTIQUE ??

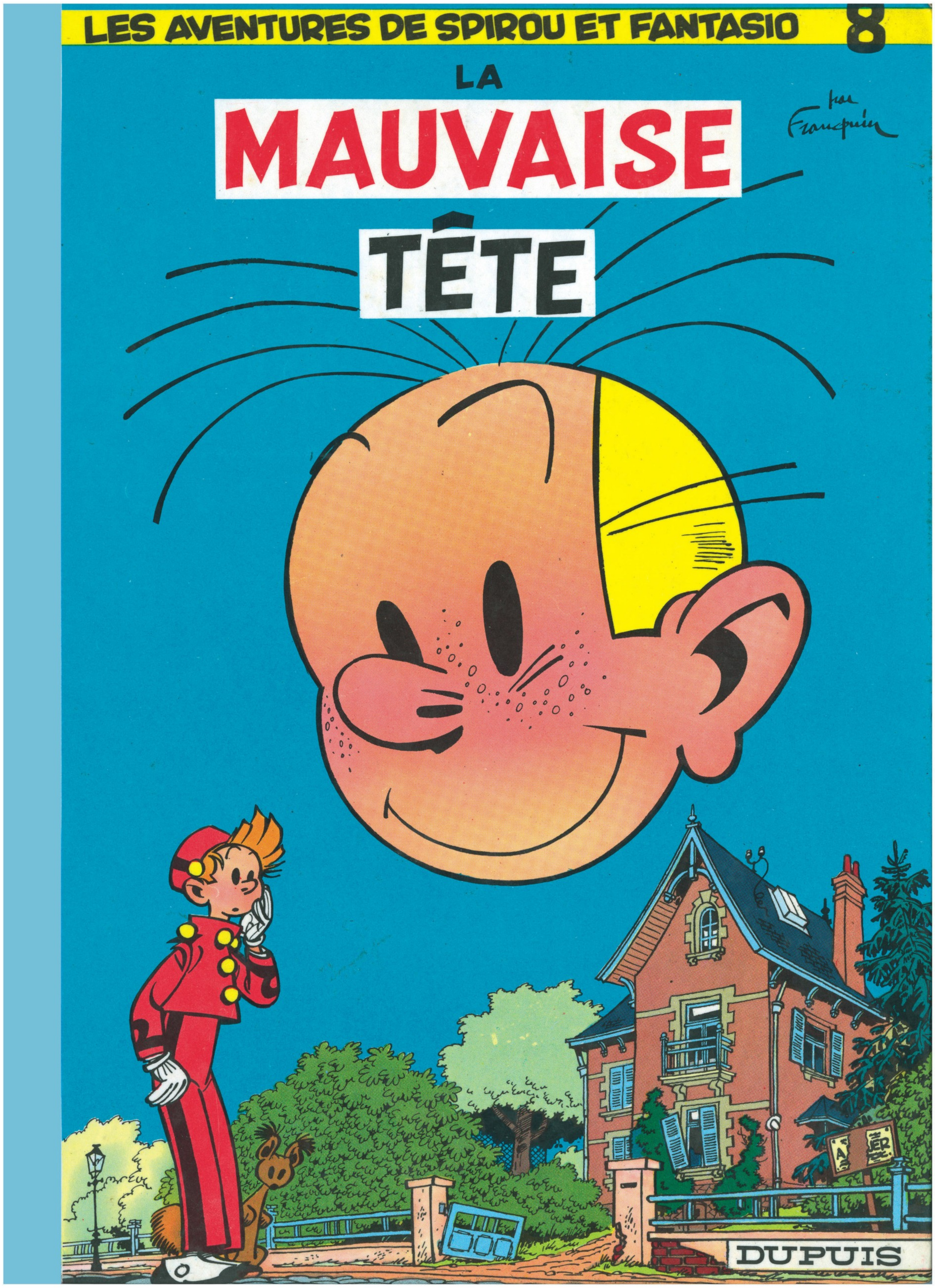
BOUM
MINUTE !
MAIS ! QUI ... QUI EST CET INDIVIDU ???
HÊHÊÊÊÊ C'EST MOI !!
MAIS JE COMPRENDS ! C'EST SPIROU !!
MON VIEUX ! J'ÉTAIS INQUIET !
FANTASIO !
JE VAIS TOUT VOUS EXPLIQUER, MONSIEUR LE PRÉSIDENT !

SUITE EN PAGE 4



PLUS TARD...
...ALLONS, CHER CONFRÈRE, DONNEZ-NOUS DONC QUELQUES DÉTAILS SUR CETTE ÉTRANGE ERREUR JUDICIAIRE !
MESSIEURS, CES ÉMOTIONS ONT BEAUCOUP FATIGUÉ FANTASIO... MÉNAGEZ SA PAUVRE TÊTE !!





Couverture de l'album lors de sa première édition, en 1956.

VOUS DEVEZ I

LA COLLECT

DES "SI

ET
NOUS AT-

LE
REPAIRE
DE
LA
MURÈNE

TROUVEZ PAS EN

Quatrième de couverture de la première édition de l'album.
Trait (page de droite) et indications de couleurs (page de gauche), André Franquin, 1956.

VOUS DEVEZ POSSÉDER

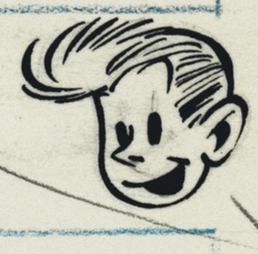
4 AN

Dossier champignac

en couleurs

Albums hors série

LA COLLECTION COMPLÈTE



Spirou Héritier

Voleurs Manipulateurs

Cornu Rhino

DES "SPIROU ET FANTASIO"

Dictateur et champignac

* attention: la miniature de cette couverture n'est pas encore réalisée

ET NOUS ATTENDONS LA PROCHE PARUTION DU NUMERO 9. SURTOUT NE RATEZ PAS !

LE REPAIRE DE LA MURÈNE

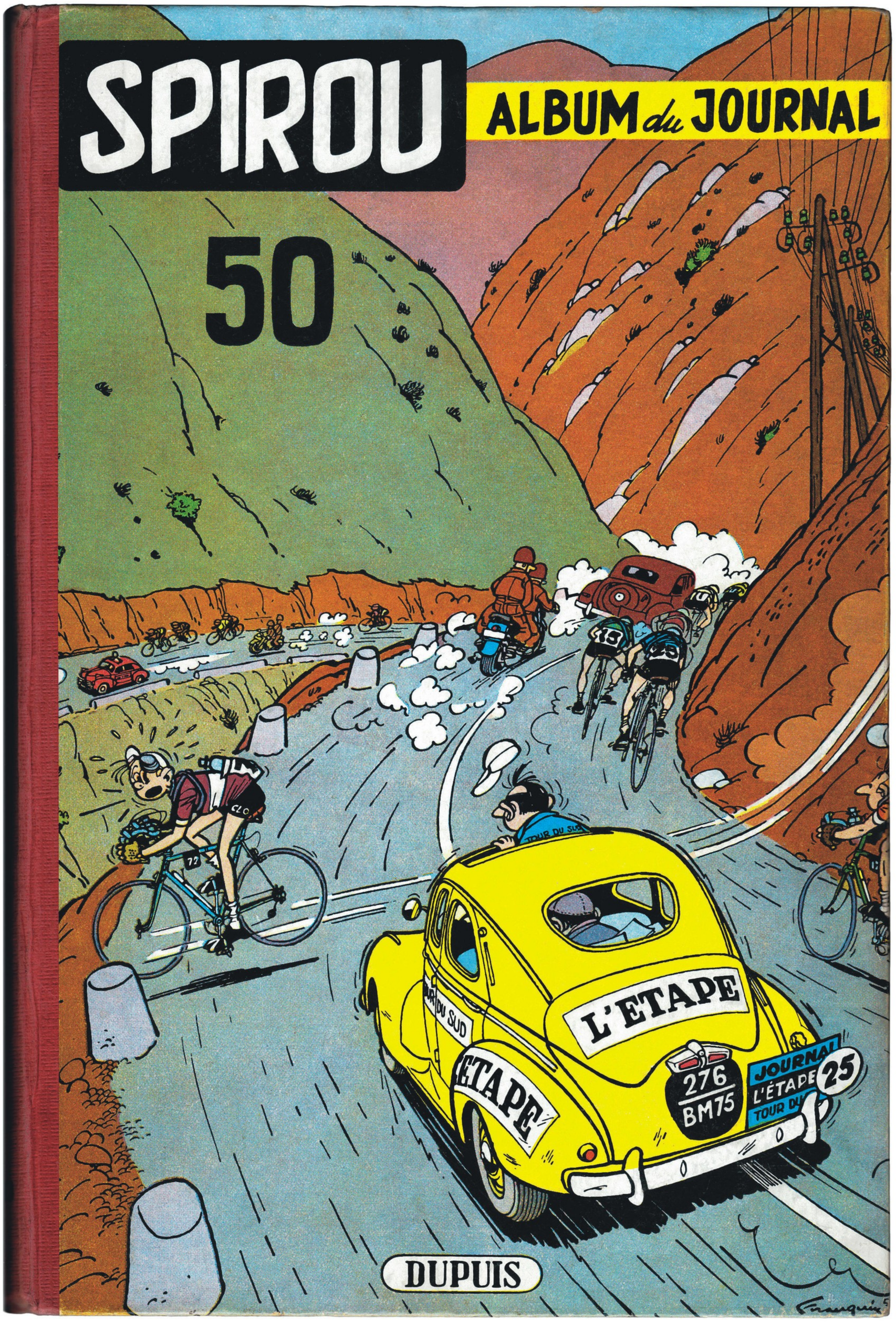
Texte rouge sur rectangle blanc

SI VOUS NE TROUVEZ PAS EN LIBRAIRIE L'ALBUM QUI VOUS MANQUE VOUS LE RECEVREZ IMMÉDIATEMENT EN ÉCRIVANT AUX EDITIONS DUPUIS:
* PARIS ... etc.

Toutes les adresses.

21 cm.

Album "Nouvelle Tête"



Couverture du recueil numéro 50 du *Journal de Spirou*.
Trait (page de droite) et fac-similé de la couverture imprimée (page de gauche), André Franquin, 1954.

L'ETAPE
276
BM75
JOURNAL
L'ÉTAPE
TOUR DU
25
CLO
72
13
Franquin 54

Couverture du recueil numéro 51 du *Journal de Spirou*. De ce dessin, il ne nous reste que le fac-similé de la couverture imprimée (page de gauche) et les indications d'André Franquin, réalisée sur calque, aux crayons de couleur. On s'aperçoit qu'il ne s'agit pas des indications correspondant à la couverture mais d'un dessin alternatif dont nous avons également perdu l'original. Il ne serait pas étonnant que ce dessin, de nature plus violente, se soit vu censuré par les éditions Dupuis.

Spirou 51
Robbedoes 52

– Prière d'adapter le titre spécial. Voir album 49.
– Faire sauter ce qui gêne.

Ombre

SPIROU

ALBUM DU JOURNAL — n°

51

Faire dernier trait blanc

clair

Rouge très vif (Pas orange comme en plein jour)

HARD-VERSCHUEREN

DUPUIS

Faire adapter le mot DUPUIS comme dans n°s 49. et faire sauter ce qui gêne, traits et couleurs.

MAQUETTE Alexia de Visscher et Delphine Platteeuw
RESTAURATION DES DOCUMENTS ET PHOTOGRAVURE Ilan Weiss
© Franquin/Dupuis, 2017.

L'éditeur tient à remercier Yves Rouyet pour le prêt de son édition de 1964 de *La mauvaise tête* dont le dessin de couverture est identique à celui de l'édition originale.

PREMIÈRE ÉDITION
DÉPÔT LÉGAL février 2018 – D/2018/0089/063
ISBN 978-2-8001-7373-3
Tous droits réservés.
Imprimer en Belgique par Senteurs Cartons.

Cet album a été imprimé sur papier issu de forêts gérées de manière durable et équitable.

WWW.DUPUIS.COM